LA EPOPEYA DE CONAN

TOMO 60

EL SITIADOR DE CIUDADES

EN MEMORIA DE ROBERT E. HOWARD.

CRONOLOGÍA DE CONAN EN CÓMICS, DE 31 A 32 AÑOS, CUARTA PARTE.

"Sabe, oh príncipe, que entre los años en que los océanos anegaron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y los años de aparición de los hijos de Aryas, hubo una edad no soñada en la que brillantes reinos ocuparon la tierra como el manto azul entre las estrellas: Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperborea, Zamora, con sus mujeres de cabellos negros y sus torres de terrorífico misterio; Zingara, con sus caballeros; Koth, que hace frontera con las tierras de pastos de Shem; Estigia, con sus tumbas guardadas por sombras; Hyrkania, cuyos jinetes llevan acero, seda y oro. Pero el más orgulloso reino del mundo es Aquilonia, que reina suprema en el dormido occidente.

Y allí llegó Conan, el Cimmerio, cabello negro, adustos ojos, espada en mano, ladrón, asaltante, asesino, de grandes tristezas y grandes alegrías, preparado para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra."

NORDHEIM
VANAHEIM
ASGARD
HIPERBOREA
TIERRAS DEL NORTE
OCEANO OCCIDENTAL
EL YERMO PICTO
CIMMERIA
REINO FRONTERIZO
BRYTHUNIA
NEMEDIA
AQUILONIA
KOTH
TURAN
ZINGARA
SHEM
ESTIGIA
KUSH
DARFAR
KESHAN
PUNT
IRANISTAN
REINOS
NEGROS
EL MUNDO DE
HIBORIA
EL CONTINENTE THURIO
LLANURAS
BOSQUES
ESTEPAS
DESIERTO
CIUDADES
FORTALEZAS
OTROS

CRONOLOGÍA DE CONAN EN CÓMICS, DE 31 A 32 AÑOS DE EDAD.

TABLA 60

El pilar del cielo
La Espada Salvaje de Conan, 115

Es un trabajo
La Espada Salvaje de Conan. Volumen II, 2

Circo de sangre
La Espada Salvaje de Conan especial invierno

La sombra de los buitres
La Espada Salvaje de Conan, 83

El sitiador de ciudades
La Espada Salvaje de Conan, 84

MORLEY

LA CRONOLOGÍA DE CONAN EN COMICS, EN SU ETAPA CLÁSICA.

Hola amigo lector, gracias por descargar estos tomos que estoy editando con tanto esfuerzo y dedicación minuciosa para que disfrutes de estos tomos y de las historias de Conan de manera cronológica, y aunque nada es perfecto, esto es lo mejor que podrás ver en tu vida sobre la cronología del Cimmerio favorito de Robert E. Howard. Me toma mucho tiempo limpiar las páginas y remasterizarlas. Disfruto mucho haciendo esto, porque leo cada historia que terminara en los diversos tomos antes de que los edite como tal, y luego de leerlos los ordeno cronológicamente, y edito, al final en mi orden busco imágenes del género fantástico relacionado al arte fantasía y específicamente del género de fantasía heroica y épica, o como se le conoce también, el género de espada y brujería pero de Conan y su mundo.
Todo es para los fans, para ti, dado que si descargas esto es porque te gusta el personaje de Conan y su fantástico mundo, y para la posteridad, además para que la leyenda Robert E. Howard, tempranamente muerto, se mantenga viva en cada uno de los fans.

NEXUS

EL PILAR DEL CIELO

LAS TIERRAS CONTROLADAS POR LA IX LEGIÓN HAN SIDO ASOLADAS POR LAS CORRERÍAS DE LOS HYPERBÓREOS DEL NORTE.
HAN PERSEGUIDO A LOS BÁRBAROS HASTA LAS MONTAÑAS SALVAJES, EN LA CORDILLERA GRAUSKAL.
MALDIGO ESTAS TIERRAS...
NO ES NECESARIO. LOS DIOSES YA LO HAN HECHO DESDE EL DÍA DE LA CREACIÓN.
¿QUÉ HACEMOS AQUÍ? ¿PERSEGUIR UN PUÑADO DE LADRONES DE GANADO? ¿POR QUÉ HEMOS DE ESTAR EN ESTA... INMUNDICIA?
¿TÚ, QUE ERES EL HIJO DE UN GENERAL, NO SABES QUÉ HACEMOS AQUÍ? A MÍ ME LO ORDENARON.
HUM.
¡TODA ESTA EXCURSIÓN, SÓLO PARA BUSCAR UNAS CABEZAS DE GANADO QUE YA DEBEN ESTAR EN ALGÚN ESTÓMAGO!
¡Y TODAVÍA NO HEMOS VISTO NI UN SALVAJE!
IMPERATOR... ACABO DE VER A MÁS DE LOS QUE DESEARÍA.

¿Son los ladrones de ganado que perseguimos?
¡Eso importa poco! Lo importante es que son muchos más que nosotros.
Creo que no les gusta la legión...
Por Mitra, sus ojos...
¡Deteneos! No os interpongáis entre...
¡Estoy aquí por orden del emperador! ¡Deponed las armas y dejadnos pasar!
No te escuchan, emperador.

¡AAARRRGGGH! ¡GHAAAH!
¡MITRA!
¡NECIOS! ¡LA FUERZA DEL IMPERIO ESTÁ BAJO MI MANDO!
¡HACEDME ALGÚN DA-ÑO Y OS HARÉ DE-CAPITAR!
¡NO! ¡NO!
¡¡NOOOOOOO!!

¡UN PROBLEMA MUY ESPINOSO!
¡MUY DIFÍCIL, EN VERDAD!
¿POR QUÉ?
EL SECUESTRO DEL HIJO DE UN NOBLE GENERAL, YA ES BASTANTE PROBLEMÁTICO...
PERO... ¿CÓMO LIBERARLO SIN DESENCADENAR UNA GUERRA?
AUNQUE LA GENTE DE BRYTHUNIA MALDIGA A NEMEDIA Y SUS LEGIONES, HEMOS TENIDO LAS FRONTERAS DEL NORTE EN PAZ DURANTE SEIS AÑOS.
TUS TROPAS HAN EVITADO LAS INVASIONES QUE LOS HYPERBÓREOS REALIZABAN CADA AÑO.
¿Y TÚ TEMES QUE UNA MUESTRA DE FUERZA PARA RESCATARLO PROVOQUE UN DESQUITE DE ESE PUEBLO?
CIERTAMENTE.
NO HAN PEDIDO RESCATE.
EL GENERAL TREJUS EXIGIRÁ LA VUELTA DE SU HIJO SI ESTÁ VIVO, O PRUEBAS DE QUE ESTÁ MUERTO. ¡DEBEMOS ACTUAR!

¿ASÍ QUE QUIERES MARCHAR CON TUS LEGIONES A LAS GRAASKAL? LOS SALVAJES SE ESCONDERÁN...
...Y LO ÚNICO QUE CONSEGUIRÁS SERÁ ENFURECERLOS.
ENTONCES... ¿QUÉ PROPONES?
ENVÍA UN PEQUEÑO DESTACAMENTO SIN UNIFORME DE LA LEGIÓN Y SIN BANDERAS NI ESCUDOS DE VEDALIA.
LOS SALVAJES PENSARÁN QUE SE TRATA DE UNA PARTIDA DE AVENTUREROS EN BUSCA DE FORTUNA.
EL BEYTHUNIO TIENE RAZÓN. ENVÍA A UNA DOCENA DE LOS ASQUEROSOS FORASTEROS QUE CONTRATAMOS EN NUMALIA.
ESTÁN CANSADOS DE HACER GUARDIAS. ACEPTARÁN CUALQUIER OFERTA.
EN GRATITUD POR TU AMABILIDAD, LAS ARCAS DE LA CIUDAD TE AYUDARÁN A OFRECER LA RECOMPENSA.
UN CASCO LLENO DE MONEDAS DE PLATA...

...QUE SE REPARTIRÁ ENTRE LOS SEIS QUE TRAIGAN A ADDELAUS, O LAS PRUEBAS DE SU MUERTE.
¿QUÉ SIGNIFICA ESO DE "PRUEBAS DE SU MUERTE"?
TRAED SU CABEZA.
¿SÓLO SIETE HOMBRES IREMOS A LAS MONTAÑAS DE ESOS SALVAJES?
¡UN PUÑADO DE MONEDAS PARA PAGARNOS LOS FUNERALES!
ESA PAGA ES RIDÍCULA.
¿Y SI NO VUELVEN TODOS?
¿EH? ¿CÓMO TE LLAMAS, CIMMERIO?
ESO NO IMPORTA.
¿CÓMO SE REPARTIRÁ EL DINERO, SI NO VUELVEN LOS SEIS?
LA RECOMPENSA ES UN CASCO LLENO DE MONEDAS PARA LOS QUE SOBREVIVAN.
ENTONCES, YO SERÉ UNO DE LOS SEIS.

¿POR QUÉ NO LE HAS DICHO TU NOMBRE AL GENERAL?
MI NOMBRE ES MÍO, Y SE LO DOY A QUIEN QUIERO.
UN HOMBRE DE SECRETOS. YO SOY HAKKAR DE TURÁN. DIME TU SECRETO.
NO ME CREERÍAS SI TE LO CONTARA.
¡DÉJAME QUE LO JUZGUE YO! ¡TE SORPRENDERÁ TODO LO QUE LLEGO A CREERME!
HACE TIEMPO FUI GENERAL DE TRES LEGIONES NEMEDIAS, Y AMANTE DE LA EMPERATRIZ. AHORA SOY UN FORAJIDO. LA SOLA MENCIÓN DE MI NOMBRE HARÍA QUE ME COLGASEN EN NEMEDIA.
TIENES RAZÓN, CIMMERIO. ¡NUNCA ME CREERÍA UNA COSA ASÍ!
ALGÚN DÍA, ME DIRÁS TU NOMBRE, Y ASÍ SEGUIRÉ RIENDO.

LLEVAMOS DOS DÍAS CABALGANDO. CREÍA QUE ESTO ESTABA PODRIDO DE SALVAJES.
SE VEN MEJOR EN EL SUELO. ¡REZA PORQUE NO SEAN MUCHOS!
¿POR QUÉ NO SEGUIMOS SUS HUELLAS?
LOS SALVAJES NO SON MUY DIFERENTES DE LOS ANIMALES QUE CAZAN.
SUS HUELLAS SON FRESCAS. SON UN GRUPO REDUCIDO. LOS ENCONTRAREMOS EN EL PRÓXIMO PANTANO.
DEJEMOS AQUÍ LOS CABALLOS. SERÁ MÁS DIFÍCIL QUE NOS VEAN ASÍ.
ESTÁN A MEDIO DÍA DE MARCHA, HACIA EL NORTE.
¿QUIÉN TE HA ELEGIDO JEFE, PERRO FORASTERO? NOS DAS ÓRDENES COMO SI FUÉRAMOS LAVANDERAS.
¿Y SI YO ME NOMBRO JEFE?
FUGHH!
PONEDLE SOBRE SU SILLA, HASTA QUE DESPIERTE.

¡TRAGG! ¡TRAGG!
¡RAAAAA!
¡AAAGH!
KRONG!
LE INTERROGARÉ CUANDO SE RECUPERE.

¿CREES QUE ES MUDO?
HMM. LE CORTARÉ LOS PÁRPADOS, Y LE DEJARÉ AL SOL. ESO LE VOLVERÁ PARLANCHÍN.
NO.
¡HE DICHO NO!
UUFF.
LA TORTURA NO SIGNIFICA NADA PARA ESTA GENTE. YO SÉ CÓMO HACERLES HABLAR.
¡SÓLO ES UN SALVAJE! ¡NO NOS PODEMOS FIAR DE ÉL!
<BUSCAMOS A UN JOVEN QUE ES HIJO DE UN JEFE DE LAS TIERRAS DEL SUR>
<¿QUIÉN SE PREOCUPA POR UN CACHORRO PERDIDO?>
<AQUÍ, TODOS LOS HOMBRES DE LOS CLANES SABEN TODO LO QUE PASA>
<¿QUIZÁ UN CLAN RIVAL COGIÓ AL CHICO?>

<QUIZÁ. PERO... ¿CUÁL SERÁ MI RECOMPENSA? Y NO ME DIGAS QUE MI VIDA. ESTARÁ PERDIDA CUANDO SEPAN QUE LES HE TRAICIONADO.>
<TE LLEVARÉ AL SUR. ALLÍ HAY TRABAJO PARA UN BUEN GUERRERO.>
<SI ANTES TE BAÑAS.>
<AL OESTE DE AQUÍ, A UNA SEMANA DE MARCHA, ESTÁ LA TIERRA DE NUESTRO DIOS. BARDISATTVA, EL MUY ANTIGUO. NADIE VA ALLÍ, SÓLO LOS MONJES SILENCIOSOS.>
<LLEVARON ALLÍ AL PRISIONERO.>
<Y... ¿QUÉ PIENSAN HACER CON ÉL?>
<LO SACRIFICARÁN, PERO PRIMERO DEBE SER PREPARADO. ¡QUIZÁ ESTÉIS A TIEMPO!>
<¿CÓMO SÉ QUE NO ME MIENTES?>
<HAS TRAICIONADO A TU DIOS, Y A TUS CLANES.>
<EL DIOS DEL CLAN COYA NO SIGNIFICA NADA PARA MÍ. IRÉ CONTIGO Y LE ESCUPIRÉ EN LOS OJOS.>

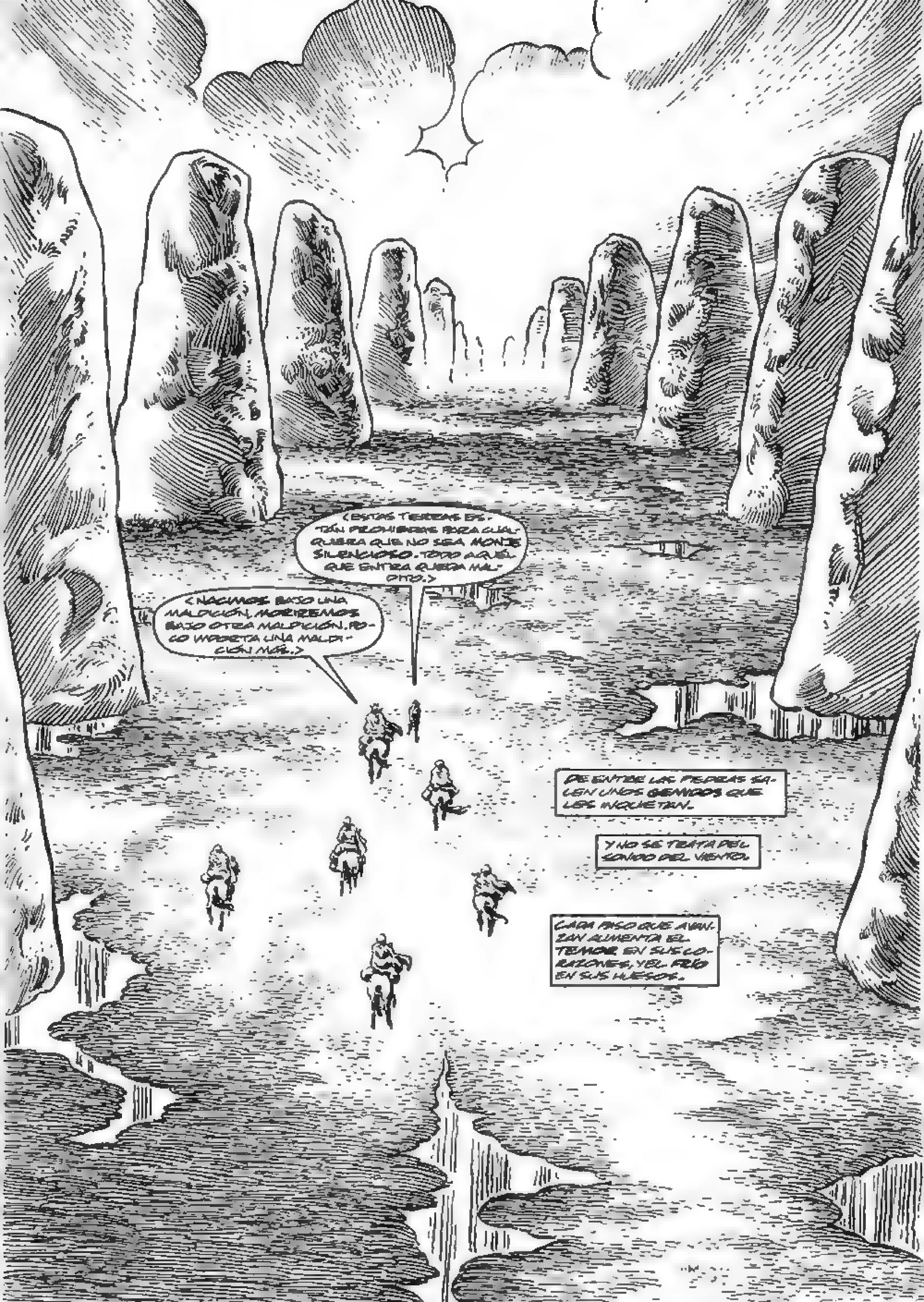
CABALGAN HACIA EL OESTE, POR LAS LLANURAS DE LAS GRAASKALS.
EL TIEMPO SE VUELVE AÚN PEOR DE LO QUE HABÍA DICHO EL CAUTIVO HIPERBÓREO.
EL FRÍO CAE SOBRE ELLOS CON CRUELDAD.
EL CASCO LLENO DE MONEDAS DE PLATA PARECE UNA POBRE RECOMPENSA POR ESTE TRABAJO.
PERO SERÁN MENOS HOMBRES A REPARTIRLO.
UNA VEZ RESCATEN AL IMPERATOR, QUEDARÁN MENOS...
ESO SI NO MUEREN ANTES DE LLEGAR HASTA EL IMPERATOR.

<FORASTEROS. GENTE DÉBIL DEL SUR, DONDE EL SOL ES CÁLIDO Y LOS HOMBRES COBARDES.>
<¿PARA QUÉ VENÍS AQUÍ?>
<VENIMOS A CAZAR. SÓLO A ESO.>
<SI ÉSTAS SON TUS TIERRAS, NOS REPARTIREMOS EL BOTÍN CONTIGO.>
<TE DAREMOS CARNE SECA CUANDO VOLVAMOS AL SUR.>
<Y... ¿QUÉ SE PUEDE CAZAR AQUÍ, EN EL LEJANO NORTE, QUE NO HAYA EN EL SUR?>
<MAMUTS.>
<EL MARFIL ES MUY VALIOSO EN NUESTRAS TIERRAS.>
<NO NECESITAMOS LA CARNE QUE PODÁIS DARNOS. A CAMBIO, QUEREMOS A ÉSE DEL CLAN CURGILL.>
<LE NECESITAMOS. ES NUESTRO GUÍA, HEMOS PAGADO MUCHO A CAMBIO DE SUS SERVICIOS.>

<PODÉIS PASAR. TRAEDME A CAMBIO EL CORAZÓN DE DIEZ MAMUTS.>
¿HAS ARRIESGADO NUESTRAS VIDAS POR ESE SALVAJE?
DE DONDE TÚ VIENES, EL REGATEO ES UNA FORMA DE VIDA. AQUÍ ES UNA PRUEBA DE FUERZA.
SI NO LE HUBIERA PLANTADO CARA A ESE CERDO, NOS HUBIERAN MATADO Y ROBADO LOS CABALLOS.

ESOS MALNACIDOS NOS SIGUEN. ESTÁN A MEDIO DÍA DE DISTANCIA.
ESTÁN REUNIENDO VALOR PARA ATACARNOS.
¿POR QUÉ NOS SIGUEN, SI PIENSAN QUE SOMOS CAZADORES?
NO LO PIENSAN. QUIEREN DESCUBRIR NUESTRAS INTENCIONES. POR ESO NOS HEMOS DESVIADO HACIA EL SUR.
¡A LO MEJOR SE CANSAN!
NUNCA. NOS SEGUIRÁN HASTA LAS PUERTAS DEL INFIERNO. SUS CABALLOS ESTÁN MÁS FRESCOS, NOS COSTARÁ DESPISTARLOS.
<¡ESCUCHADME ATENTAMENTE! SE ACERCA UNA TORMENTA. LA LLUVIA NOS ESCONDERÁ DE ESOS PERROS.>
DICE QUE PRONTO LLOVERÁ.
¡JA! COGE UN PUÑADO DE HIERBA Y YA SABE LO QUE NOS DEPARAN LOS DIOSES.
¡QUÉ TONTERÍA! ¡SÓLO UN LOCO SE CREERÍA ESE CUENTO!

¡Dioses y diablos! ¡Providencia de Tarim! ¡Hasta un pez se ahogaría aquí!
Nunca oíste de alguien que vive de la tierra. Ahora no nos podrán seguir.
¡Con este diluvio!
¿Qué mejor cobertura que ésta?
De nuevo vuelven hacia el norte, con la lluvia cubriendo sus huellas. La tormenta dura toda la noche y el día siguiente.
La tormenta inunda el país. Los valles se transforman en ríos.
La marcha es peligrosa, pero sus rastros se borran rápidamente. Más vale una tempestad que los afilados cuchillos de los montañeses.
<Ésta es la tierra de Bodhisattva.>
<A partir de aquí, entramos en la tierra del muy antiguo.>



<ESTAS TIERRAS ESTÁN PROHIBIDAS PARA CUALQUIERA QUE NO SEA MONJE SILENCIOSO. TODO AQUÉL QUE ENTRA QUEDA MALDITO.>
<NACIMOS BAJO UNA MALDICIÓN, MORIREMOS BAJO OTRA MALDICIÓN. POCO IMPORTA UNA MALDICIÓN MÁS.>
DE ENTRE LAS PIEDRAS SALEN UNOS GEMIDOS QUE LES INQUIETAN.
Y NO SE TRATA DEL SONIDO DEL VIENTO.
CADA PASO QUE AVANZAN AUMENTA EL TEMOR EN SUS CORAZONES, Y EL FRÍO EN SUS HUESOS.

¡NI SIQUIERA SE OYE EL ALETEO DE UN PÁJARO!
HASTA LA HIERBA ESTÁ AMARILLENTA. ES COMO SI NADA PUDIERA VIVIR AQUÍ.
<NUESTRO DESTINO ESTÁ ALLÍ, FORASTERO. AHÍ ENCONTRARÁS AL MUCHACHO QUE BUSCAS.>
<NO SÉ SI SEGUIRÁ VIVO.>
CROM...
<ESTO ES MÁS ANTIGUO QUE TU CROM.>
<¡ES EL PILAR DEL CIELO! SUJETA LOS CIELOS SOBRE LA TIERRA. SI SE ROMPIERA, EL CIELO CAERÍA SOBRE NOSOTROS Y SERÍA EL FIN.>
<ES EL VÍNCULO DE LOS MONJES SILENCIOSOS CON BARDISATTVA.>

¡LOS CABALLOS ENLOQUECEN!
¡EL DIABLO LOS HA POSEÍDO!
¡UGH!
MI PADRE ME DECÍA QUE UN CABALLO SE ASUSTA DE UN HOMBRE QUE NO TEME A NADA.
¡OH!
<EN LO ALTO DEL PILAR HAY UN ALTAR TALLADO EN LA ROCA. ES ALLÍ DONDE SE REALIZA EL SACRIFICIO.>
<SI AÚN ESTÁ VIVO.>
<¿POR QUÉ TARDAN TANTO EN SACRIFICAR A SUS CAUTIVOS?>
<EL ELEGIDO DEBE SER PREPARADO PARA EL ACTO. HAN DE MARCARLO CON LOS SAGRADOS SÍMBOLOS.>

<EL CAUTIVO ES ATADO AL ALTAR, Y ALLÍ LOS MONJES SILENCIOSOS GRABAN SU CARNE CON LOS SÍMBOLOS QUE AGRADAN A BARDHATTVM.>
<DURANTE SEMANAS, EL CAUTIVO DEBE SUFRIR LAS MARCAS RITUALES.>
<MUCHOS PIERDEN LA CORDURA ANTES DE QUE FINALICE EL RITUAL. SE CREE QUE LA LOCURA ES LA SEÑAL DE BARDHATTVM.>
<CUANDO TODO HA ACABADO, EL CAUTIVO ES CONDUCIDO AL PILAR DEL CIELO, DONDE EL MUY ANTIGUO DESCIENDE A POR ÉL.>

¡POR TODOS LOS DIOSES!
¿CÓMO ESCALAR ESTA ROCA?
<¿HAY ALGÚN CAMINO HASTA LA CIMA?>
<AHÍ HAY UN TÚNEL QUE DA A UN CAMINO QUE LLEVA A LO ALTO DEL PILAR.>
<¿CÓMO SABES TANTO ACERCA DE UN LUGAR TAN SECRETO?>
<LOS ADORADORES DE BARDIS SON ENEMIGOS DE MI CLAN.>
<MÁS DE UNO DE LOS MONJES SILENCIOSOS HA TENIDO QUE SOLTAR SU LENGUA PARA CONTARNOS SUS SECRETOS.>
<PERO NADIE HA TENIDO EL CORAJE DE VENIR AQUÍ. NO ADORAMOS AL MUY ANTIGUO, PERO LE TEMEMOS.>
¡TARIM! ESTAMOS EN EL CORAZÓN DE LA MONTAÑA.
<¿CÓMO LLEGAREMOS ARRIBA?>
<ESCALANDO.>
BROMEAS...

ESTAREMOS SUBIENDO TODA LA ETERNIDAD.
YO NO VEO EL FINAL.
CHARLAR NO NOS HARÁ SUBIR MÁS RÁPIDO.
YA ESTOY CANSADO, FORASTERO.
¡SUBE Y CALLA!
DEBERÍA EMPUJARTE AL AGUJERO, MALDITO FORASTERO.
¡QUE TARIM SE APIADE! ¡ESTA ALTURA ME PRODUCE MAREOS!
NO MIRES ABAJO.
MIRAR ARRIBA NO ME ALIVIA.
PUES CIERRA LOS OJOS.

TING! TING! SHING!
ESOS SONIDOS...
¡METAL GOL-PEANDO PIEDRA!

¡CROM!
¡AAAAAAHHHH!
¡AAAAGGHHH!
¡UGGGHHH!
¡SANGRE DE TARIM! ¡ES EL FIN!
NO MIENTRAS ME QUEDE ALIENTO.

¡COGE LA CADENA, HAKKAE!
¡VENGA!
¡TIRA!
¡LO DE ARRIBA SÓLO SON HOMBRES! ¡NO DIABLOS!
¡TIRA!
¡UH! LA CADE-NA SE HA AFLO-JADO...

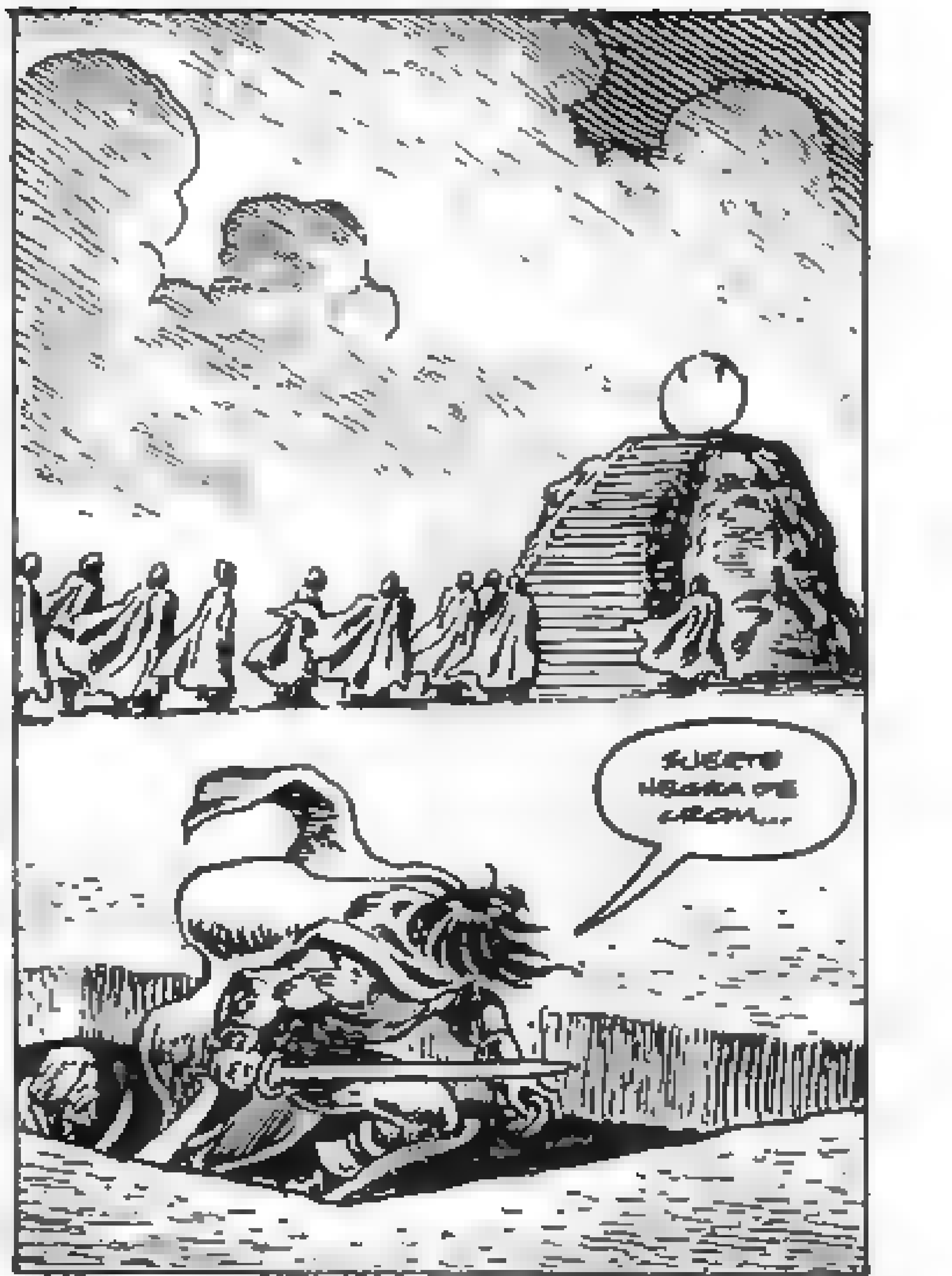
¡AAAARRGGAR!
¡DIOS DE MIS ANTEPASADOS!
NOS ESTABAN ESPERANDO...
AÚN QUEDA MUCHO CAMINO. MOVEOS RÁPIDO Y SIN HACER RUIDO.

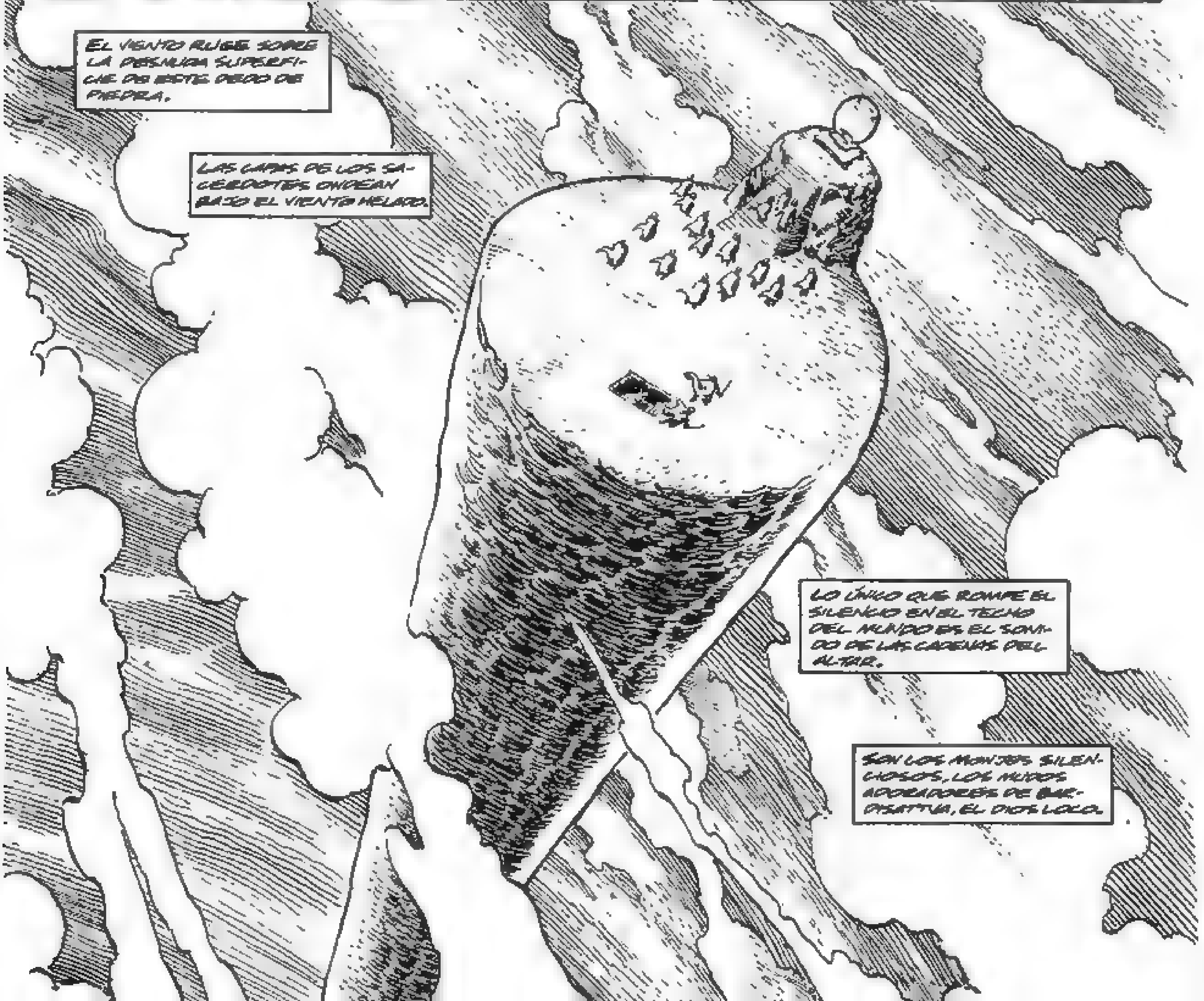
¡SÓLO QUEDAMOS TRES PARA REPARTIRNOS LA PLATA, CIMMERIO!
¿SIEMPRE TE REPARTES EL BOTÍN, ANTES DE ACABAR LA AVENTURA?
NO SOY TAN SABIO COMO TÚ, FORASTERO. O... ¿DEBO LLAMARTE "GENERAL"?
COGE ESTA MONEDA, LOCO. ¡Y NO ME HAGAS LA BURLA!
¿EH?
SANGRE DE TARIM.
¡ERES CONAN! ¡HE OÍDO HABLAR DE TI! ¡SEGURO!
¡ME QUEDARÉ LA MONEDA!
¿VES? EL FORASTERO ES CONAN DE CIMMERIA. FUE GENERAL DE LOS NEMEDIOS. SU CARA ESTÁ GRABADA EN LA MONEDA.
¡ESO NO DEMUESTRA NADA! TODOS LOS CIMMERIOS TIENEN LA MISMA CARA... Y APESTAN DE LA MISMA MANERA.

<SANGRE. HAY RASTROS DE SAN-GRE EN LAS PAREDES.>
<¿FRESCA?>
<SECA. PERO HAY MUCHA SANGRE.>
¿QUÉ PASA? ¿POR QUÉ TE DETIE-NES?
EL MONTAÑÉS CREE QUE HAY PE-LIGRO.
WSSSSSSSHHHH!!
¡AAAHHH!
SHIIIIIISH!
ESO NO ES NINGUNA NO-VEDAD, PERO...
SHI-SHURK!
¡AAAAAAAHHHHH!
¡AAAAAH!

<¡LA PRÓXIMA VEZ QUE TORTURES A ALGUIEN, SÁCASELO TODO!>
<¿QUIERES IR DELANTE?>
<SIGUE SUBIENDO MONTAÑÉS.>
<YA ESTAMOS. ÉSTA ES LA CÁMARA RITUAL DONDE SE PREPARA LA OFRENDA.>
<NO HAY NADIE. DEBEN CREER QUE SUS TRAMPAS HAN ACABADO CON NOSOTROS.>
<¡ARRIBA ESTÁ EL PILAR! HABRÁN SUBIDO A REALIZAR LA OFRENDA A BARDISATTVA.>
<ENTONCES AÚN ESTAMOS A TIEMPO DE RESCATARLO.>
¡CONAN! ¡DETRÁS DE TI!
¡ESTAMOS EN PAZ POR LA MONEDA QUE ME DISTE, FORASTERO!
¡UN CADÁVER POR UNA MONEDA!

<ARRIBA, SÓLO SE OYE EL AULLIDO DEL VIENTO.>
<LA CEREMONIA ES MUY SILEN-CIOSA.>


SUERTE HIGHA DE CROM...


EL VIENTO RUGE SOBRE LA DESNUDA SUPERFI-CIE DE ESTE DEDO DE PIEDRA.
LAS CAPAS DE LOS SA-CERDOTES ONDEAN BAJO EL VIENTO HELADO.
LO ÚNICO QUE ROMPE EL SILENCIO EN EL TECHO DEL MUNDO ES EL SONI-DO DE LAS CADENAS DEL ALTAR.
SON LOS MONJES SILEN-CIOSOS, LOS MUDOS ADORADORES DE BAR-DISATTVA, EL DIOS LOCO.

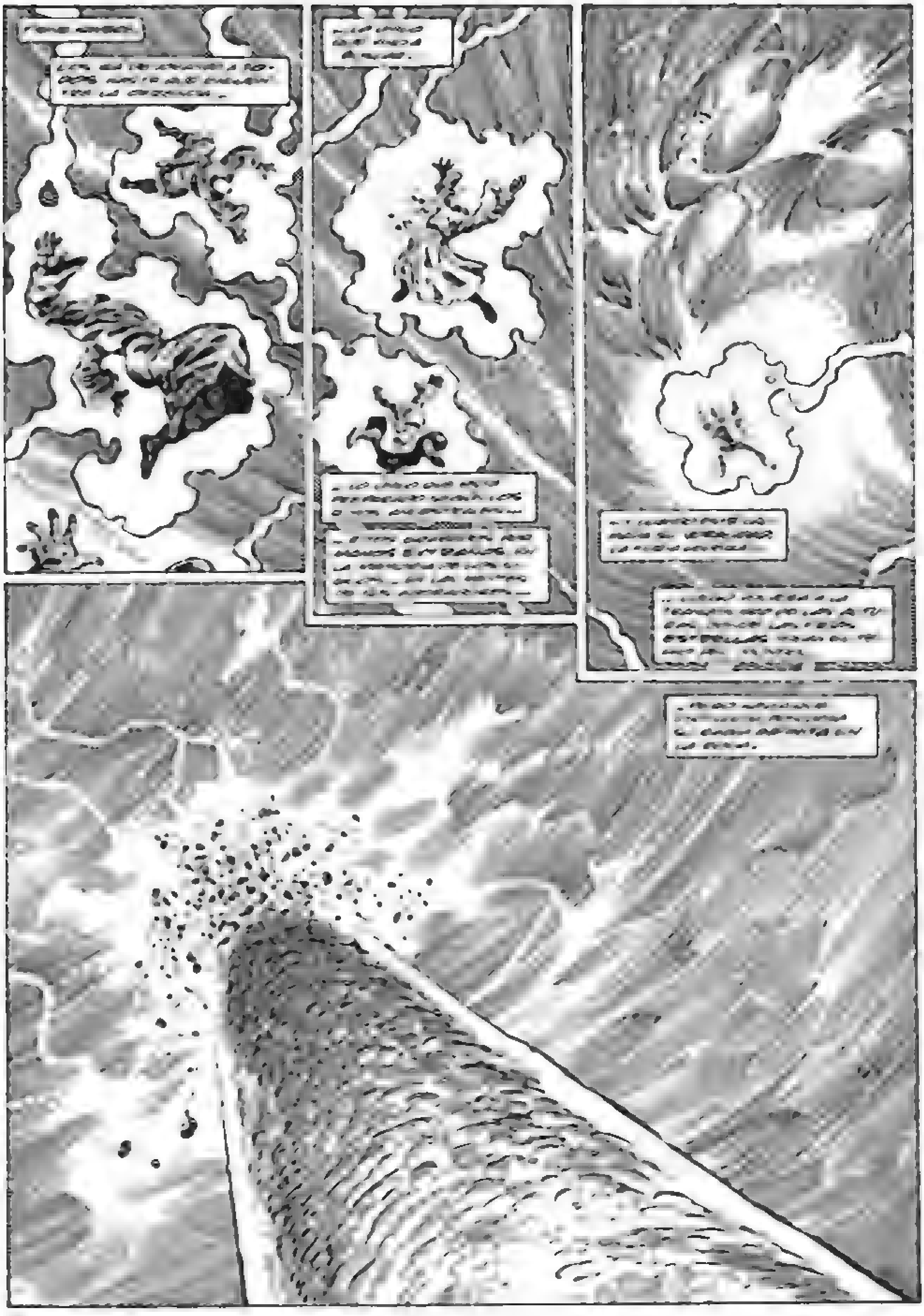
EL JOVEN NEMEDIO ES CONDUCIDO AL ALTAR DEL MUY AN- TIGUO POR DOS SA- CERDOTES DE PRI- MER GRADO DEL CLAN GOYA.
ELLOS SACRIFICARÁN AL JOVEN, EN AGRADECIMIENTO POR LA LLUVIA Y EL BUEN TIEMPO QUE BARDISATTVA LES DEPARE.
EL CIELO SE OSCURECE CUANDO LOS GRILLETES SE CIERRAN SOBRE LAS MUÑECAS DEL NEME- DIO. EL DIOS LOCO VA A RECIBIR LA OFRENDA.
LOS MONJES SE ALEJAN PRU- DENTEMENTE. SU DIOS SE APRO- XIMA, Y MUCHA ES SU HAMBRE.
DEVORARÁ A CUALQUIERA QUE PERMANEZCA CERCA DE LA OFRENDA.
¡AHÍ ESTÁ! ¡HEMOS DE RES- CATARLE ANTES DE QUE LO CO- JA!
¡SON DEMASIA- DOS!

¡A POR ELLOS! ¡HEMOS DE RESCATARLE! ¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER!
EVITANDO DESPERDICIAR UN SEGUNDO, CONAN SE LANZA A UN ATAQUE DESESPERADO.
A PESAR DE SUS ENEMIGOS, CONAN SIENTE QUE NADA LE IMPEDIRÁ ALCANZAR EL ALTAR.
¡EL CIELO SE OSCURECE AÚN MÁS! ¡QUIZÁ SEA TARDE!

¡MALDICIÓN! ¡EL CHICO NO SE MUEVE!
¡QUIZÁ ESTOS CERDOS YA LO HAN MATADO!
VIVE.
PERO SU MENTE ESTÁ PERDIDA EN LAS PROFUNDIDADES DE LA LOCURA.
MORIRÁ. SU MENTE ESTÁ AUSENTE, PERO MORIRÁ.
¡PERRO!
¡MALDITO VIENTO! ¡CASI ME ARROJA FUERA!
¿ERES EL QUE BUSCAMOS?
¿ERES RIKUS TIRESJUS, EL IMPERATOR? ¿ERES EL QUE BUSCAMOS?
¡MALDITOS SEAN! ¡LE HAN COSIDO LOS LABIOS!
¿QUÉ ES LO QUE MIRAS...?
DEMONIOS DE CROM.

...LA CARA DE LA NATURALEZA Y DE LOS ELEMENTOS ENLOQUECIDOS...
LE HAN NEGADO SU OFRENDA...
...Y TODO EL CIELO NO PUEDE CONTENER SU RABIA...

SE SACUDIÓ.
LE ADORABAN.
SE ALIMENTARÁ.
¡MORID ETERNAMENTE, PERROS SIN MADRE!
¡CONAN LO HA RESCATADO! ¡LA PLATA ES NUESTRA!
¡TENEMOS QUE VIVIR PARA COBRARLA! ¡Y ESE IMBÉCIL NO PARECE ANSIOSO DE SER RESCATADO!
¡DEJA DE RESISTIRTE O TE DEJARÉ AQUÍ!



¡POR TODOS LOS DIOSES! ¡LA MONTAÑA SE DERRUMBA.
¡MALDITO IDIOTA! ¡DEJELA QUEMARSE Y MORIR!
¡PUES DÉJALO!
¡UGGH!
NO HE LLEGADO TAN LEJOS PARA VOLVER SIN EL CHICO.
LA OFRENDA ESCAPA... BARDSATTVA SIENTE HAMBRE... RABIA... IRA.
DIOSES, ¡NO!
LA OFRENDA SALE DE SU REINO...
...PERO SU ALMA SALE FLOTANDO EN EL AIRE...
SALE DE SU CÍRCULO ... MÁS ALLÁ DE SU ALCANCE... SU ROSTRO SE DESDIBUJA...

EL CIELO SE DESPEJA. SE ACABÓ LA TORMENTA.
NO FUE UNA TORMENTA...FUE ...FUE BARDI-SATTVA.
<HE DE CAMBIAR DE DIOSES. EL MUY ANTIGUO ES PO-DEROSO.>
<SÍ, TAN PODERO-SO QUE HEMOS ESCAPADO.>
<SE RINDIÓ, CUANDO DE-JASTE SIN SEN-TIDO A SU OFRENDA.>
<QUIZÁ LA OFRENDA HAYA DE ESTAR DES-PIERTA PARA ATRAER A SU DIOS.>
<ENTONCES PERMANE-CERÁ SIN SENTIDO HASTA QUE SALGAMOS DE ESTE LUGAR.>
¿DE QUÉ ESTÁIS HABLAN-DO CON ESE PERRO?
¿QUÉ TE OCURRE?
CREO QUE ESTÁIS PLANEANDO ACABAR CON EL TURANIO Y CONMIGO.
¡PRECISAMEN-TE HABLÁBAMOS DE ESO!
¿LO DICE EN SERIO O EN BRO-MA?
¿BROMA? ¿HUMOR? ¿UN CIMMERIO?

CUANDO DEJEMOS ATRÁS LAS PIEDRAS, NO CORREREMOS PELIGRO.
A PARTIR DE AHÍ, SERÁ FÁCIL SEGUIR CAMINO HACIA EL SUR Y LA FRONTERA.
NO SERÁ TAN FÁCIL.
DIOSES Y DEMONIOS.
ISHTAR NO TIENE PIEDAD... DE NADA.
¿HA IDO BIEN LA CAZA? ¿HABÍA MUCHOS MAMUTS?
LLÉVATE AL NEMEDIO DETRÁS DE LAS PIEDRAS.
¿YO?
SÍ, ESTOS CERDOS NO ENTRARÁN EN LAS TIERRAS MALDITAS DE SU DIOS.
¡VUELVE RÁPIDO! ¡NECESITAMOS TU ESPADA!
¡SÍ, YA VOY!

DEJARÉ QUE SE MATEN ENTRE ELLOS. AMPARADO EN LAS ROCAS, HUIRÉ HACIA EL SUR MIENTRAS ELLOS LUCHAN.
¡HUH! UN CASCO LLENO DE PLATA ME ESPERA. ¡Y CONFÍO EN QUE SEA GRANDE!
¡CÓMO PESA ESTE MALDITO! ¡SERÍA MÁS FÁCIL LLEVAR TAN SÓLO SU CABEZA! QUIZÁS SI...

<¡ME PROMETISTE DIEZ CORAZONES DE MANUT... CIMMERIO!>
<¡PERO ME DARÉ POR SATISFECHO CON EL TUYO, EL DE UN BRAVO GUERRERO!>
<¡UN GUERRERO QUE DESAFIÓ A UN DIOS!>
<EL CORAZÓN DE UN AUTÉNTICO GUERRERO... FUERTE Y ÁGIL...>
<¡NO OBTENDRÁS NADA DE MÍ, PERRO!>

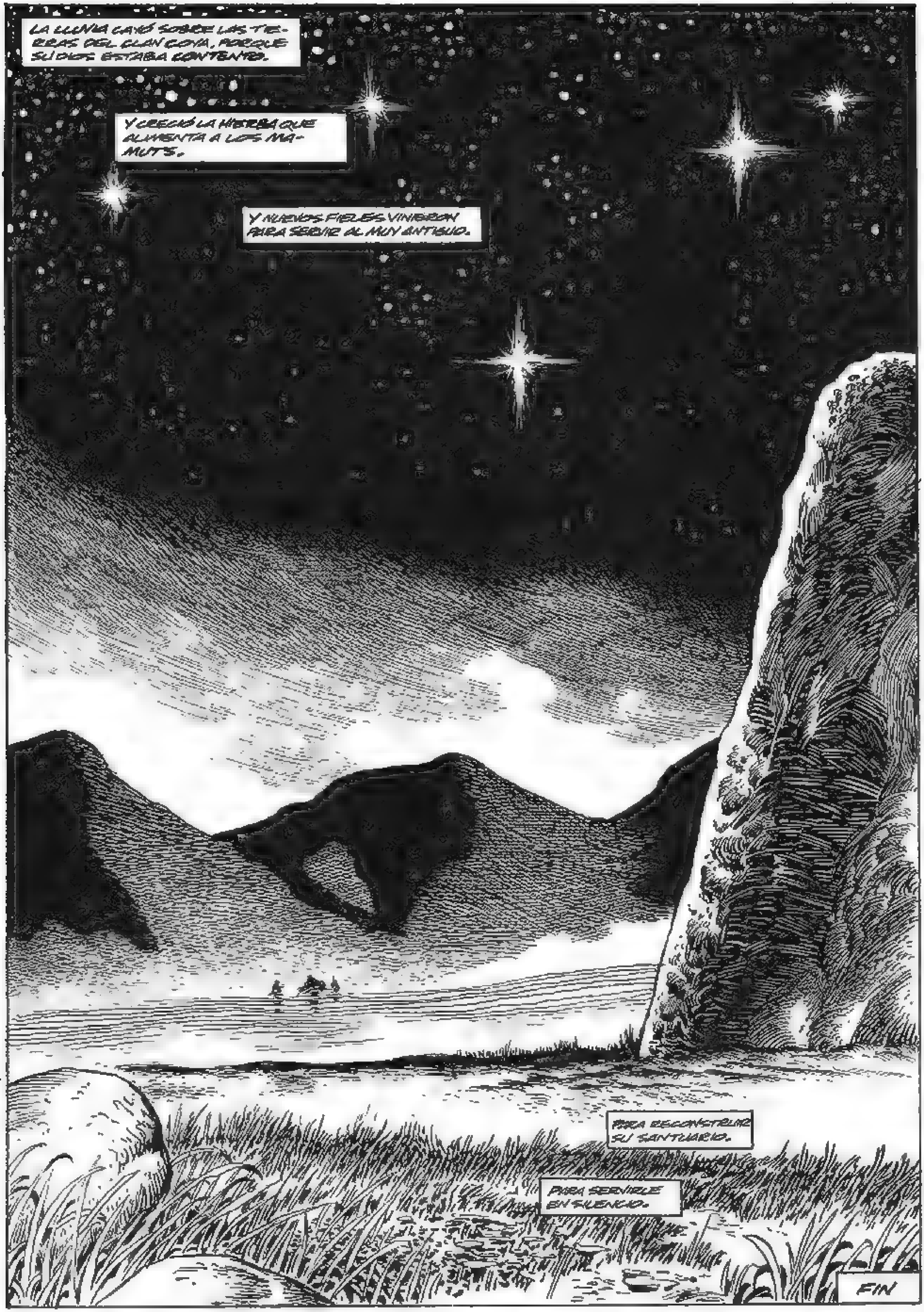
<...SÓLO MI ACERO!>
¡AAAGGH!
¡MALDITAS BESTIAS! ¡NO CONOCEN EL MIEDO!
¡HUUGGH!
¡JA!
<¡ME COMERÉ TU CORAZÓN AÚN CALIENTE!>
<¡Y POSEERÉ TU ALMA!>

VUELVE.

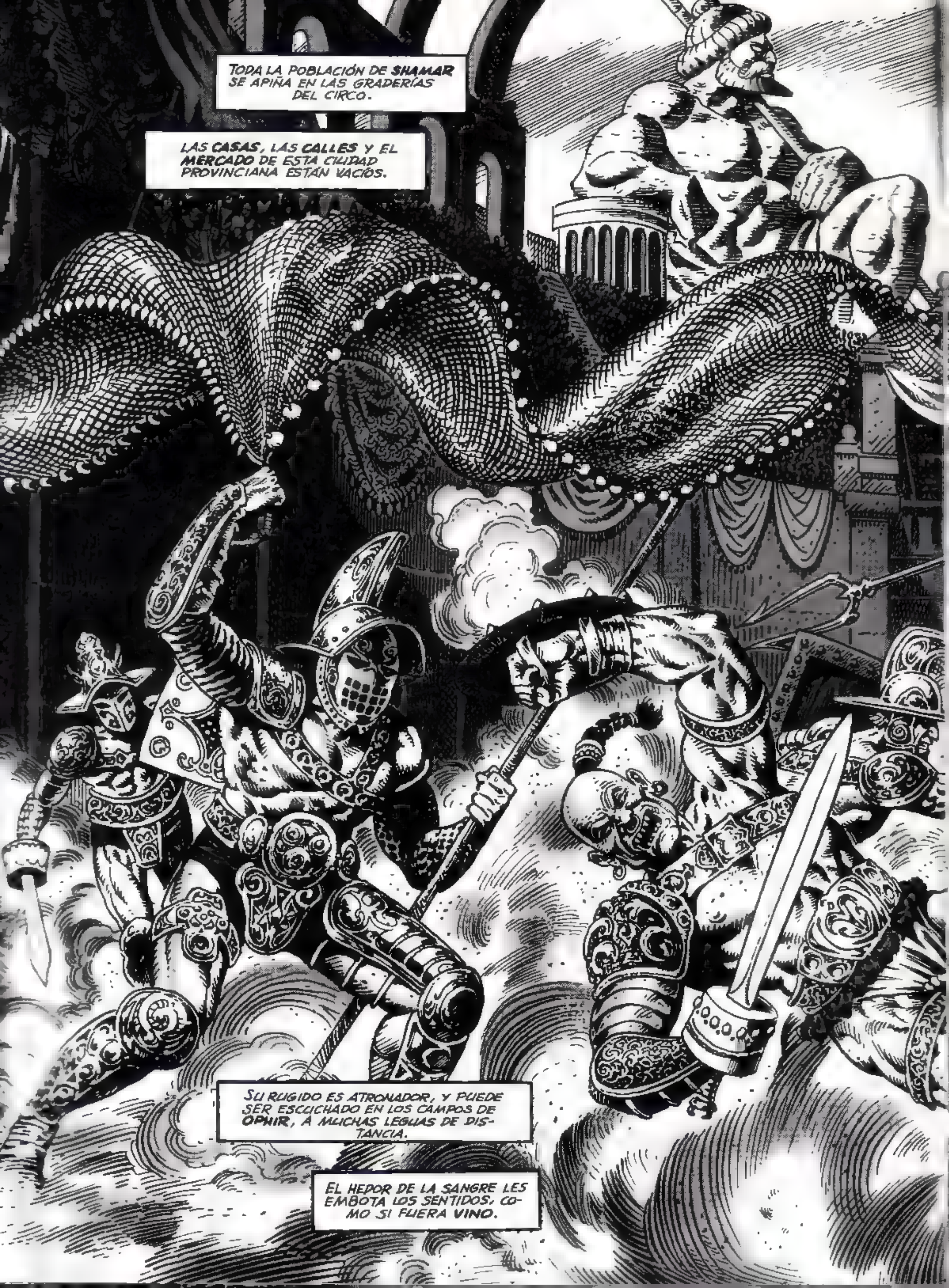
Una fuerte brisa agita la hierba.
El cielo se oscurece, el viento se enfría.
Los cielos se abren como un ojo enfurecido.
Un sonido se alza entre el viento.
Un sonido como una voz terrible y poderosa.

LA VOZ GRITA PALABRAS... PALABRAS QUE NO SON HUMANAS...
...PALABRAS QUE SUMERGEN A LOS MONTAÑESES EN EL MIEDO Y EL TERROR.
EL HOMBRE, ENROJECIDO, GIME Y LLORIQUEA A TRAVÉS DE SUS HINCHADOS LABIOS.
MMMMMNNNNNNN.
SUS SELLADOS LABIOS LUCHAN POR PRONUNCIAR UNA PALABRA... UN NOMBRE...
MMMNNN MMMNNN...
¡¡BARDISATTIA!!
¡Y OBTIENE RESPUESTA!

POCOS SON LOS QUE MIRAN CARA A CARA AL DIOS.
SI EL TEMOR ES PODER,
SERÁ EL MÁS PODEROSO ESTA NOCHE.
HEMOS TENIDO MUCHA SUERTE.
ATRAPADOS ENTRE UN DIOS FURIOSO Y UNOS SALVAJES.
¡ESTÁS LOCO, CONAN?! ¡SALGAMOS DE ESTE LUGAR EMBRUJADO!
YA NO HAY PELIGRO.
NO HA QUEDADO NADA DE ÉL... NADA QUE PODAMOS LLEVARNOS... NADA.
UNA HISTORIA QUE CONTAR.
PERO NADIE NOS CREERÁ.
NO ES PRUDENTE VOLVER CON LA LEGIÓN. NO SÉ CÓMO DECIRLE A UN GENERAL QUE SU HIJO FUE DEVORADO POR UN DIOS HYPERBÓREO.
¿A DÓNDE IR?
A ZAMORA.
A LOS REINOS FRONTERIZOS.
A CUALQUIER LUGAR LEJOS DE AQUÍ.


LA LLUVIA CAYÓ SOBRE LAS TIERRAS DEL CLAN GOYA, PORQUE SU DIOS ESTABA CONTENTO.
Y CRECIÓ LA HIERBA QUE ALIMENTA A LOS MAMUTS.
Y NUEVOS FIELES VINIERON PARA SERVIR AL MUY ANTIGUO.
PARA RECONSTRUIR SU SANTUARIO.
PARA SERVIRLE EN SILENCIO.
FIN

CONAN ESTA EN SU 32º AÑO DE VIDA.
LA FORTUNA, BUENA O MALA, LE LLEVA A LA ARENA DE AQUILONIA, PARA GANARSE LA VIDA DIVIRTIENDO A LA MUCHEDUMBRE.
¡POR MI HACHA VAIS A MORIR HOY!


TODA LA POBLACIÓN DE **SHAMAR** SE APIÑA EN LAS GRADERÍAS DEL CIRCO.
LAS **CASAS**, LAS **CALLES** Y EL **MERCADO** DE ESTA CIUDAD PROVINCIANA ESTÁN VACÍOS.
SU RUGIDO ES ATRONADOR, Y PUEDE SER ESCUCHADO EN LOS CAMPOS DE **OPHIR**, A MUCHAS LEGUAS DE DISTANCIA.
EL HEDOR DE LA SANGRE LES EMBOTA LOS SENTIDOS, COMO SI FUERA **VINO**.

ES UN TRABAJO...
CHUCK DIXON
guión
ALCATENA
arte
FLIP
tonos grises

¿ACASO EL CALOR DEL DÍA TE HACE DESFALLECER, QUERIDA ANTIVA?
PARECES PÁLIDA.
ME ENCUENTRO BIEN, QUERIDO. ESTOY DISFRUTANDO DEL ESPECTÁCULO. LOS BÁRBAROS SON... **DIVERTIDOS.**
POR SU FEROCIDAD, SON COMO ANIMALES.
BESTIALES.. ATERRADORES.
CON PASIONES TAN SALVAJES.
¡CONAN!
¡DIABLOS DE CROM!

¡GRITA, BRUJA! ¡GRITA!
¡CARNICEROS SANGRIENTOS!
SI ALGUIEN LA...
¡UNH!
¡HOY NO TENÍAS QUE VENCER, CIMMERIO!
¡UH!

¿OYES **ESO**, CIMMERIO?
LA MULTITUD RUGE DE ALEGRÍA, A LA VISTA DE TU SANGRE!
ES UNA PENA DE QUE TU BÁRBARO NO HAYA SOBREVIVIDO, ANTIVA.
MI INTERÉS POR ÉL SÓLO FUE PASAJERO.
ME COMPLACE QUE UN ANIMAL COMO ÉL NO PUEDA SEGUIR VAGANDO POR EL MUNDO CIVILIZADO.
TRAE MÁS CERCA ESE INCIENSO: EL VIENTO HIEDE CON SU PODRIDA SANGRE..

UN EXCELENTE COMBATE, CONAN. MUERES BIEN...
¿QUÉ SE SUPONÍA QUE ÉRAMOS ESTA VEZ, OCHUS?
SALVAJES DE LAS MARISMAS HYPERBÓREAS.
ESAS TRIBUS NO HUELEN ASÍ.
LOS BOBOS DE LOS GRADERÍOS NO VEN LA DIFERENCIA, Y SE CREEN LO QUE LES DECIMOS.
¿QUÉ SANGRE USAS, OCHUS? ¡HUELE COMO EXCREMENTOS!
Y SABE PEOR...
LO QUE PUEDO SACAR MÁS BARATO DEL MATADERO. BAÑAOS.. VOLVERÉIS A LUCHAR ESTA TARDE, COMO PICTOS.
NUNCA HE VISTO UN PICTO QUE ME LLEGASE HASTA EL HOMBRO.
TODO ES MENTIRA EN LA ARENA: LA VIDA Y LA MUERTE.
HACE AÑOS QUE NADIE MUERE EN LAS ARENAS...
OCHUS DIJO QUE NOS BAÑÁSEMOS... ¿LLAMO A UN ESCLAVO PARA QUE ME FROTE ESTA PINTURA?
TODOS TIENEN COSAS MÁS URGENTES QUE HACER.

¿CUÁNTO TIEMPO SEGUIREMOS EN EL CIRCO, CONAN?
MIENTRAS NOS PAGUEN Y LOS PLACERES DE AQUILONIA ME DIVIERTAN, **JALLA.**
LA CIVILIZACIÓN NO PUEDE SACIAR NUESTROS APETITOS. ESTOY **HARTA** DE ESTA CIUDAD LLENA DE MERCADERES OBESOS Y LEGISLADORES CORRUPTOS.
TENGO GANAS DE ESTAR EN LAS TIERRAS DEL NORTE, LIBRE DEL PESTAZO DE LA MUCHEDUMBRE SUDOROSA.
DEBERÍAMOS QUEDARNOS HASTA LOS JUEGOS DE LA COSECHA. HABRÁ UNA BOLSA JUGOSA... Y VENDRÁ GENTE DE TODO EL **IMPERIO.**
Y ENTONCES NOS IREMOS A LAS MONTAÑAS, A PELEAR DE VERAS, CON SANGRE Y BOTÍN.
ME CONOCES BIEN. MIS APETITOS NO PUEDEN SER SACIADOS POR NADA DE ESTAS TIERRAS TAN **MANSAS...**

ES UN
TRABAJO
Una colección fascinante
inédita en España

¡CRETINOS!
¡METED A ESA BESTIA EN LA JAULA, O MAÑANA OS ENFRENTAREIS A ÉL, DESNUDOS Y DESARMADOS!
¿ERES OCHUS, EL MAESTRE DE LA ARENA?
LO SOY.
SOY LA DAMA ANTIVA BROSUS, DE LA CASA DE AQUIM, Y QUIERO INFORMACIÓN ACERCA DEL FORASTERO MORENO QUE APARECIÓ EN EL 2º COMBATE DEL DÍA.
COMO SIN DUDA PRESENCIASTEIS, EL HOMBRE MURIÓ.
¡TE ADVIERTO QUE NO ME TOMES POR TONTA, OCHUS!

NO SOY UNA DE LAS IGNORANTES QUE LLENAN LAS ENTRADAS MÁS BARATAS...
SÉ QUE LAS MUERTES DE LOS GLADIADORES SON SIMULADAS, Y QUE EL BÁRBARO SIGUE CON VIDA.
DESEO QUE VENGA ESTA NOCHE A MI VILLA PARA HACER UNA DEMOSTRACIÓN DE COMBATE, QUE HE PLANEADO PARA DIVERSIÓN DE UNOS **INVITADOS**.
ESTO... ALLÍ ESTARÁ.
¿NECESITÁIS DE OTROS COMBATIENTES...?
SÓLO EL FORASTERO

MI AMA TE AGUARDA EN EL JARDÍN.
RARO LUGAR PARA UN COMBATE.
¿Y QUIÉN SERÁ MI OPONENTE?
ACÉRCATE MÁS, FORASTERO.

YO SERÉ TU OPONENTE, Y NOS ENFRENTAREMOS, NO EN LA ARENA DE LA MUERTE, SINO EN EL JARDÍN DEL AMOR...
NO SOY UNO DE TUS JUGUETES, MI SEÑORA.
YO NO DOY CUARTEL EN NINGUNA COMPETICIÓN...
ESPERABA QUE ASÍ FUESE.

¿A DÓNDE VAS? ¡EL DÍA SÓLO ACABA DE EMPEZAR...!
DEBO PRACTICAR PARA LOS JUEGOS DE FINALES DE SEMANA.
QUÉDATE CONMIGO. ESTA VILLA ES MÍA, Y MI **MARIDO** NADA SABE DE ELLA. PUEDES VIVIR AQUÍ Y TENER TANTOS SIRVIENTES COMO QUIERAS.
SÓLO HABRÁS DE RESERVAR TUS **NOCHES** PARA MÍ.
NO SOY UN MANTENIDO. VENDRÉ AQUÍ A **MI** CONVENIENCIA, NO A LA **TUYA**.
¡NO PUEDES RECHAZARME! ¡SERÁS **MÍO**!
SOBREVALORAS TUS ENCANTOS... "MI SEÑORA".
¡BESTIA!
¡UFFF!
PUEDES QUEDARTE CON MI CAPA. TENGO OTRAS.

¿MNM?
EL ÚLTIMO DE LOS COMBATES DE LOS PRÓXIMOS JUEGOS SERÁ A MUERTE: UNA VERDADERA LUCHA, Y SIN TRAMPAS...
EL BÁRBARO SE ENFRENTARÁ SOLO CONTRA TODOS LOS DEMÁS, HASTA QUE SEA MUERTO.
¡PERO SI EL CIMMERIO ME VALE UNA FORTUNA... Y NO HABLEMOS DE LOS OTROS LUCHADORES QUE SE LLEVARÁ CON ÉL!
¡MÁS TE COSTARÍA EL NO HACERLO!
UH...
COMO DESEÉIS...

Y COMO CIERRE DE LOS ACONTECIMIENTOS DE HOY DÍA, UNA HISTORIA TAN VIEJA COMO EL MISMO TIEMPO...
UN RELATO DE DIOSES Y DEMONIOS.
DE LOS GUERREROS DE LA TIERRA, HIJOS DE LOS DIOSES Y PADRES DE LOS PRIMEROS HOMBRES...
ENVIADOS DE LOS CIELOS PARA HACER SUYA ESTA TIERRA.

ENVIADOS POR LOS DIOSES PARA LUCHAR CONTRA **K'THAGHA**, EL SEÑOR DE LOS NO MUERTOS.
¡CONTEMPLAD LA MUERTE DE **LOS TITANES**, QUE SEÑALA EL INICIO DEL **REINO DE LOS HOMBRES**!
¡HACED QUE PAREZCA REAL, VAGOS!

¡HA IDO DE UN PELO, TOLUS!
¡PUES EL PRÓXIMO AÚN TE IRÁ MÁS CERCA, CONAN: HOY NO SALDRÁS CAMINANDO DE LA ARENA!
¡LOS PATROCINADORES HAN PAGADO POR UNA LUCHA CON SANGRE!
¿ES ESO VERDAD?

¡ENTONCES, TENDRÁN SANGRE!
¡ESTO NO PUEDE SER CIERTO! ¡CONAN, YO NADA SABÍA DE ESTA TRAICIÓN!
¿CÓMO ÍBAMOS A DECÍRTELO, BRUJA? ¡SE LO HABRÍAS IDO A CONTAR A TU AMANTE...!
¡SI NO TE UNES A NOSOTROS PARA MATARLO, ÚNETE A ÉL EN LA TUMBA!

¡GUÁRDAME UN LUGAR EN LA MESA DEL DEMONIO!
¡CONAN!
¡A MI LADO, JALLA!
JUNTOS LES DAREMOS A LOS HISTORIADORES UN **NUEVO FINAL** PARA ESTA LEYENDA...

PROBABLE-MENTE NOS RESTA-RÁN EL PRECIO DE ES-TOS GLADIADORES DE NUESTRA BOLSA.
¡PERO SI SÓLO VALÍAN SU PESO EN CARNE DE CER-DO...!
¡HE PAGADO PARA UN COMBATE HASTA EL FIN! ¡SÓLO UNO DE LOS LUCHADORES DEBE SOBREVI-VIR!
BLOOD! BLOOD! ¡BLOOD! BLOOD! BLOOD!
¡SANGRE!
EL BÁRBARO Y SU PUTA DEBEN COMBATIR, O MORIR ASAETEADOS.

¡ADIOS, MI AMOR...!
¡JALLA!
ESTO TE JURO, JALLA...
¡...QUE NO TE IRÁS SOLA AL PAÍS DE LA OSCURIDAD!
¡AAAAAH!

¡MATAD-
LO!
COMO YA TE DIJE...
SI VOY A TI, MI DAMA...
...SERÁ A MI CONVENIENCIA.

¡...NO A LA TUYA!
¡ENFRÉNTATE A ÉL, GUSANO!
Pero... PERO, MI AMOR...
¡A UN LADO, PATÉTICO CORNUDO!
¡ES LA BRUJA QUIEN MORIRÁ HOY!

¿QUIÉN VA A SEGUIR TRAS ELLA?
¡ES EL MÁS FABULOSO ESPECTÁCULO QUE HAYA VISTO JAMÁS EN LOS JUEGOS!
¡EL BÁRBARO HA DE PODER SEGUIR COMBATIENDO!
¡QUEREMOS QUE VIVA!
LIFE!
LIFE!
LIFE!
¡QUÉ VIVA

HIZO QUE SALARAN SU CUERPO, Y LO ENVOLVIESEN EN SEDAS AROMATIZADAS CON LAVANDA.
TENÍA QUE CABALGAR DOS DÍAS HASTA LAS TIERRAS SALVAJES DEL NORTE.
ALLÍ, SU ALMA SERÍA LLEVADA A LO ALTO POR LOS VIENTOS FRÍOS Y LIMPIOS DE LAS ESTEPAS.
VE EN PAZ, JALLA. MORISTE BIEN.
COMO UNA LOBA ENTRE CERDOS.
DIXON-ALCATENA
Fin.

DANIEL R. HORNE
'87

Corresponde a episodio original nº 146

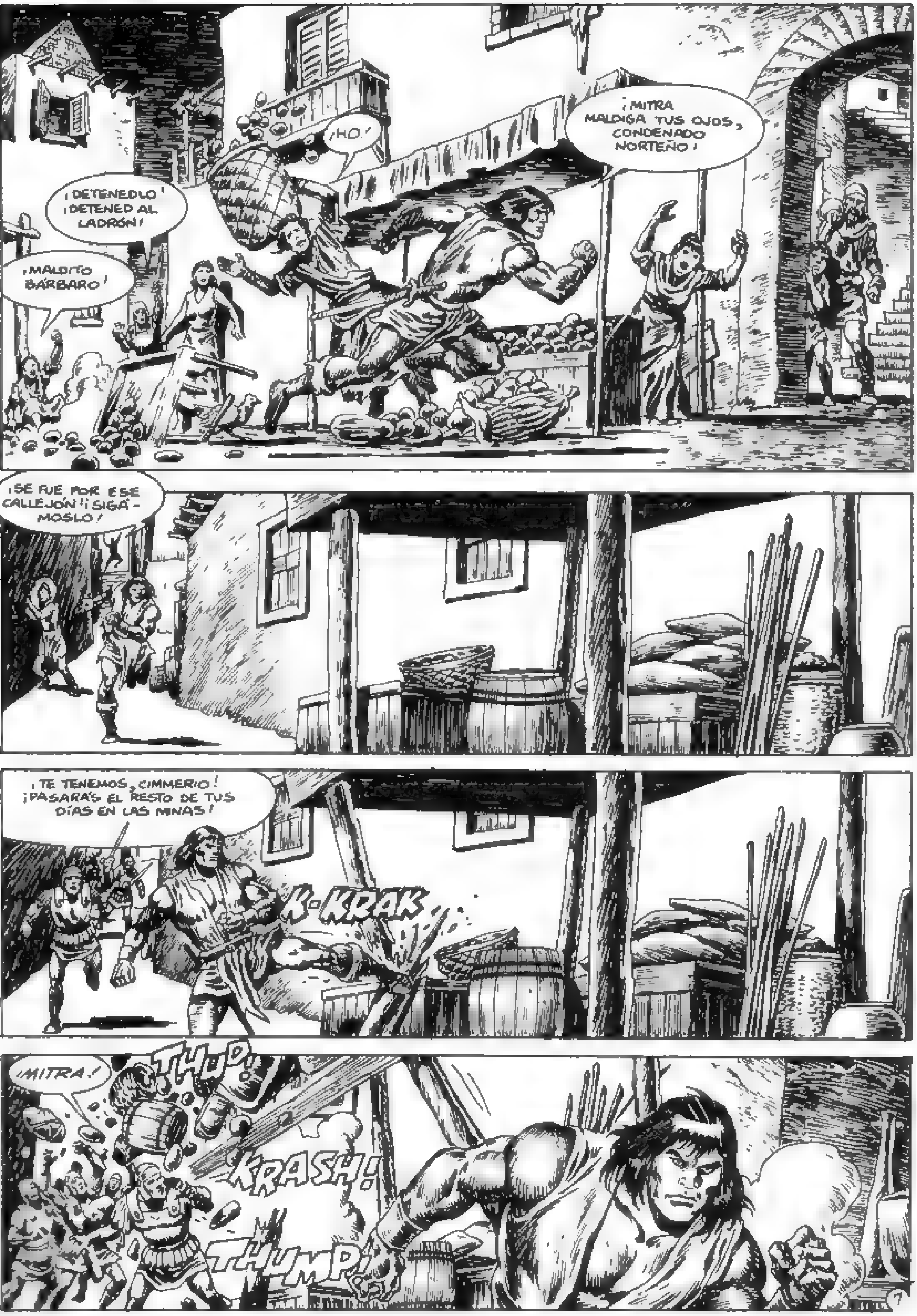
¡ME VOY A PERDER EN MÉDIO DE LA MUCHEDUMBRE ¡pant¡, ESOS GUARDIAS TORPES JAMÁS ME ENCONTRARÁN! ¡JA!
TERMINARE MI CENA Y MI CERVEZA EN UN MOMENTO ¿POR QUÉ NO APROVECHAS PARA SUBIR A TU CUARTO Y PONERTE ALGO BONITO?
¿NO ESTOY SUFICIENTEMENTE BONITA PARA TI CIMMERIO?
SÍ, PERO NECESITO COMIDA PARA LLENAR LA TRIPA..
¡pant! ¡pant!
Y REUNIR FUERZAS PARA LA NOCHE QUE ME ESPERA..
¡Hee! ¡Hee!
¿POR QUÉ TE VAS TAN RÁPIDO?
¡ME ACABO DE ACORDAR QUE TENIA UNA CITA IMPORTANTE!

¡QUÉ TODO EL MUNDO SE QUEDE DONDE ESTÁ! ¡ESTAMOS BUSCANDO A UN LADRÓN!
ESTE LUGAR ESTÁ LLENO DE LADRONES Y ASESINOS
¡PERO BUSCAMOS A UNO EN PARTICULAR!
¿UMH?
¡LEVANTAOS DE LOS ASIENTOS Y PONEOS EN FILA CONTRA LA PARED! ¡OS VAMOS A REGISTRAR HASTA QUE ENCONTREMOS A ESE LADRONZUELO!
¡VACÍA TU BOLSA! ¡RÁPIDO!
¡REGISTRADLOS A TODOS! ¡ESA ALHAJA ERA EL ORGULLO DE MI COLECCIÓN! ¡TIENE QUE TENERLO ALGUNO DE LOS CLIENTES DE ESTE ANTRO!
¡NADA POR AQUÍ! ¿O TIENES OTROS ESCONDITES, RAMERA?
¡QUÍTAME LAS MANOS DE ENCIMA, PERRO ROÑOSO!
¡JA, JA! ¡ESTO ES MÁS DIVERTIDO QUE TRABAJAR!
¡EH, TÚ, CIMMERIO! ¡LEVÁNTATE PARA QUE TE REGISTREN!
¿ME HAS OÍDO?
3

NO ESTOY SORDO, PERO TENGO HAMBRE. NO VEO NINGUNA RAZÓN PARA INTERRUMPIR LA COMIDA. NO SOY EL HOMBRE QUE ESTÁIS BUSCANDO.
TAL VEZ. PERO TE PONDRÁS DE PIE Y SERÁS REGISTRADO COMO LOS DEMÁS, BÁRBARO.
¿O PREFIERES TERMINAR TU COMIDA EN LAS MAZMORRAS?
ME PONDRÉ DE PIE. NO TENGO NADA QUE TEMER
PERO SI VOY A INTERRUMPIR MI COMIDA POR ESE IMBÉCIL, REZADLE A TODOS VUESTROS DIOSES PARA QUE ENCONTRÉIS LO QUE ESTÁIS BUSCANDO ENCIMA MÍO, SOLDADOS.
NO HE HECHO NADA PARA MERECER ESTE REGISTRO.
¿DE VERDAD, CIMMERIO?
ENTONCES, ¿CÓMO EXPLICAS ESTO?
¿HUH?
¡COGEDLO! ¡HACED QUE ESE LADRÓN SE PONGA DE RODILLAS!
¡CROM ME MALDIGA!
4

CIRCO DE SANGRE

¡NO SOY EL HOMBRE QUE ESTÁIS BUSCANDO! ¡SI VIERAIS MÁS ALLÁ DE VUESTRAS NARICES OS DARÍAIS CUENTA DE QUE NO SOY UN SIMPLE LADRÓN!
¡UK!
¡SOY UN LADRÓN DEMASIADO AMBICIOSO COMO PARA OCUPARME DE BARATIJAS COMO ÉSA!
¡UFF!
¡NO ESCAPARÁS, CIMMERIO! ¡YO ME OCUPARÉ DE QUE TE CUELGUEN!
¿POR ESA PORQUERÍA?
¡OH!
¡FUERA DE MI CAMINO, IMBÉCIL!
¡YAAAAAAHHHGG..! ¡AGUA! ¡TRAEDME UN CUBO DE AGUA!
¡TODO LO QUE QUERÍA ERA PASAR UN BUEN RATO Y COMER ALGO DE COMIDA CALIENTE! ¡PERO NI ESO PUEDO HACER TRANQUILO!
6


¡HO!
¡MITRA MALDIGA TUS OJOS, CONDENADO NORTEÑO!
¡DETENEDLO! ¡DETENED AL LADRÓN!
¡MALDITO BÁRBARO!
¡SE FUE POR ESE CALLEJÓN! ¡SIGÁMOSLO!
¡TE TENEMOS, CIMMERIO! ¡PASARÁS EL RESTO DE TUS DÍAS EN LAS MINAS!
K-KRAK
¡MITRA!
THUD!
KRASH!
THUMP!
7

OOOOOOOHHH!!
¡ESTÁ AQUÍ! ¡EL BÁRBARO ESTÁ AQUÍ!
¡POR LOS OJOS DE CROM! ¿ES QUE ESTOS IMBÉCILES NO TIENEN REMEDIO?
¡SI SIGO CORRIENDO, LLEGARÉ HASTA EL FINAL DE ESTA MALDITA CIUDAD!
¡POR AHÍ! ¡SE FUE POR ESE CALLEJÓN!
¿DÓNDE VAS TAN RÁPIDO, CIMMERIO?
¿UH?
SI BUSCAS UN LUGAR PARA ESCONDERTE, MI CASA ES TAN BUENA COMO CUALQUIERA
YO...
¿TE VAS A QUEDAR AHÍ TODO EL DÍA?
VOY A CERRAR LA PUERTA CON LLAVE PENSARÁN QUE SEGUISTE DE LARGO
MUY BIEN...
8

ES VERDAD. SIGUEN CORRIENDO PORQUE PIENSAN QUE LES LLEVO LA DELANTERA. ¡IMBÉCILES!
TE LO DIJE. LOS GUARDIAS DE LA CIUDAD ESTÁN LLENOS DE ALEGRÍA, ENERGÍA Y TESÓN, PERO SON CORTOS DE MOLLERA. PRONTO SE CANSARÁN DE PERSEGUIRTE Y VOLVERÁN PRONTO A SUS BARRACAS.
¿Y TÚ? ¿POR QUÉ ME AYUDAS? A LO MEJOR ME PERSEGUÍAN PORQUE COMETÍ UN CRIMEN O ALGO PEOR.
NO TIENES ASPECTO DE ASESINO. DE GUERRERO SÍ, PERO NO DE ASESINO.
DE HECHO, ME GUSTA TU ASPECTO TAN FUERTE, TAN VIRIL.
A MÍ TAMBIÉN ME GUSTA TU ASPECTO.
OLEETA HACE BIEN SU TRABAJO.
ES COMO SI HUBIERA NACIDO PARA DISTRAER A HOMBRES INCAUTOS.
9

OH, SÍ, SÍ ¿CÓMO TE LLAMAS, BÁRBARO?
ME LLAMO CONAN.
¡BUENAS NOCHES, CONAN! ¡JA, JA!
CRACK!
TIENE LA CABEZA DURA ¡HACE AÑOS QUE TENGO ESTE GARROTE Y NO HABÍA SUFRIDO UN SOLO RASGUÑO.
¡RETIKUS! ¡EL CIMMERIO SE LEVANTA! ¡DADLE OTRO GOLPE!
SÍ, ESTA VEZ SE QUEDARÁ EN EL SUELO.
UUUNNNHHH.
KRAK

CROM...
MI CABEZA ¿DÓNDE ESTAMOS, KUSHITA ? ¿ERES KUSHITA, NO?
EL CIMMERIO INTENTA HABLARLE AL NEGRO.
¡HA! ¡HA!
PERO HOMBRE, CONTÉSTAME TE ESTOY HABLANDO.
EL KUSHITA NO HABLA NO HA DICHO UNA SOLA PALABRA DESDE QUE LO TENEMOS PRISIONERO, HACE VARIAS SEMANAS NI SIQUIERA ESTAMOS SEGUROS DE QUE OIGA
ENTONCES ME LO DIRÁS TÚ ¿A DÓNDE NOS LLEVAS?
HA HA HA HA HA HA HA HA
MUY PRONTO LO SABRAS
¡MUY PRONTO!
11

VARIOS DÍAS DE RUTA POR MALOS CAMINOS NO HACEN MÁS QUE EMPEORAR EL HUMOR DEL CIMMERIO.
UHHHHHNN
¡ARRIBA! ¡ARRIBA, CERDO HOLGAZÁN! ¡PRONTO CONOCERÁS A TU NUEVO AMO! ¡QUIERO QUE PONGAS BUENA CARA!
¡LEVÁNTATE, PERRO BÁRBARO!
¡TE HE TRAÍDO UN PAR DE VERDADEROS GUERREROS, ORESTES! ¡TIGRES AUTÉNTICOS!
¿NO SERÁN COMO LA BASURA QUE ME TRAJISTE LA ÚLTIMA VEZ? ¡NI SIQUIERA SOBREVIVIERON UNA SESIÓN DE ENTRENAMIENTO!
¡OH, NO, ORESTES! ¡ESTOS SON DOS BRUTOS EXTRANJEROS! ¡NACIERON EN UN CAMPO DE BATALLA Y MAMARON LA GUERRA! ¡JA, JA, JA!
GUÁRDATE TUS CHISTES. ¡VEAMOS LA MERCANCÍA!
¡AH! ¡ASÍ QUE DESPIERTAS DE TUS SUEÑOS, PERRO. YA ERA HORA.
SÍ..
¡...YA ERA HORA!
¡UNHH!
¡JA, JA! ¡DEMASIADO CERCA DE LA JAULA DEL LEÓN, TOPHIUS!
¿NADIE TE DIJO QUE NO DIERAS DE COMER A LOS ANIMALES? ¡JA, JA! ¡MIRA CÓMO SE TAMBALEA!

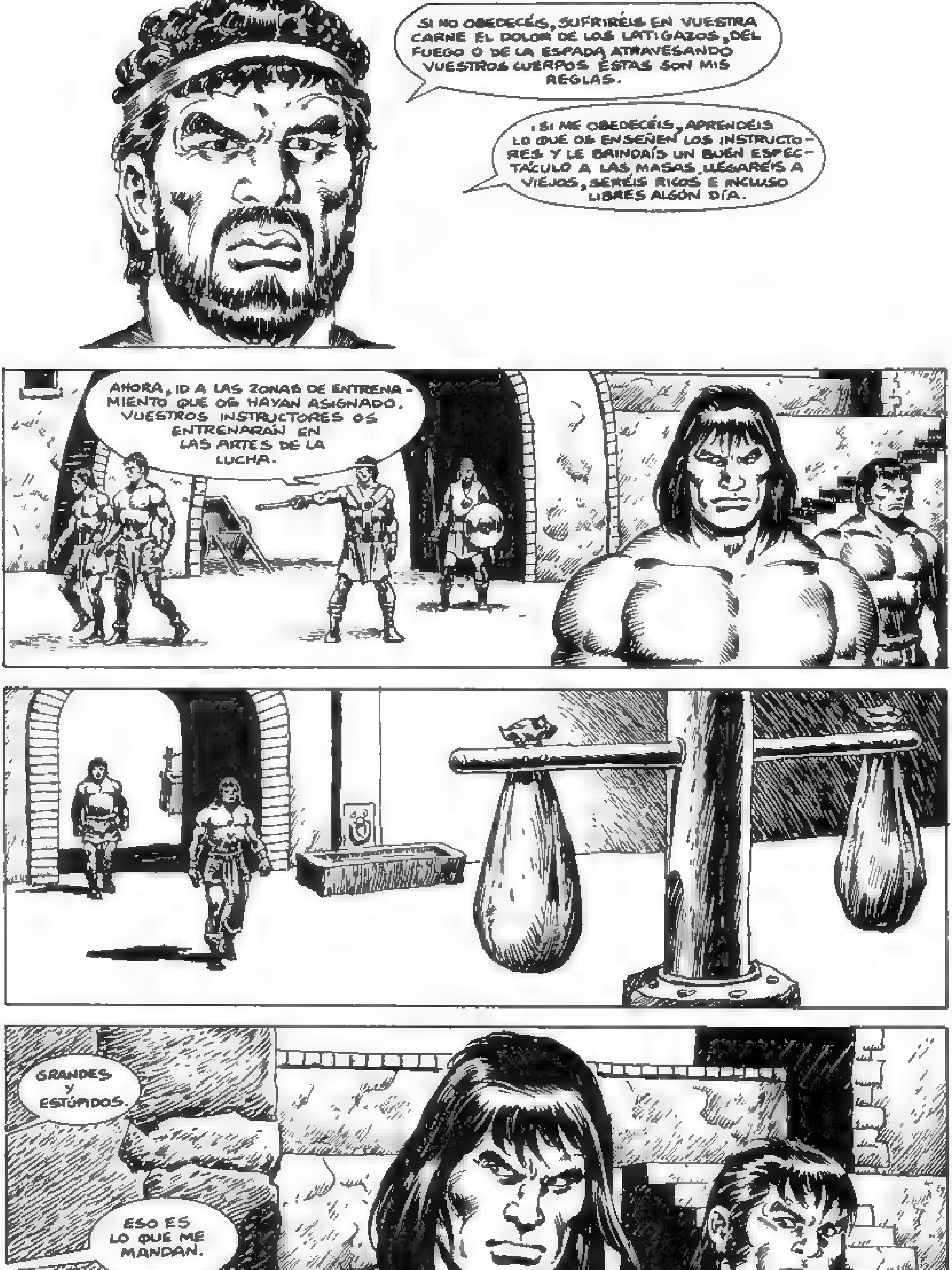
HA HABIDO UNA MUERTE INESPERADA EN LA ARENA. UN JOVEN VANIR QUE PONÍA DEMASIADO CELO EN SU TRABAJO, NECESITÓ TRES LUCHADORES, Y SÓLO ME HAS TRAÍDO DOS.
PODRÍA BUSCAR POR LOS ALREDEDORES, ORESTES. TAL VEZ CONSIGA UN ROBUSTO CAMPESINO O. . .
NO TENEMOS TIEMPO, GUERRERO.
¿Y ÉSTE? ES GRANDE Y TIENES BUENOS MÚSCULOS, AUNQUE PARECE CORTO DE ENTENDEDERAS. ¿CUÁNTO ME COBRARÍAS POR ÉL?
¿CRETIKUS? LLEVA MUCHOS AÑOS CONMIGO. ES COMO UN HERMANO.
PERO POR UN DINERO. .
SIETE MONEDAS DE ORO O TREINTA DE PLATA
TRATO HECHO ES TUYO.
¿QUÉ?
¡PERO STARAG! ¡NO PUEDES HACERME ESTO! ¡TE HE SIDO LEAL!
13

ESTA ES LA ESCUELA DE LUCHADORES DE BELVERUS. AQUÍ ENTRENAMOS A LOS GLADIADORES PARA LAS ARENAS DE NEMEDIA E INCLUSO DE AQUILONIA. ES UN BUEN TRABAJO CON MUCHAS RECOMPENSAS. MUCHO MEJOR QUE LA VIDA DE UN SOLDADO.
RETIKUS NO ENTIENDE TU TRAICIÓN.
LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS, QUERIDA
RECIBIRÁS ENTRENAMIENTO, COMIDA Y CUIDADOS. ¡ES LA OPORTUNIDAD DE TU VIDA! ¡A MENOS QUE CONSIGAS QUE ME ENFADE!
¡EN ESE CASO SÓLO VERÁS LA ARENA DESDE EL SUELO Y SERÁS COMIDA PARA LOS ANIMALES.
TÚ DECIDES.
ABRE LA JAULA Y ENSÉÑALES A ESOS DOS SU NUEVO HOGAR
ADIÓS, RETIKUS.
TE DESEAMOS BUENA SUERTE EN TU NUEVA PROFESIÓN, VIEJO AMIGO

¡HAAAA-HA-HAH-HA! SI EL RESTO DE TU CUERPO ES TAN DÉBIL COMO EL BRAZO CON EL QUE MANEJAS LA ESPADA, NO ME EXTRAÑA QUE LAS MUJERES TE HUYAN.
¡CALLA Y PELEA CON TODAS TUS FUERZAS O TE TIRARÉ AL SUELO DE UN GOLPE!
MÁS TARDE, EN LAS BARRACAS DE LA ESCUELA DE BELVERUS..
VOSOTROS DOS HACÉIS TRABAJAR MÁS LOS MÚSCULOS DE LA LENGUA QUE LOS DE LOS BRAZOS.
¡TAL VEZ SIGAN HABLANDO UNA VEZ MUERTOS EN LA ARENA!
AQUÍ SE ENCIERRA A LOS NUEVOS RECLUTAS COMO SI FUERAN CRIMINALES O ESCLAVOS HASTA QUE SE DETERMINE SU VALÍA.
NIÑOS. ¡ESTOY PRISIONERO CON HOMBRES QUE JUEGAN JUEGOS DE NIÑOS!
HE VENIDO AL SUR PARA VENDER MI ESPADA COMO SOLDADO, NO PARA QUE ME ENCIERREN COMO UN ANIMAL Y ME OBLIGUEN A LUCHAR PARA QUE LAS MASAS SE DIVIERTAN.
¿QUÉ FARFULLAS, CIMMERIO?
15

ESTO ES MEJOR QUE TRABAJAR COMO SOLDADO, CRÉEME. HE HECHO LAS DOS COSAS, Y ESTO ES UNA BROMA EN COMPARACIÓN. NO HAY LARGAS MARCHAS, NI ARISTOCRÁTICOS IDIOTAS DANDO ÓRDENES, NI TRABAJO DE COCINA.
LA COMIDA ES BUENA NOS DAN RECOMPENSAS Y REGALOS. Y UNA VEZ A LA SEMANA, ORESTES NOS TRAE MUJERES. NO TENEMOS QUE LUCHAR MÁS QUE VEINTE DÍAS AL AÑO. ¡ESTO SE DEBE A QUE ESTA ESCUELA ES LA MEJOR, Y ORESTES COBRA MUY CARO POR NUESTROS SERVICIOS!
¡NUNCA HABÍA ESTADO TAN BIEN!
¿Y QUÉ PASA CON EL KUSHITA? ÉL NO HABLA NINGUNA LENGUA DEL NORTE MEJOR DICHO, NO HABLA NINGUNA LENGUA, QUE YO SEPA... ¿CÓMO LO VAN A ENTRENAR?
DEBES ESTAR BROMEANDO, CIMMERIO. ORESTES NO ENTRENA CON PALABRAS LO HACE CON EL GARROTE.
TRAICIONADO. TRAICIONADO...
¡Y ÉSA ES UNA LENGUA QUE HASTA EL NEGRO PUEDE ENTENDER!
16

YO SOY ORESTES Y ÉSTAS SON MIS REGLAS...
AL AMANECER DEL DÍA SIGUIENTE..
QUIERO CONVERTIROS EN LOS LUCHADORES MEJOR PAGADOS.. APRENDERÉIS TODOS LOS TRUCOS Y TÉCNICAS DE LUCHA QUE YO OS PUEDO ENSEÑAR.
ESTAS SON MIS REGLAS...
LO APRENDERÉIS RÁPIDO Y BIEN...
SI LE CONTESTÁIS MAL A UN INSTRUCTOR, SERÉIS CASTIGADOS.
SI INTENTÁIS HUIR, SERÉIS CASTIGADOS.
SI OS NEGÁIS A PELEAR, SERÉIS CASTIGADOS.
SI LE PONÉIS LA MANO ENCIMA A UN INSTRUCTOR, OS MATARÉ.
17


SI NO OBEDECÉIS, SUFRIRÉIS EN VUESTRA CARNE EL DOLOR DE LOS LATIGAZOS, DEL FUEGO O DE LA ESPADA ATRAVESANDO VUESTROS CUERPOS. ÉSTAS SON MIS REGLAS.
¡SI ME OBEDECÉIS, APRENDÉIS LO QUE OS ENSEÑEN LOS INSTRUCTORES Y LE BRINDÁIS UN BUEN ESPECTÁCULO A LAS MASAS, LLEGARÉIS A VIEJOS, SERÉIS RICOS E INCLUSO LIBRES ALGÚN DÍA.
AHORA, ID A LAS ZONAS DE ENTRENAMIENTO QUE OS HAYAN ASIGNADO. VUESTROS INSTRUCTORES OS ENTRENARÁN EN LAS ARTES DE LA LUCHA.
GRANDES Y ESTÚPIDOS.
ESO ES LO QUE ME MANDAN.
18

SOY VESTALIA. ESO QUIERE DECIR "VIRGEN" EN AQUILONIO SI PENSÁBAIS HACER UN CHISTE AL RESPECTO, OS ADVIERTO QUE YA LOS HE OÍDO TODOS.
NO ESTOY DE HUMOR PARA CHISTES, MUJER. ¿QUÉ VAS A ENSEÑARME?
SÓLO ESTO, CIMMERIO.
¿Y QUÉ ES ESTO?
SON GUANTES. VAS A SER BOXEADOR, CIMMERIO CON EL ESQUELETO QUE TIENES PODRÍAS DURAR VARIAS TEMPORADAS
YO SOY UN GUERRERO.
¿Y ESO QUIERE DECIR . ?
ESO QUIERE DECIR QUE SI ME DAS UNA ESPADA TE DARÉ UN ESPECTÁCULO. ÉSTE ES UN JUEGO PARA...
IDIOTAS COMO ÉSTE.
CUIDADO CON LO QUE DICES, CIMMERIO.
MIRADLO UN IMBÉCIL SUS "AMIGOS" LO ABANDONARON A SU SUERTE.
19

¡ESTE SE PARECE A UN GUERRERO COMO UN PERRO A UN LOBO!
¡TE HARÉ TRAGAR ESAS PALABRAS, PERRO!
YA TENDRÁS OPORTUNIDAD. ME PARECE QUE HOY VA A HABER ACCIÓN.
HAY SÓLO DOS REGLAS PARA LUCHAR EN LA ARENA.
SIN PIEDAD.
Y SIN CUARTEL.
¡MUÉSTRANOS CÓMO LUCHA UN GUERRERO, CIMMERIO!
¡AGH! ¡MI BRAZO!
¡TE VOY A APLASTAR!
¡¡UGH!!
20

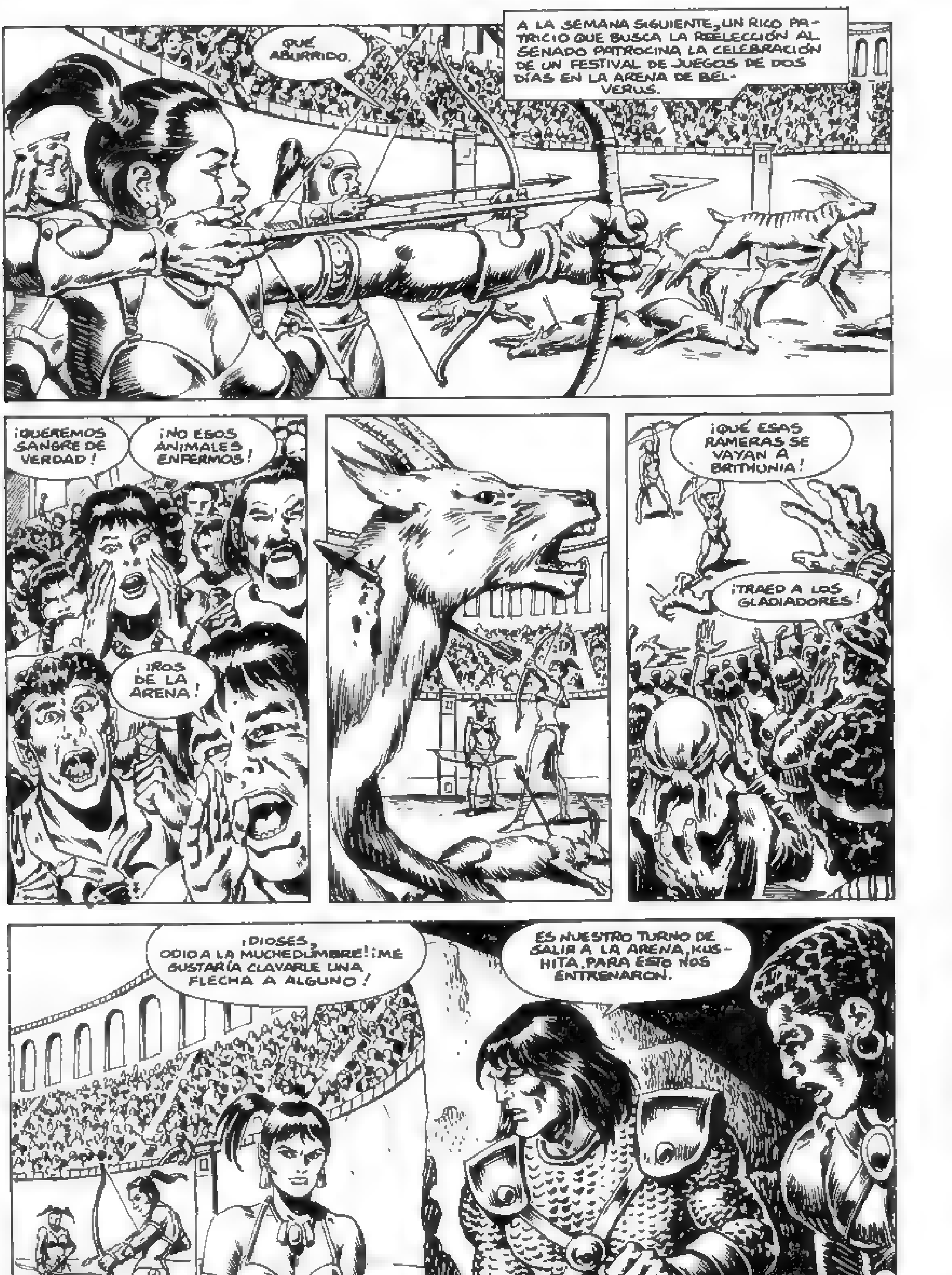
¡CERDO!
¡ERES INCAPAZ DE DERRIBAR A UN HOMBRE A MENOS QUE ESTÉ DE ESPALDAS!
¡AK!
¡ACABA CON ÉL, CIMMERIO! ¡ES TUYO!
¡¡UNNNNNHHHH!!
NO
NO.
TIENES QUE MATARLO.
EN LA ARENA TAL VEZ TENGAS QUE MATAR A TU OPONENTE. LAS MASAS PEDIRÁN SANGRE Y TÚ TENDRÁS QUE DÁRSELA.
ESO SERÁ EN LA ARENA. AHORA DAME UNA ESPADA Y DÉJAME HACER LO QUE SÉ HACER, MUJER.
21

DURANTE LAS SEMANAS SIGUIENTES, CONAN SE DEDICA A APRENDER LO QUE LE ENSEÑAN EN LA ESCUELA DE GLADIADORES. SU EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE BATALLA ES MUY GRANDE, Y SU HABILIDAD ENORME.
PERO APRENDE AÚN MÁS BAJO LA TUTELA DE ORESTES Y SU TALENTO NATURAL ADQUIERE LA CATEGORÍA DE ARTE.
EL KUSHITA TAMBIÉN APORTA SU TALENTO DE CAZADOR Y DEMUESTRA SER UN BUEN ESTUDIANTE EN EL ARTE DE LA LUCHA.
CONAN Y EL SILENCIOSO KUSHITA JUNTOS CONVIERTEN EN UN JUEGO DE NIÑOS LAS PRUEBAS MÁS DIFÍCILES DE LA ESCUELA DE ORESTES.
JAMÁS HABÍA VISTO A NADIE COMO ESOS DOS. PUEDEN LLEGAR A CONVERTIRSE EN MIS MEJORES ALUMNOS.
22

UN MES Y MEDIO DESPUÉS...
BEBED, MUCHACHOS. ¡MAÑANA OS DARÁN VUESTRAS ARMADURAS! ¡ESTOY ORGULLOSO DE VOSOTROS! ¡OS PAGARÁN LOS MEJORES SUELDOS Y OS DARÁN LAS RECOMPENSAS MÁS SUCULENTAS! ¡APUESTO A QUE VUESTROS NOMBRES Y ROSTROS APARECERÁN GRABADOS EN MEDALLAS DE ORO ANTES DE QUE LLEGUE EL INVIERNO!
¿CONAN?
¿SÍ?
QUIERO DARTE LAS GRACIAS POR PERDONARME LA VIDA AQUEL DÍA..
NO LO HICE POR TI, RETIKUS. NO ESTOY DISPUESTO A MATAR A UN HOMBRE PARA QUE ESA BRUJA SE DIVIERTA.
DE TODOS MODOS, GRACIAS, CONAN.

FUE UNA BUENA COMIDA, ¿EH, KUSHITA?
¡URRPP!
¡SUPONGO QUE ESO ES TODO LO QUE PUEDO ESPERAR COMO RESPUESTA!
MIRAD QUIÉN VIENE A PASEAR CON NOSOTROS.
CIMMERIO, QUIERO HABLAR CONTIGO.
¿ACERCA DE QUÉ, VESTALIA?
NO HE TENIDO OPORTUNIDAD DE ENTRENARTE COMO BOXEADOR. NO IMPORTA. HE OÍDO QUE HARÁS UN BUEN TRABAJO EN LA ARENA.
EH, ESA LAGARTA LE HA ECHADO EL OJO A NUESTRO AMIGO.
¿POR QUÉ ESTÁS TAN INTERESADA EN MIS HABILIDADES PARA LA LUCHA?
NO SON TUS HABILIDADES PARA LA LUCHA LAS QUE ME INTERESAN ESTA NOCHE.
24

MAÑANA RECIBIRÁS TU ARMADURA Y LA SEMANA QUE VIENE LUCHARÁS EN LA ARENA.
ASÍ QUE QUIERES ACOSTARTE CONMIGO ANTES DE QUE MUERA EN LA ARENA ¿ME INVITASTE A VENIR AQUÍ PORQUE ÉSTA ES TU ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE HACERLO?
¡JA, JA, JÁ, JA! ¡NO MORIRÁS, BOBALICÓN?!
¿PIENSAS QUE ESE VIEJO ZORRO DE ORESTES VA A PERDER MESES ENTRENÁNDOTE PARA QUE TE MATEN EN LA ARENA, CIMMERIO?
ME ABURRES CON TUS ACERTIJOS, MUJER.
LA MUCHEDUMBRE DECIDE QUÉ LUCHADOR LE GUSTA MENOS, Y ÉSE SERÁ EL HOMBRE QUE CAIGA MORTALMENTE HERIDO.
PERO EN REALIDAD, LO QUE HACE ES ROMPER UNA BOLSA LLENA DE SANGRE SOBRE LA ARENA. LA ESTÚPIDA MUCHEDUMBRE NO SE DA CUENTA.
¿Y NO MUERE NADIE?
EL QUE CONTRATA LOS JUEGOS PUEDE EXIGIR... MMM... QUE MUERA ALGUIEN, PERO DEBE PAGAR POR ÉLLO.. MMMM...
25


A LA SEMANA SIGUIENTE, UN RICO PATRICIO QUE BUSCA LA REELECCIÓN AL SENADO PATROCINA LA CELEBRACIÓN DE UN FESTIVAL DE JUEGOS DE DOS DÍAS EN LA ARENA DE BELVERUS.
QUÉ ABURRIDO.
¡QUEREMOS SANGRE DE VERDAD!
¡NO ESOS ANIMALES ENFERMOS!
¡IROS DE LA ARENA!
¡QUÉ ESAS RAMERAS SE VAYAN A BRITHUNIA!
¡TRAED A LOS GLADIADORES!
¡DIOSES, ODIO A LA MUCHEDUMBRE! ¡ME GUSTARÍA CLAVARLE UNA FLECHA A ALGUNO!
ES NUESTRO TURNO DE SALIR A LA ARENA, KUSHITA. PARA ESTO NOS ENTRENARON.

AHORA OS TOCA SALIR A VOSOTROS. ASEGURAOS DE QUE OS HABÉIS PUESTO BIEN LA ARMADURA Y NO ROMPÁIS LA BOLSA DE SANGRE DEMASIADO RÁPIDO. DADLES UN BUEN ESPECTÁCULO A ESOS IMBÉCILES.
CONAN, TÚ LUCHARÁS CONTRA FERIX. ÉL SERÁ EL VENCEDOR, ASÍ QUE ACTÚA BIEN CUANDO TE CAIGAS.
¿POR QUÉ HE DE "MORIR" YO?
PORQUE LA MUCHEDUMBRE QUERRÁ QUE SEAS TÚ EL QUE MUERA.
¿Y CÓMO LO SABES?
PORQUE ERES CIMMERIO.
¡NO TE PREOCUPES, CONAN! ¡TAL VEZ ALGÚN DÍA LUCHES ANTE UNA MUCHEDUMBRE DE CIMMERIOS Y ENTONCES PUEDAS GANAR TÚ!
¡PUEDE QUE PIERDA, FERIX! ¡PERO NO SERÁ UNA VICTORIA FÁCIL!
¡MITRA! ¡OTRO GOLPE COMO ESE Y ME HARÁS SANGRAR DE VERDAD!
27

¡MATA AL CIMMERIO!
¡DESTRÍPALO! ¡DESTRÍPALO!
¿TE ESTÁS DIVIRTIENDO CON LOS JUEGOS, EMPERADOR TALLIAR?
LOS COMBATES SON BASTANTE BUENOS. EL CIMMERIO ES PARTICULARMENTE FEROZ.
¿Y A TI, EMPERATRIZ AURALDIA, TE GUSTA EL COMBATE?
¡ES ESPLÉNDIDO, GRAKIAR! NOS HAS PREPARADO UN BUEN PROGRAMA TU ELECCIÓN ESTÁ ASEGURADA... SI ES QUE INTERPRETO BIEN LOS RUGIDOS DE LA MUCHEDUMBRE.
ESTOY DE ACUERDO, MI QUERIDO TALLIAR EL CIMMERIO ES ESPLÉNDIDO.
MUY ESPLÉNDIDO.
¡CONAN, LA PELEA YA HA DURADO BASTANTE! ¡DEBE ACABAR AHORA!
¿TE ESTÁS CANSANDO, FERIX?
28

¡NO, PERO LA MUCHEDUMBRE ESTÁ DESCONTENTA! ¡QUIEREN VER SANGRE!
¡MÁTALO!
¿QUIEREN VER MI SANGRE O LA TUYA, FERIX?
¡EMPALA AL PERRO CIMMERIO!
¡SANGRE!
¡AAAAAAGHH!
¡SANGRE!
¡SANGRE!
¡MUERE, PERRO BÁRBARO!
¡ROMPE LA BOLSA!
SPLUSH
¡ESTA MUERTE TE LA BRINDO A TI, GRAN EMPERADOR DE NEMEDIA!
29

EL CIMMERIO MURIÓ BIEN...
FUE MUY NOBLE DESPUÉS DE TODO, ES SÓLO UN ESCLAVO
¡ME ALEGRO DE QUE TE DIVIERTA EL MODESTO ESPECTÁCULO QUE TE OFREZCO, TALLIAR!
ES UNA PENA VER A UN HOMBRE TAN ATLÉTICO MORIR DE UNA FORMA TAN INNOBLE.
MIRA BIEN DONDE PONES ESE GANCHO, CRETINO, O TE LO HARE TRAGAR.
QUÉ DESPERDICIO.
DEJA DE LAMENTAR LA MUERTE DE ESE CERDO EXTRANJERO, AURALDIA. VAMOS A NUESTRA SUITE A TOMAR UN POCO DE VINO FRESCO.
SÍ TALLIAR. TAL VEZ SEA DEMASIADO PRONTO PARA LAMENTARLO.

ESA MISMA NOCHE...
NO SÉ QUE DECIR.. ER.. UM SU ALTEZA..
NO TIENES QUE DECIR NADA. SIMPLEMENTE DEJA DE BALBUCEAR Y DE TARTAMUDEAR Y TRÁEME AL CIMMERIO QUE VI EN LA ARENA. ¿SABES A QUIÉN ME REFIERO? EL BRUTO MUSCULOSO DE LARGOS CABELLOS NEGROS.
ME SENTÍ IMPRESIONADA POR SU.. ESPÍRITU COMBATIVO
P-PERO S-SU ALTEZA E-EMPERATRIZ AURALDIA, ESE HOMBRE MURIÓ A CAUSA DE LAS HERIDAS QUE LE PRODUJERON EN LOS JUEGOS. ¡HERIDAS TERRIBLES, MORTALES!
¡NO ME HABLES COMO SI FUERA UNA TONTA! ¡SÉ CÓMO FUNCIONA ESTO, ORESTES!
¡ESE MISERABLE DE GRAKIAR ES DEMASIADO AVARO PARA PAGAR COMBATES DE VERDAD!
¡QUIERO QUE ME TRAIGAN A ESE CIMMERIO A MIS APOSENTOS PRIVADOS ESTA NOCHE!

¿DE QUIÉN ES ESTA CASA? ¿POR QUÉ ME HAN TRAÍDO AQUÍ? ¡HABLA, MOCOSO! ¿NO SABES HACER MÁS QUE SEÑALAR?
SUPONGO QUE NO.
¿ME LEVANTAN DE UNA CAMA CALIENTE PARA ATRAVESAR LA CIUDAD DE BELVERUS A LAS ÓRDENES DE UN NIÑO?
YA ME ENTERARÉ QUIÉN VIVE AQUÍ. ¿NO ME LO PUEDES DE-CIR AHORA?
ES UNA BUENA CASA. EVIDENTEMENTE, AQUÍ VIVE GENTE RICA
SÍ, SÍ, TE SIGO.
¿HAS INTENTADO HABLAR CON COLLITO? ¡QUÉ DIVERTIDO! NO TIENE LENGUA POR ESO LO HE ELEGIDO COMO CORREO PRIVADO.
¿QUIÉN ERES, MUJER? ¿POR QUÉ ESTOY AQUÍ?

SOY LA EMPERATRIZ AURALDIA. TE VI LUCHANDO EN LA ARENA ESTA TARDE.
¿Y?
PIENSO QUE HABRÍA QUE DARTE LA OPORTUNIDAD DE CONVERTIRTE EN UN LUCHADOR MÁS POPULAR EN LUGAR DE HACERTE EL MUERTO TE VEO COMO UN HÉROE PODEROSO UN HOMBRE DEMASIADO FUERTE Y VITAL COMO PARA SENTIR EL SABOR DE LA ARENA EN LOS LABIOS.
SOY UN CIMMERIO. LAS MASAS SIEMPRE ME ODIARÁN
NO HABLES MÁS VEO COSAS IMPORTANTES PARA TI, Y QUIERO COMPARTIR TU SUERTE
¿HABLASTE DE DEJAR UNA CAMA CALIENTE?
33

PASA UNA TEMPORADA Y OTRA, Y CON LA AYUDA Y EL PATROCINIO DE AURALDIA, CONAN EN EFECTO SE CONVIERTE EN UN LUCHADOR POPULAR, CONOCIDO EN TODA NEMEDIA.
SU FAMA LLEGA INCLUSO HASTA LA PODEROSA AQUILONIA, DONDE LOS GLADIADORES SON ELEVADOS AL RANGO DE DIOSES.
EN TODAS PARTES LO RECIBEN COMO A UN HÉROE. SE HACEN DESFILES EN SU HONOR EN TODAS LAS CAPITALES CIVILIZADAS. EN NEMEDIA LO RECIBEN COMO A UN GENERAL VICTORIOSO.
EL CIMMERIO SE VE RODEADO DE GLORIA Y DE RIQUEZAS QUE VAN MÁS ALLÁ DE SUS SUEÑOS MÁS OSADOS.
PERO NO TODOS COMPARTEN SU FAMA Y SU ÉXITO. LA ENVIDIA ES UN SENTIMIENTO MUY COMÚN. MUCHOS LUCHADORES SON VÍCTIMAS DE ÉSTE EN LA MEDIDA QUE SON ECLIPSADOS POR LA FAMA DEL CIMMERIO.
Y TAN GLORIOSOS COMO LOS DÍAS SON LAS NOCHES DE PASIÓN, RESULTADO DE LOS ENCUENTROS SECRETOS CADA VEZ MÁS FRECUENTES DE AURALDIA Y CONAN.
LA RIQUEZA Y LA POPULARIDAD DE CONAN CRECE CON CADA NUEVO COMBATE, HASTA QUE OCURRE LO INEVITABLE ..
LE OFRECEN UNA CORONA DE ROSAS

¡CONAN DE CIMMERIA! ¡HAS LUCHADO VALIENTE-MENTE EN CASI CIEN TORNEOS! ¡TE HAS GANADO LA ADORACIÓN DE LA GENTE Y EL RES-PETO DEL EMPERADOR! ¡POR ELLO, TE OFREZCO LA CORONA DE ROSAS Y LA LIBERTAD!
ES UN GRAN HONOR SER LIBERADO POR DECRETO IMPERIAL ¡PERO ME GUSTA LA VIDA DE GLADIADOR! ¡COMO BIEN, BEBO BIEN, Y LE HAGO EL AMOR A LAS MUJE-RES MÁS HERMOSAS DEL IMPERIO!
¡VIVO MEJOR QUE LA MAYORÍA DE LOS HOMBRES LIBRES Y TENGO MÁS ORO QUE LA MAYORÍA DE LOS NOBLES! ¡ME SIENTO HON-RADO POR TU OFRECIMIEN-TO, PERO LO RECHAZO!
TU CIMMERIO ES INSOLENTE.
¿MI CIMMERIO, QUERIDO TALLIAR?
CO-NAN
CO-NAN
CO-NA
NO SOY TONTO, AURALDIA. NI CIEGO.
¿QUÉ DICES, QUERIDO? ESTÁS DIVAGANDO

ESA MISMA NOCHE...
¿EH? ¿QUIÉN SE ATREVE A MOLESTARME?
¿GUARDIAS IMPERIALES?
¿ORESTES GALVUS?
UH.. UH ¿SÍ? ¿QUÉ DESEA DE MÍ LA GUARDIA PRIVADA DEL EMPERADOR?
SON DOSCIENTAS MONEDAS DE ORO. ACUÑADAS EN LA CASA REAL DE LA MONEDA.
¡ES POR LA MUERTE DEL CIMMERIO!
¿Y ESTO QUÉ TIENE QUE VER CON EL MISMÍSIMO EMPERADOR?
DIGAMOS QUE LA CASA IMPERIAL NO SE SENTIRÍA MOLESTA POR LA MUERTE DEL BÁRBARO EN EL PRÓXIMO COMBATE.

UNA VEZ MÁS SE ABRE LA ARENA PARA LOS JUEGOS. Y UNA VEZ MÁS, LA MUCHEDUMBRE GRITA ENARDECIDA.
¡CO-NAN! ¡CO-NAN! ¡CO-NAN!
PERO LAS MASAS VIENEN SÓLO A VER A UNO DE LOS GLADIADORES...
¡A CONAN EL BÁRBARO!
¿EXCITADA, QUERIDA?
SÍ. EL CIMMERIO ESTÁ PELEANDO MUY BIEN HOY.
TAL VEZ HAYA MÁS SORPRESAS ESTA NOCHE, AURALDIA.
LA MUCHEDUMBRE ESTÁ INQUIETA COMENZEMOS LA PELEA, FERIX.
COMO QUIERAS, CIMMERIO.
58

¡FERIX!
HOY EL PÚBLICO TENDRÁ UN BUEN ESPECTÁCULO A CAMBIO DEL DINERO QUE PAGÓ.
¿TE HAS VUELTO LOCO?
¡UNNH!
¡ESTOY MUY CUERDO, PERRO BÁRBARO!
¡ME PARECIÓ UN COMBATE JUSTO, AURALDIA! ¿O SIGUES PENSANDO QUE ESTOY CIEGO?
¿QUÉ DICES, EMPERADOR TALLIAR? ¿EL CIMMERIO HA DE VIVIR O MORIR?
¡TALLIAR! ESE HOMBRE HA TOMADO VENTAJA INJUSTAMENTE!
¿Y LAS MASAS? ¡CONAN ES SU FAVORITO!
¡TAMBIÉN ES TU FAVORITO EN LOS APOSENTOS PRIVADOS CUANDO YO ESTOY AUSENTE!
¡TALLIAR!
¡DESPÍDETE DE TU CIMMERIO, MI AMOR!
¡PREPÁRATE PARA ENCONTRARTE CON CROM!
39

¡¡UNNNNHH!!!
¡KUSHITA! ¡NO SÉ QUÉ HE HECHO PARA MERECER TU LEALTAD, PERO HAS DE SABER QUE TE ESTOY AGRADECIDO!
EN ESTA ARENA HAY MUCHA TRAICIÓN
¡CONAN, QUIEREN MATARTE!
¡MALDITA SEAS, RAMERA! ¡QUIERO VER MUERTO A ESE BÁRBARO!
¡EL CIMMERIO Y TODOS LOS QUE LUCHEN A SU LADO DEBEN MORIR! ¡SI NO MUEREN, ME COLGARÁN AL ATARDECER! ¡VAMOS!
40

EL KUSHITA Y CONAN LUCHAN HOMBRO CON HOMBRO RODEADOS DE SUS COMPAÑEROS, QUE AHORA SE HAN VUELTO CONTRA ELLOS LA MUCHEDUMBRE SE VUELVE LOCA DE FRENESÍ A LA VISTA DE LA SANGRE, MIENTRAS EL PEQUEÑO EJÉRCITO DE EXPERIMENTADOS LUCHADORES SE PELEA EN LA ARENA DEL CIRCO.
SUS GRITOS SE ELEVAN Y DECAEN COMO EL SONIDO DE LAS OLAS CONTRA UNA COSTA ROCOSA, Y EL SILENCIO ES ABSOLUTO CUANDO SUENA EL ACERO DE LA LUCHA A MUERTE

¡MATADLOS! ¡LAS MUJERES QUE DISCUTEN POR LA ROPA LIMPIA TIENEN MÁS ESPÍRITU DE LUCHA QUE VOSOTROS! ¡QUIERO QUE ESOS PERROS MUERAN!
¿TE HAS VUELTO LOCO, ORESTES?
¡VETE DE AQUÍ, VESTALIA! ¡CONAN DEBE MORIR! ¡Y EL KUSHITA TAMBIÉN!
¡NO ME IRÉ!
¡SI NO TE VAS, TE MATARÉ A TI TAMBIÉN!
¡SUÉLTAME!
¡BRUJA!
¡OH!
¡TE UNIRÁS AL CIMMERIO EN LA TUMBA!
42

¡¡UUUURK!!
¿QUÉ? ¿ESTÁ MUERTO? ¡SÍ! ¡LO HAN ENSARTADO COMO A UNA TRUCHA!
¡RETIKUS! ¡QUÍTAME A ESTE CERDO DE ENCIMA! ¡TENEMOS MUCHO QUE HACER!
¡VAMOS A DARLE LA VUELTA A ESTE COMBATE! ¡ESCUCHA A LAS MASAS! ¡VAN A RECORDAR EL DÍA DE HOY DURANTE SIGLOS!
¡LEVANTA LOS PIES, VIEJO PELEÓN!
¡YA VOY, VESTALIA!

¡BIENVENIDA, VESTALIA! ¿NO TE PONES DEL LADO DE NUESTROS EX-CAMARADAS?
¡SON UNOS CERDOS! ¡NO MERECEN LAMER NUESTRA SOMBRA EN UN PILA DE BASURA!
¡QUIERO QUE APLASTEN A ESOS GUSANOS BÁRBAROS! ¡QUIERO VER SUS ESQUELETOS HECHO PEDAZOS, Y SU SANGRE SOBRE LA ARENA!
¡SOLTAD A LOS FELINOS!
¡NO!
RAHHHR
ROWWRR
¡APOYAOS BIEN Y MIRAD EN TODAS DIRECCIONES, ¡ESTAS BESTIAS ATACAN DE REPENTE Y POR SORPRESA!

¡CUIDADO CON VUESTRAS ES-FALDAS! ¡SI PERMITÍS QUE UNA DE ESTAS BESTIAS SE META EN MEDIO, ESTAMOS PERDIDOS!
¡CONAN! CONAAAAAN...
¡NO ME GUSTABA ESE BUFÓN, PERO NINGÚN HOMBRE DEBE MORIR DE ESA MANERA
¡UNO DE LOS SUYOS ESTÁ MUERTO! ¡ESTÁN ACABADOS!
45

ESTO ES DEPORTE DE VERDAD.
¡DIEZ MONEDAS DE ORO POR EL QUE LO BAJE DE AHI! ¡JA, JA!
¡HA! ¡HA! ¡HA HA HA HA HA!
¡NNNNNNNNGGGH!
THOK!
SNAP!
¡DIOSES! ¡NO PUEDE SER!
¡AYUDA! ¡SALVADME! ¡QUE ALGUIEN MATE AL CIMMERIO!
YA NADIE PUEDE SALVARTE
¡NI TUS DIOSES NI TU GUARDIA!

NI TODOS TUS EJÉRCITOS.
¡MÁTALO! ¡SI LO MATAS, TE HARÉ GENERAL!
¡SÍ, SU MAJESTAD IMPERIAL!
¡ESO ESTÁ HECHO!
¿SÍ? ¡ERES UN SOLDADO INCOMPETENTE!
AAAAAAAAAH!
TAL VEZ HUBIERAS PODIDO SER UN BUEN GENERAL PERO JAMÁS LO SABREMOS
¡AHORA TE TOCA A TI!
¡NO! ¡NO ME MATES! ¡TE DARÉ LO QUE QUIERAS! ¡ORO! ¡PLATA! ¡INCLUSO TE PUEDES QUEDAR CON AURALDIA! ¡DÉJAME VIVIR!
EN LUGAR DE PELEAR, REGATEAS ¡ASÍ ES LA CIVILIZACIÓN!

¡NO! ¡NO!
¡¡NOOOOO!!
REGATEA EN LA ARENA. ¡A VER SI PUEDES COMPRAR LA LEALTAD DE UNA DE ESAS BESTIAS!
¡OOF!
¡DIOSES! ¡TENÉIS QUE PROTEGERME! ¡ME HABÉIS ELEGIDO EMPERADOR! ¡TENÉIS QUE PROTEGERME!
RRRRR
RAHHRR!

¡DETENEOS! ¡DETENED VUESTRAS LANZAS! ¡NADIE VA A MATAR AL CIMMERIO!
CO-NAN CO-NAN
¿OÍS A LA MUCHEDUMBRE? ¡SI LO MATÁIS, OS HARÁN PEDAZOS! ¡ESTÁN SEDIENTOS DE SANGRE!
CO-NAN
TALLIAR ESTÁ EN COMPAÑÍA DE LOS DIOSES AHORA. ¡ES A MÍ A QUIEN TENÉIS QUE PROTEGER! ¡ES VUESTRA OBLIGACIÓN! ¡SI MATÁIS AL CIMMERIO TODOS MORIREMOS A MANOS DE LA MUCHEDUMBRE!
ELEGID.
CONAN
CO-NAN
¡VIVA CONAN!
ELEGID.
¡LA FURIA DE LA MUCHEDUMBRE VA EN AUMENTO!

ESTE EPISODIO Y EL MISMO AMBIENTE TENDRÁN UNA CONTINUACIÓN EN EL NÚMERO 83 DE ESTA SERIE.

Este episodio comenzó en el ESPECIAL INVIERNO.

Corresponde al original norteamericano n. 147

¡JA! ¡A QUE TE PAGAN MEJOR COMO GLADIADOR QUE COMO MERCENARIO, CIMMERIO!
¡PERO TENÍAS RAZÓN: ESTOS PICTOS SON MUY DUROS DE PELAR!
LAS PREOCUPACIONES DE UNA NACIÓN CIVILIZADA
3

LOS JUEGOS SE ESTÁN VOLVIENDO CADA VEZ MÁS SANGRIENTOS, MÁS SIN SENTIDO. PARECERÍA QUE LA SED DE SANGRE DE LAS MASAS ES INSACIABLE.
¡ESCUCHAD A LA MUCHEDUMBRE! ¡ESTÁN ENCANTADOS CON ESTA CARNICERÍA!
SÍ, ASESINAR A ESTOS MONOS NO ES LO QUE YO LLAMO UN DEPORTE.
CUIDADO, CRATUS...
EL HECHO DE QUE SEAN MÁS PEQUEÑOS Y LLEVEN MENOS ARMAS NO SIGNIFICA QUE SEAN UN ENEMIGO FÁCIL.
THOK!
¡CRATUS!
¡HEMOS PERDIDO UN HOMBRE!
¡LA TÁCTICA DE LOS PICTOS ES VIEJA COMO LA MUGRE! ¡CERCENAN AL ENEMIGO Y REDUCEN SU FUERZA HASTA QUE LO ATACAN DIRECTAMENTE!
¡PREPARAOS! ¡AHÍ VIENEN OTRA VEZ!
4

EL SILENCIOSO KUSHITA.
LLEVA AQUÍ TRES AÑOS Y NADIE SABE SIQUIERA SU NOMBRE.
¡UK!
PERO LAS MASAS LE HAN DADO UN NOMBRE.
¡AHK!
LO LLAMAN EL ASESINO NEGRO.
¡OOOOHHHHH...!
¡URRRK!
¡ES UN NOMBRE QUE SE GANÓ EN BUENA LEY!
5

¡SI SOBREVIVES, PICTO, TE QUEDARÁS SIN MANDÍBULA!
ES VESTALIA, UNA GUERRERA DE LAS ESTEPAS HYRKANIAS.
¿UH?
¿CREES QUE ME HAS COGIDO, PICTO?
POR EL CONTRARIO...
¡YO TE HE COGIDO A TI!
LUCHA POR TU VIDA... SÍ... ESTO ES LO QUE LAS MASAS HAN VENIDO A VER...
¡VETE CON TU DIOS A SABIENDAS DE QUE DISCUTIRÁN TU MUERTE DELANTE DE UNA COPA DE VINO!
MADRE, TENGO HAMBRE.
¡QUIETO, PETRONIO! ¡COMEREMOS CUANDO HAYA ACABADO EL COMBATE!
6

¡CROM!
¡CROM, CUENTA LOS MUERTOS!
¡CUENTA LOS MUERTOS!
ES MAGNÍFICO, ¿VERDAD, PHADES?
¿QUIÉN, EMPERATRIZ AURALDIA?
MI CIMMERIO, GENERAL. PELEA COMO UN LEÓN ¡QUÉ FUERZA! ¡QUÉ PASIÓN!
HEMOS TERMINADO. LAS MASAS SE HAN SACIADO.
TAN VIRIL...
JAMÁS SE SACIARÁN...
7

NO LES ALCANZA CON VER SANGRE DERRAMADA...
...O CON SENTIR EL OLOR A SANGRE...
¡HA!
¡TAMBIÉN QUIEREN PROBARLA!
¡ES MÍO!
¡NO! ¡CAYÓ AL LADO MÍO!
¡YO LO VÍ PRIMERO!
¡MÍO!
¡DÁMELO!
¡JA, JA! ¡DECORARÉ LA PUERTA DE MI MANSIÓN CON ELLA!
Y NOS LLAMÁIS BÁRBAROS A NOSOTROS...
8

QUIERO DIRIGIRME A TODOS VOSOTROS Y ALABAR LA VALENTÍA QUE HABÉIS DEMOSTRADO HOY. PERO QUIERO ENSALZAR ESPECIALMENTE A CONAN EL CIMMERIO. TU VALOR EN LA ARENA SE HA CONVERTIDO EN LEYENDA EN TODA NEMEDIA.
¡TU FAMA SE EXTIENDE POR TODO EL MUNDO CIVILIZADO!
POR ESO YO, LA EMPERATRIZ AURALDIA, POR DECRETO IMPERIAL TE BRINDO LA LIBERTAD Y LA CIUDADANÍA. TODOS LOS DERECHOS Y PRIVILEGIOS DE UN NEMEDIO DE NACIMIENTO. EN EL PASADO HAS RECHAZADO ESTE OFRECIMIENTO. AHORA TE INSTO A QUE LO ACEPTES.
APUESTO A QUE LO "INSTA" A MUCHAS OTRAS COSAS.
ESA LAGARTA PIENSA UTILIZARLO COMO SEMENTAL, TE LO DIGO YO.
TENGO QUE VOLVER A NEGARME, SU ALTEZA IMPERIAL. SOY UN GUERRERO. ÉSTA ES LA VIDA QUE ME GUSTA. Y NO ESTOY DISPUESTO A RENUNCIAR A ELLA.
9

NO SÓLO TE OFREZCO LA LIBERTAD Y LA CIUDADANÍA. TE HAS GANADO MUCHO MÁS QUE ESO. DIJISTE QUE ERAS UN GUERRERO ¿ES QUE UN ESCUDO DE GENERAL LE SENTARÍA BIEN A UN GUERRERO COMO TÚ, CONAN?
¡MITRA! ¿TE DAS CUENTA DE LO QUE DICES, AURALDIA?
¿GENERAL...?
¿QUÉ HA DICHO?
¿UN GENERAL BÁRBARO?
ACÉPTALO, TONTO. PODRÁS SER EL DUEÑO DEL MUNDO CON UN EJÉRCITO A TUS ESPALDAS.
10

ACEPTO TU OFRECIMIENTO, SU ALTEZA IMPERIAL. SERVIRÉ AL TRONO EN EL CAMPO DE BATALLA TAL COMO HE SERVIDO AL PUEBLO EN LA ARENA.
QUÉ LISTO...
SÓLO TE PIDO UN FAVOR. DALE TAMBIÉN LA LIBERTAD A MI COMPAÑERO KUSHITA. ¡LO QUIERO COMO MI SIRVIENTE!
HECHO. YA ES UN HOMBRE LIBRE.
¿TE HAS VUELTO LOCA? PONES EN ENTREDICHO A LAS LEGIONES IMPERIALES.
¿QUÉ DICES, PHADES?
¡TODO EL MUNDO EN BELVERUS SABE QUE EL CIMMERIO COMPARTE TU CAMA Y TÚ LO CONVIERTES EN GENERAL! ¿PIENSAS QUE UN SALVAJE IGNORANTE COMO ÉSE ES CAPAZ DE GANAR BATALLAS DE LA MISMA MANERA QUE DERROTA A ESOS BRUTOS EN LA ARENA?
¿CELOS, PHADES?
¿SE DEBEN A QUE CONAN PUEDE PONERTE EN EVIDENCIA EN EL CAMPO DE BATALLA O A QUE SABES QUE YA TE HA SUPERADO EN MIS APOSENTOS?
11

TENGO QUE HACERTE UNA PREGUNTA, AURALDIA.
¿DE QUÉ SE TRATA, MI AMOR?
¿QUÉ LEGIÓN VOY A DIRIGIR? ME HAS HECHO GENERAL, PERO NO ME HAS DICHO NADA ACERCA DE MIS OBLIGACIONES O DE DÓNDE VOY A CONDUCIR A MIS HOMBRES.
TONTO. NO VAS A DIRIGIR NINGÚN EJÉRCITO. TE HE DADO EL TÍTULO PARA QUE NO TENGAS QUE LUCHAR MÁS EN LA ARENA.
¿QUÉ? ¡PENSÉ QUE TU PROMESA DE UN ESCUDO DE GENERAL QUERÍA DECIR QUE TENDRÍA UNA LEGIÓN A MIS ÓRDENES PARA PROTEGER TUS FRONTERAS CON BRYTHUNIA!
12

¡MRRPH!
¡CIERRA EL PICO, TONTO!
¿QUÉ NECESIDAD TIENES DE IR A LA GUERRA? ¡TIENES UNA BONITA ARMADURA PARA PONERTE! ¡CIENTOS DE ARMADURAS, SI QUISIERAS!
¡NO ME INTERESA SER TU SOLDADO DE JUGUETE, AURALDIA! ¡SOY UN GUERRERO Y NO ME PASEARÉ CON UN TRAJE DE ORO Y PLUMAS PARA DIVERTIMENTO TUYO!
¡SUÉLTAME! ¡ME HACES DAÑO!
¡SIGO SIENDO LA EMPERATRIZ DE LA NACIÓN MÁS PODEROSA DE LA TIERRA, Y SI DIGO QUE NO IRÁS A LA BATALLA NO VAS A IR!
13

BRUJA TRAIDORA.
OH, CONAN.
OH, CONAN.
14

AH, GENERAL PHADES. HE ESPIADO EN LOS APOSENTOS DE NUESTRA EMPERATRIZ. FUE MUY REVELADOR.
BASTA DE BROMAS DE MAL GUSTO, ESPÍA. ¿QUÉ VISTE?
NO TODO MARCHA BIEN ENTRE NUESTRA ALTEZA IMPERIAL Y SU BÁRBARO CONSORTE. ÉL QUIERE IR A LA GUERRA, Y ELLA NO QUIERE QUE ÉL SE ALEJE DEL PALACIO. LOS DOS PARECEN CONVENCIDOS Y SE MANTIENEN EN SUS TRECE, PHADES.
MUY INTERESANTE.
15

TENGO QUE RECONOCER QUE ME HAS PAGADO BIEN POR ESPIAR, PERO PIENSO QUE ME TENDRÁS QUE PAGAR MÁS PARA QUE ME CALLE. LA EMPERATRIZ SENTIRÁ CURIOSIDAD POR TU INTERÉS EN SU VIDA AMOROSA.
¡URRK!
SÍ, ESPÍA. TIENES RAZÓN. TU SILENCIO VALE MUCHO.
¡UK! ¡UK!
PERO LAMENTABLEMENTE PARA TI, TÚ MISMO TENDRÁS QUE PAGAR EL PRECIO.
¡URRGLE... GLUB... URG!
16

ALGUNAS NOCHES MÁS TARDE...
¿YA HAN SERVIDO LOS GENITALES DE COLIBRÍ CON MIEL, MUCHACHA?
UH... NO, MI SEÑORA.
ESTOS SESOS DE MONO EN SALSA ESTÁN DELICIOSOS.
COME ALGO, QUERIDO CONAN.
ESTA COMIDA PATRICIA ES DEMASIADO FUERTE PARA MI GUSTO.
¿ES CIERTO?
HE OÍDO QUE LOS CIMMERIOS COMEN CORAZONES DE CABRA PARA ESTIMULAR SU VALOR EN LA BATALLA.
NO ES VERDAD. NOS COMEMOS LOS CORAZONES DE NUESTROS ENEMIGOS.
OOOOOOHHHHH...
ERES CRUEL, CONAN.
17

OH, GENERAL CONAN. ESTÁBAMOS DISCUTIENDO LAS CAMPAÑAS MILITARES EN LA FRONTERA CON BRYTHUNIA. MIS COLEGAS Y YO NOS PREGUNTÁBAMOS CUÁL SERÍA TU POSICIÓN AL RESPECTO.
NO QUIERO HABLAR DE ESTRATEGIAS DELANTE DE LA GENTE
PHADES...
CONAN, TIENES QUE HACERLO. PHADES QUIERE HACERTE PASAR POR TONTO Y A MÍ TAMBIÉN POR PROMOVER A UN BÁRBARO A GENERAL.
¡MALDITAS SEAN TUS INTRIGAS, MUJER!
A MI MODO DE VER, LA RAZÓN POR LA QUE NEMEDIA SALE TAN MAL PARADA DE LAS ESCARAMUZAS FRONTERIZAS SE DEBE A QUE LAS CIUDADES FORTIFICADAS DE BRYTHUNIA ESTÁN CERCA DE SUS FRONTERAS. POR ELLO, PUEDEN ABASTECER Y REFORZAR SUS EJÉRCITOS MÁS RÁPIDAMENTE.
MIENTRAS QUE NUESTRAS COLUMNAS DE ABASTECIMIENTO TIENEN QUE DESPLEGARSE A LO LARGO DE MUCHAS LEGUAS
ESO PERMITE QUE LOS BANDIDOS Y LOS FRANCOTIRADORES BRYTHUNIOS ATAQUEN LA CARAVANA.
PERO LA FUERZA DE LOS BRYTHUNIOS CONSTITUYE TAMBIÉN SU DEBILIDAD. SI EL EJÉRCITO NEMEDIO TUVIERA UN JEFE ADECUADO QUE ESTIMULARA A ESOS VAGOS LEGIONARIOS Y CONSIGUIERA SACAR FUERA SU FURIA EN LA LUCHA, PODRÍAN ATRAVESAR LAS FRONTERAS, CONQUISTAR ESAS CIUDADES Y HACER QUE BRYTHUNIA AGACHE LA CABEZA.
COMO DECIMOS EN CIMMERIA, "QUITADLES LAS ESPADAS Y DADLES DE COMER COMO PORDIOSEROS."
18

ESO ES.
ES UNA EVALUACIÓN CORRECTA DE LOS PROBLEMAS QUE TIENEN NUESTRAS LEGIONES, GENERAL.
¿VES, PHADES? TOMÉ UNA BUENA DECISIÓN AL DARLE EL ESCUDO DE GENERAL A CONAN.
ASÍ ES, EMPERATRIZ, ASÍ ES.
PERO SI EL CIMMERIO ES TAN EXPERTO EN EL ARTE DE LA GUERRA, EMPERATRIZ ¿POR QUÉ LANGUIDECE EN LA CAPITAL CUANDO PODRÍA ESTAR CONDUCIENDO A LAS TROPAS A LA VICTORIA EN NUESTRAS ASOLADAS FRONTERAS?
¡EXCELENTE IDEA!
¡ESTOY DE ACUERDO! EL GENERAL CONAN PODRÍA HACER QUE LOS BRYTHUNIOS AGACHEN LA CABEZA!
¡LOS TENDRÉ A VUESTROS PIES EL PRÓXIMO INVIERNO!
¡NO! ¡LO PROHIBO!
PERO SU ALTEZA IMPERIAL ESTÁ OBLIGADA A SERVIR LOS INTERESES DEL IMPERIO.
¡MALDITO SEAS, PHADES!
AHORA COMPRENDES EL PELIGRO DE EMPUÑAR UNA ESPADA DE DOBLE FILO, MI EMPERATRIZ.
19

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
NO ENVIDIO TU SITUACIÓN, GENERAL CONAN.
¿QUÉ DICES, LEGIONARIO?
JAMÁS HABRÁS VISTO UN GRUPO MÁS SALVAJE Y ENLOQUECIDO DE HYRKANIOS, VANIRES SEDIENTOS DE SANGRE Y CIMMERIOS ASESINOS.
SE ALOJAN EN ESAS BARRACAS.
¡JO! ¿ALGUIEN TIENE UN ODRE CON UN POCO DE VINO? CAMBIO A MI MUJER POR UN POCO DE VINO.
¡URRNNNF!
20

DESPIÉR-TALOS.
SÍ, GENERAL. PERO DUDO DE QUE TE GUSTEN MÁS DESPIERTOS.
¡LEGIONARIOS! ¡DESPIERTOS Y EN FILA!
CLONG!
CLONG!
CLONG!
¡SPRUT! ¡CHIVATO DEMENTE! ¡NUESTRAS CABEZAS ESTÁN LLENAS DE VINO Y TÚ ARMAS ESTE JALEO!
¡AUCH! ¡YO SÓLO RECIBO ÓRDENES, GRAF!
¡YO LE ORDENÉ QUE ARMARA ESTE JALEO, PERRO INSOLENTE!
CLUD!
PONEOS LA ARMADURA, SI ES QUE PODÉIS ENCONTRARLA, Y FORMAD FILAS FUERA. NOS VAMOS A HANUMAR ESTA MISMA MAÑANA.
Y QUIERO VEROS EN CONDICIONES. SI VUESTRAS BOLSAS ESTÁN VACÍAS, LAS LLENAREMOS DE ROCAS.
¿HANUMAR? ESO QUEDA A CINCUENTA LEGUAS.
UNNNHHH...
SPLOOSH!
21

¡POR FIN LA CIUDAD AMURALLADA DE HANUMAR! ¡PENSÉ QUE NUNCA LLEGARÍAMOS!
¡ME ARDE LA ESPALDA Y ME DUELEN LOS PIES!
A MÍ TAMBIÉN
¡INSTALAD EL CAMPAMENTO! ¡DORMIREMOS A LA SOMBRA DE LAS MURALLAS DE LA CIUDAD!
¡YMIR MALDIGA A ESTE CIMMERIO! ¡TODO UN DÍA DE MARCHA Y NO VEREMOS LA CIUDAD!
LO ÚNICO QUE HACÍA SOPORTABLE ESTA MARCHA ERA LA IDEA DE TOMAR UN POCO DE VINO Y ARMAR UNA JUERGA CON MUJERES.
¡ESTO ES UNA MARCHA, VANIR, NO UN JUEGO DE NIÑOS!
AGRADECEDLE A VUESTROS DIOSES DE QUE NO OS OBLIGUE A CAVAR FORTIFICACIONES TAL COMO LO HARÍA SI ÉSTA FUERA UNA CIUDAD ENEMIGA.
TÚ HARÁS LA PRIMERA GUARDIA, AMIGO.
¿HUH?
Y QUE YMIR TE PROTEJA SI TE DUERMES MIENTRAS ESTÁS DE GUARDIA.
22

ESA MISMA NOCHE...
ESTÁN DURMIENDO. HUNH.
NADIE SE DARÁ CUENTA SI ME SIENTO.
ZZZZZZZZZZZ
¿UH?
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡ARRIBA, DESGRACIADOS! ¡TENEMOS UN DÍA DE TRABAJO POR DELANTE! ¡HAY ALGO QUE EL GENERAL QUIERE QUE VEÁIS!
DIOSES, NO...
23

TAMBIÉN PODÍA HABERLO COLGADO DEL CUELLO.
EL PRÓXIMO HOMBRE QUE PILLE DURMIENDO DURANTE LA GUARDIA SERÁ COLGADO DEL CUELLO.
NO SINTÁIS PENA POR ÉSTE. SI ESTUVIÉRAMOS EN TERRITORIO ENEMIGO, AHORA MISMO ESTARÍAIS MUERTOS O SERÍAIS PRISIONEROS GRACIAS A ÉL
¡Y OS LO HUBIÉRAIS MERECIDO! ¡PORQUE NO SOIS UN EJÉRCITO! ...¡SINO UNA PANDA DE INÚTILES!
VIVIR EN UNA NACIÓN CIVILIZADA OS HA VUELTO DÉBILES Y BLANDOS PARA LUCHAR Y SOBREVIVIR, BRIBONES.
LOS VANIRES QUE YO HE CONOCIDO ERAN CAPACES DE DESPERTARSE Y DE MATAR A DOS DE SUS ATACANTES ANTES DE ABRIR LOS DOS OJOS. HE CONOCIDO CIMMERIOS CAPACES DE CORRER UN DÍA ENTERO HABIENDO COMIDO TAN SOLO UN POCO DE VENADO. HYRKANIOS CAPACES DE TRANSPORTAR EL ESQUELETO DE UN ALCE DURANTE VEINTE LEGUAS. EN UNA ÉPOCA FUISTEIS HOMBRES SALVAJES.
HABÉIS NACIDO SIENDO MEJORES GUERREROS DE LO QUE ESOS NEMEDIOS JAMÁS PODRÁN LLEGAR A SER.
PERO MIRAOS EN UN ESPEJO. ESCORIA. BORRACHOS. NO SERVÍS PARA NADA MÁS QUE PARA TROPAS DE CHOQUE. PERO YO VOY A CAMBIAR ESO. PODÉIS ROGARLE A VUESTROS DIOSES QUE ME CLAVEN UN CUCHILLO EN LA ESPALDA, PERO POR CROM QUE VOY A CONVERTIROS OTRA VEZ EN GUERREROS.
LA GUARDIA NORTE SERÁ LA MEJOR LEGIÓN EN EL CAMPO DE BATALLA. NUESTROS ENEMIGOS NOS TEMERÁN.
24

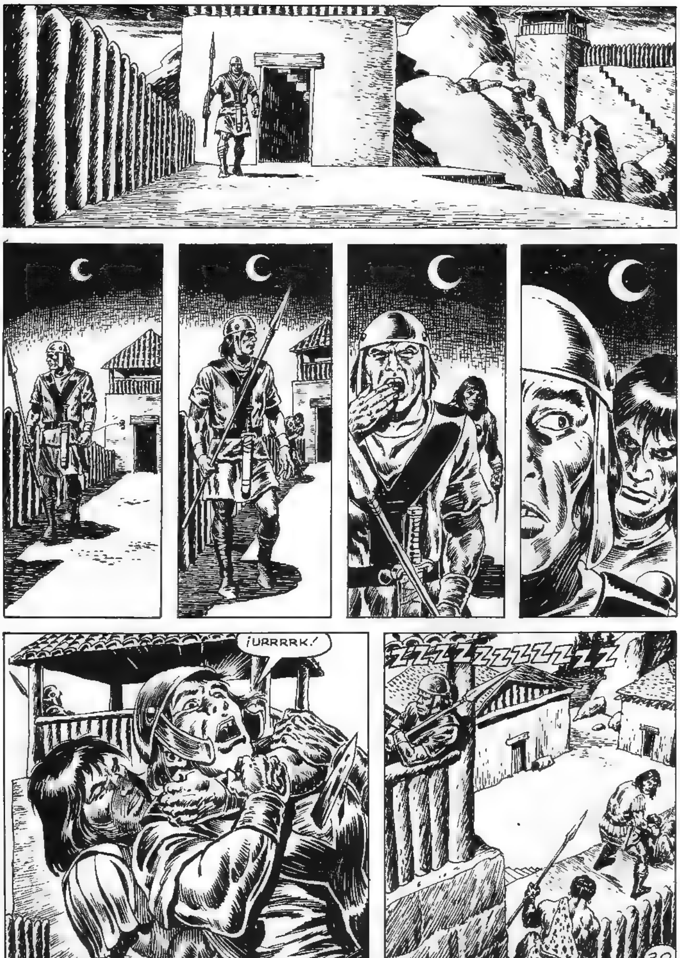
ALGUNAS SEMANAS MÁS TARDE, CERCA DE LA FRONTERA ESTE DE NEMEDIA...
UNA NUBE DE POLVO QUE SE ALEJA DEL CAMINO DE LAS CARAVANAS. ES MUY PROBABLE QUE SEAN BANDIDOS.
SÍ, GENERAL.
QUE LOS EXPLORADORES VAYAN DELANTE.
AL GALOPE, PODRÍAIS ALCANZAR A ESOS LADRONES.
DEJA SEÑALES MIENTRAS LOS PERSIGUES HASTA SU GUARIDA. YO TE SEGUIRÉ CON LA LEGIÓN Y EXTERMINAREMOS A ESOS GUSANOS DE LA FAZ DE LA TIERRA.
¿Y UN BUEN BOTÍN PARA LA GUARDIA NORTE?
UN SOLDADO DEBE PENSAR EN SU VEJEZ, SPRUT.
ESOS SALVAJES NO PELEAN POR UN POCO DE SAL Y LA PROMESA DE UNA HECTÁREA DE TIERRA POLVORIENTA.
25

ESE MISMO DÍA, LA LEGIÓN LLEGA A EL CAMINO DE LAS CARAVANAS...
MUCHO ANTES DE VER LO QUE QUEDA DE LA CARAVANA, OYEN EL REVOLOTEAR DE LAS MOSCAS Y EL OLOR NAUSEABUNDO DE LOS MUERTOS.
TRAE AL RESTO DE LA COLUMNA, SPRUT. QUIERO QUE VEAN ESTO. PARA QUE SEPAN CONTRA QUÉ ANIMALES COBARDES ESTÁN PELEANDO.
SÍ, GENERAL.
26

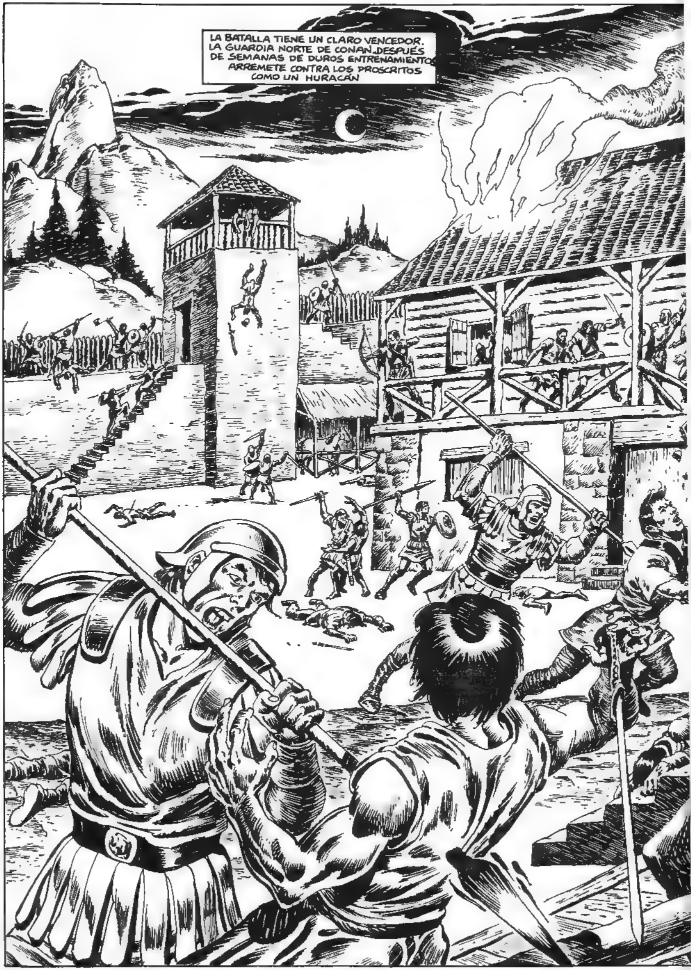
TAMBIÉN TOMARON PRISIONEROS. NO HAY SUFICIENTES HOMBRES AQUÍ COMO PARA HABER CONDUCIDO ESTA CARAVANA.
ESO ES UNA VENTAJA PARA NOSOTROS.
SI LLEVAN HOMBRES A PIE, IRÁN MÁS DESPACIO. NUESTROS EXPLORADORES NO TENDRÁN PROBLEMA EN ATRAPARLOS.
LUEGO...
UNA SEÑAL DE NUESTROS EXPLORADORES.
LA COLUMNA AVANZA DURANTE EL RESTO DE LA TARDE.
GENERAL, HEMOS ENCONTRADO LA GUARIDA DE ESOS BANDIDOS.
MANTENED VUESTRAS POSICIONES.
27

¿CUÁNTOS CREES QUE SON?
PIENSO QUE SON CERCA DE CUATROCIENTOS. SUS FORTIFICACIONES SON SÓLIDAS.
ACAMPAREMOS DETRÁS DE LOS ÁRBOLES Y ATACAREMOS CUANDO LA LUNA ESTÉ ALTA.
VAMOS A PERDER MUCHOS HOMBRES EN UN ATAQUE FRONTAL. LOS BANDIDOS SABEN QUE SE ENFRENTAN A LA PENA DE MUERTE POR SUS CRÍMENES Y PELEARÁN COMO RATAS ACORRALADAS.
PERO NO SABEN QUE TENDRÁN QUE ENFRENTARSE A UNA LEGIÓN.
ÉSA ES UNA GRAN VENTAJA.
28

VAMOS, KUSHITA. ESTA NOCHE NECESITO TU SILENCIO.
¿UH?
CAWWWW!
ES SOLO UN PÁJARO.
29


¡URRRRK!
ZZZZZZZZZZZZ
30

¿UNNH?
SILENCIOSO COMO LA MUERTE MISMA, KUSHITA.
AHORA A ABRIR LA PUERTA PRINCIPAL Y A DEJAR QUE ENTREN NUESTROS COMPAÑEROS
¡VAMOS, PERROS! ¡HAY UN BUEN BOTÍN!
¡ESOS CERDOS BANDIDOS CONOCERÁN EL SUEÑO DE LA MUERTE!
31


LA BATALLA TIENE UN CLARO VENCEDOR. LA GUARDIA NORTE DE CONAN, DESPUÉS DE SEMANAS DE DUROS ENTRENAMIENTOS ARREMETE CONTRA LOS PROSCRITOS COMO UN HURACÁN

LOS BANDIDOS SE LEVANTAN TAMBALEANTES DE SUS CAMAS Y SE TOPAN CON LAS LANZAS
LOS ASALTANTES INCENDIAN SUS CASAS Y LOS ATRAVIESAN CON LAS ESPADAS MIENTRAS HUYEN DEL FUEGO
LA LEGIÓN NORTE, EN UNA ÉPOCA LA VERGÜENZA DEL EJÉRCITO NEMEDIO, NO LES DA CUARTEL Y ANIQUILA A LOS QUE QUEDAN
33

LA GUARIDA DE LOS BANDIDOS QUEDA HECHA UNA RUINA HUMEANTE. LOS ASALTANTES CARGAN EL BOTÍN SOBRE LOS ANIMALES. LOS SUPERVIVIENTES SON CONDUCIDOS CON GRILLETES.
¿A DÓNDE VAMOS AHORA, GENERAL?

¿ESTÁS DE ACUERDO, KUSHITA?
REGRESAMOS AL CAMPAMENTO. QUIERO "CONFERENCIAR" CON MIS COLEGAS, LOS DEMÁS GENERALES.
PENSÉ QUE LO ESTARÍAS.
¿QUÉ ES ESO, KALLINOR? ¿QUIÉNES SON ESOS HOMBRES MONTADOS A CABALLO?
ES EL EJÉRCITO DEL IMPERIO, DOLT.
¿QUÉ IMPERIO, KALLINOR?
EL IMPERIO EN EL QUE VIVIMOS, MORON.
35

¿OS GUSTA EL VINO, AMIGOS?
EXTRAORDINARIA COSECHA, PHADES.
¿DE DÓNDE SACAS ESE VINO TAN BUENO EN ESTAS TIERRAS?
EL HECHO DE QUE UNO VIVA EN TIERRAS BÁRBARAS NO QUIERE DECIR QUE UNO TENGA QUE SER UN BÁRBARO.
AHORA QUIERO DISCUTIR LA ESTRATEGIA QUE HE PENSADO CONTRA LOS BRYTHUNIOS.
¡ESTA ES LA ESTRATEGIA, PHADES!
¡MITRA! ¿QUÉ ATROPELLO ES ÉSTE?
ES REPUGNANTE
SON LAS CABEZAS DE NUESTROS ENEMIGOS.
MIENTRAS VOSOTROS LE DAIS VUELTAS A VUESTROS BONITOS MAPAS, EN LAS FRONTERAS ESTÁ HABIENDO UNA GUERRA.
¡CONAN! ¿QUÉ BROMA DE MAL GUSTO ES ÉSTA?
36

NO HAGO "BROMAS" SOBRE LA GUERRA, GENERAL PHADES. YO NO JUEGO A LA GUERRA COMO HACÉIS TÚ Y TUS PERROS FALDEROS.
¡PERRO INSOLENTE...! ¡ES UNA VERGÜENZA PARA LA LEGIÓN! ¡SI FUERAS UN SOLDADO DE A PIE BAJO MIS ÓRDENES, TE HABRÍA DESPELLEJADO VIVO!
¡GUG! ¡GUG! ¡GUG! ¡GUG!
TENGO QUE RECORDARTE QUE NO SOY UN SOLDADO DE A PIE EN EL EJÉRCITO DE NADIE. SOY UN GENERAL, PHADES, TÚ IGUAL. TE CONVIENE APRENDER A TRATARME COMO A UN IGUAL.
GRACIAS POR EL VINO. UN POCO DEMASIADO DULCE PARA MI GUSTO.
¡MALDITO SEA ESE CERDO CIMMERIO! PENSÉ QUE LO IBA A PONER EN RIDÍCULO HACIENDO QUE AURALDIA LO ENVIARA A LA GUERRA.
¡AHORA ES COMO UNA PIEDRA EN EL ZAPATO! ¡SE APROVECHA DE CUALQUIER OPORTUNIDAD PARA BURLARSE DE MÍ!
¡NO TOLERARÉ ESTA SITUACIÓN! ¡HAY QUE ELIMINAR AL CIMMERIO!
37

ESA NOCHE, EN EL CAMPAMENTO DEL EJÉRCITO NEMEDIO...
ESTE CIMMERIO ES DURO COMO EL CUERO DE SUS SANDALIAS.
SÍ, PERO ES JUSTO. DIVIDIÓ EL BOTÍN EN PARTES IGUALES. LA MAYORÍA DE LOS GENERALES SE HABRÍAN QUEDADO CON LA MAYOR PARTE...
...Y NOS HABRÍA DEJADO UNA MISERIA.
TIENES RAZÓN. ESPERO QUE ESO ALIVIE EL DOLOR DE MIS MÚSCULOS MAÑANA POR LA MAÑANA.

38

Si dices una sola palabra, te corto el cuello.
¿UH?
Esta aquí, durmiendo
Una sola palabra, cerdo...
¡GENERAL CONAN!
¡CROM!
39

¡ARRRRR!
¡AHORA TE QUEDARÁS CALLADO, IDIOTA!
¡URRRRH!
SHUNK!
SPRUT ESTÁ MUERTO. SU GRITO ME SALVÓ LA VIDA, PERO LE COSTÓ LA SUYA.
EL ANILLO DE LA NOVENA LEGIÓN.
PHADES...
40

ESTE HOMBRE MURIÓ DEFENDIENDO MI VIDA Y EL HONOR DE LA GUARDIA NORTE FUE ASESINADO POR UN MIEMBRO DE LA NOVENA LEGIÓN TENEMOS ENEMIGOS DENTRO DE NUESTRO PROPI- EJÉRCITO.
TENGO QUE VENGARLO.
ÉSTA NO ES VUESTRA LUCHA. ES UN ASUNTO PERSONAL ENTRE EL GENERAL PHADES Y YO NO PUEDO PEDIROS QUE OS PONGÁIS DE MI LADO. SI VENÍS CONMIGO ESTA NOCHE Y FRACASO, MAÑANA AL AMANECER OS COLGARÁN A TODOS.
ÉSTA SE HA CONVERTIDO EN NUESTRA LUCHA DESDE EL MOMENTO EN QUE ESOS PERROS MATARON A SPRUT, GENERAL ¡IREMOS CONTIGO
QUE TUS DIOSES TE ACOMPAÑEN, SPRUT.
41

TU TIENDA ES MÁS LUJOSA QUE MI MANSIÓN DE BELVERUS.
HE TRABAJADO DURO PARA LLEGAR A ESTO PIENSO QUE ES JUSTO GOZAR DEL FRUTO DE MI TRABAJO. ESPECIALMENTE ESTA NOCHE.
TENGO UNA PEQUEÑA VICTORIA QUE CELEBRAR, Y QUIERO QUE TODOS ESTEMOS DE BUEN HUMOR.
...TODOS.
¡GENERAL! ¡HAY RUIDOS FUERA DE TU TIENDA!
¿DE QUÉ SE TRATA? ¿MIS HOMBRES ESTÁN PELEANDO?
SUENA A QUE UNA GRAN CANTIDAD DE HOMBRES SE ACERCAN A LA TIENDA.
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ? ¡DÍ TU NOMBRE! ¡TE LO ORDENO!
42

¡MITRA! ¡LEGIONARIOS!
¡LEGIONARIOS MUERTOS!
¿QUÉ...QUÉ ES ESTO? ¿QUIÉN SE ATREVE A ASALTAR LA TIENDA DE UN GENERAL DE LA LEGIÓN?
YO ME ATREVO, GENERAL PHADÉS. ES HORA DE QUE SOLUCIONEMOS NUESTRAS DIFERENCIAS DE UNA VEZ POR TODAS.

¡PERO TE DARÉ UNA OPORTUNIDAD, A DIFERENCIA DE LO QUE HICISTE CON MI HOMBRE!
43

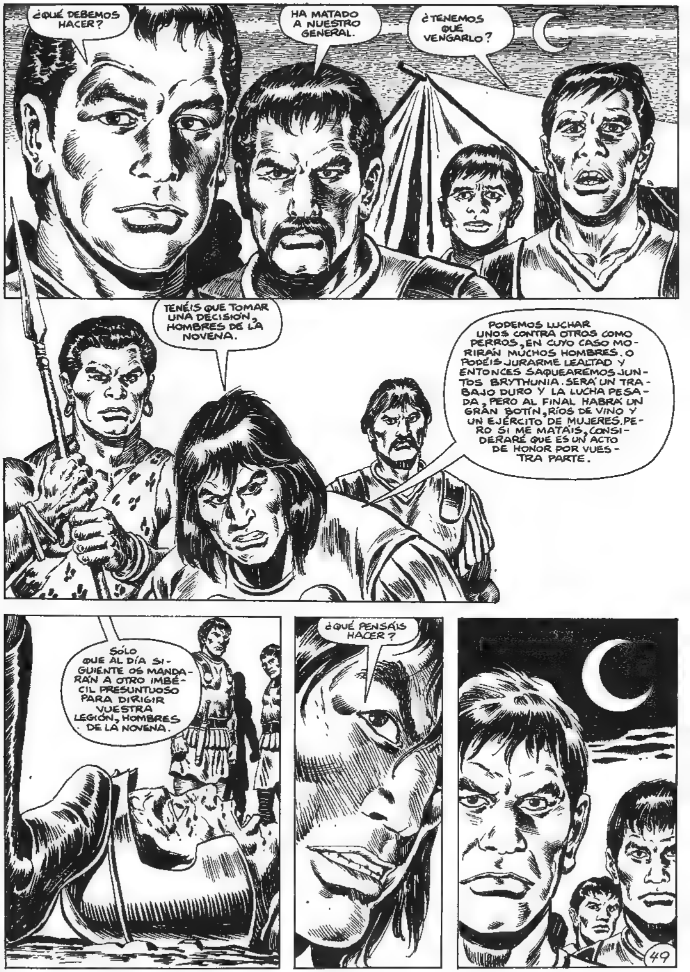
¡CORTADLOS EN PEDAZOS, MIS HOMBRES! ¡TRAEREMOS EL SABOR DE LA BATALLA A SU TIENDA DE SEDA!
¡AAAAAH!
¡MITRA SE APIADE...! ¡EL CIMMERIO HA SOBREVIVIDO! ¡MALDITA SEA SU SUERTE!
¡TENGO QUE HUIR! ¡EL BÁRBARO ESTÁ LOCO!
¡HOMBRES DE LA NOVENA! ¡NECESITO VUESTRA AYUDA!
¿QUIÉN ES ESE DESGRACIADO?
ES EL GENERAL PHADES.
44

¡PHADES!
¡MATAD A CONAN! ¡MATAD AL BÁRBARO! ¡OS LO ORDENO!
¿MATAR A UN GENERAL?
ENTIENDO, KUSHITA. ESTO ES UN ASUNTO DE CONAN.
SI OS PONÉIS DELANTE DE MÍ, OS CORTARÉ EN PEDAZOS, LEGIONARIOS. ¡ESE HOMBRE QUE LLAMÁIS GENERAL CONSPIRÓ PARA ASESINARME MIENTRAS DORMÍA PORQUE ES DEMASIADO COBARDE PARA ENFRENTARSE A MÍ DIRECTAMENTE.
¿ES VERDAD, GENERAL?
¿Y QUÉ? SI MATAS A ESE CERDO TE DARÉ EL BASTÓN DE LOS CENTURIONES.
NO HACE FALTA QUE MEZCLES A TUS HOMBRES EN TUS PLANES. EXIJO EL DERECHO A UN COMBATE PERSONAL, PHADES.
SOLUCIONAREMOS ESTO A PUNTA DE ESPADA. SÓLO NOSOTROS DOS, LOS GENERALES.
PERO...
EL GENERAL CONAN TIENE DERECHO A EXIGIRLO.
45

¡TRAEDLE LA ARMADURA Y LAS ARMAS AL GE-NERAL!
PIENSAS QUE ESTA SERÁ UNA PELEA FÁCIL, BÁRBARO. PIENSAS QUE SOY POCO ENEMIGO PARA TI PERO ME PROMOVIERON A GENERAL EN BASE A MI CAPACIDAD POLÍTICA ASÍ COMO A MI DESTREZA EN LA LUCHA.
VEREMOS COMO TE DESENVUELVES.
¡JA! ¡VAS A USAR UNA ESPADA BÁRBARA CONTRA EL MEJOR ACERO NEMEDIO!
UNA ESPADA QUE SÓLO MATA CER-DOS CONTRA EL ARMA QUE FORJÓ UN IMPERIO.
¡PIENSO EN ESO MIENTRAS DERRAMO TU SANGRE SOBRE LA TIERRA!
¡UNH!
46

LOS GENERALES LUCHAN MIENTRAS LOS HOMBRES DE LAS DOS LEGIONES OBSERVAN. SU SUERTE DEPENDERÁ DEL HOMBRE QUE SALGA VICTORIOSO.
ES UNA LUCHA ENTRE LAS ARTES DE LUCHA APRENDIDAS POR EL CIVILIZADO GENERAL Y EL TALENTO DEL BÁRBARO MAMADO EN MILES DE CAMPOS DE BATALLA.
EL ESTILO CONTRA LA FEROCIDAD.
LA FRÍA ESTRATEGIA CONTRA LA ASTUCIA ANIMAL.
47

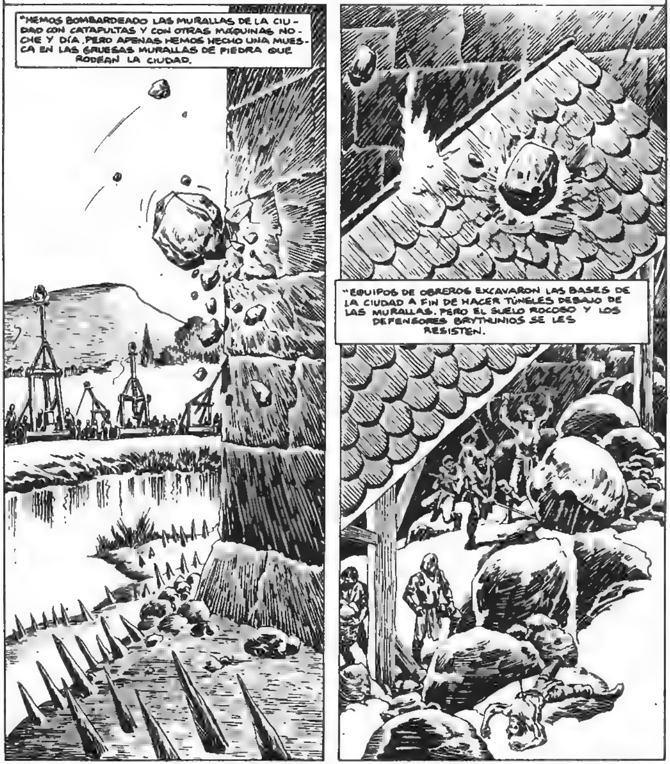
¡MIRA TU ESPADA, CONAN! ¡MIRA COMO LA HAS DESAFILADO CONTRA MI ESCUDO! ¡TE HAS QUEDADO SIN ARMAS!
ESTÁS EQUIVOCADO, PHADES.
TENGO UN ARMA SUFICIENTE PARA HACER...
¡ESTO!
¡AKKKKK!
CH-CHOP!
TÚ... TÚ...
ADIÓS, GENERAL.
48


¿QUÉ DEBEMOS HACER?
HA MATADO A NUESTRO GENERAL.
¿TENEMOS QUE VENGARLO?
TENÉIS QUE TOMAR UNA DECISIÓN, HOMBRES DE LA NOVENA.
PODEMOS LUCHAR UNOS CONTRA OTROS COMO PERROS, EN CUYO CASO MORIRÁN MUCHOS HOMBRES. O PODÉIS JURARME LEALTAD Y ENTONCES SAQUEAREMOS JUNTOS BRYTHUNIA. SERÁ UN TRABAJO DURO Y LA LUCHA PESADA, PERO AL FINAL HABRÁ UN GRAN BOTÍN, RÍOS DE VINO Y UN EJÉRCITO DE MUJERES. PERO SI ME MATÁIS, CONSIDERARÉ QUE ES UN ACTO DE HONOR POR VUESTRA PARTE.
SÓLO QUE AL DÍA SIGUIENTE OS MANDARÁN A OTRO IMBÉCIL PRESUNTUOSO PARA DIRIGIR VUESTRA LEGIÓN, HOMBRES DE LA NOVENA.
¿QUÉ PENSÁIS HACER?
49

¡NUESTRA LEALTAD AL GENERAL CONAN! ¡NUESTRAS ARMAS ESTÁN CONTIGO!
¡POR LA VICTORIA Y LA RIQUEZA DE TODOS!
¡HACIA BRYTHUNIA!
FIN

Este episodio corresponde al nº 148 de la serie original

EL SITIADOR DE CIUDADES

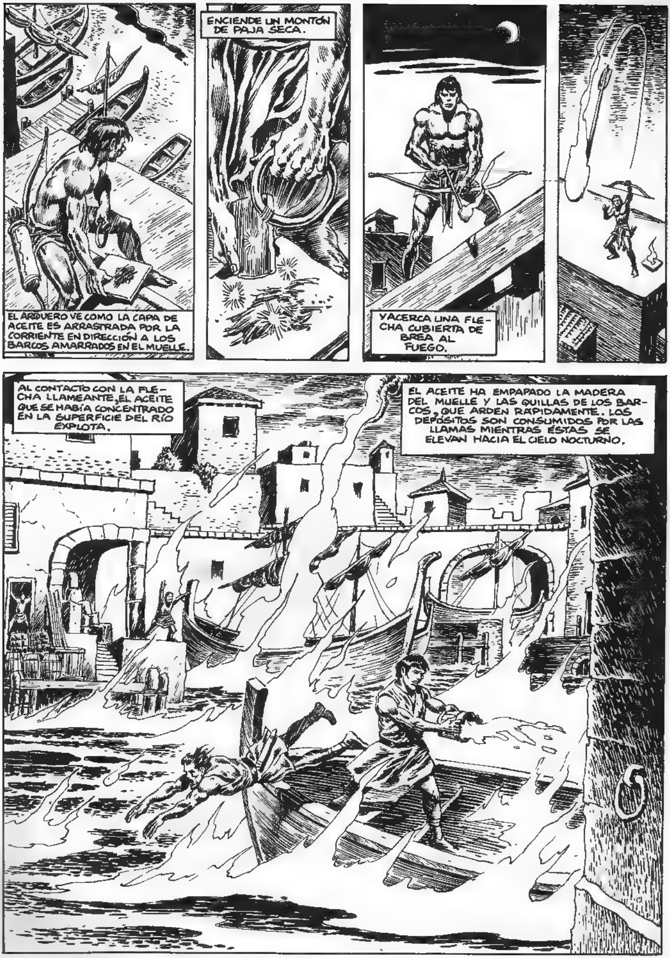


CHARLES DIXON GUIÓN • GARY KWAPISZ BOCETOS • ERNIE CHAN ARTE FINAL • JOSÉLUIS ROTULACIÓN • BEATRIZ OBERLANDER TRADUCCIÓN • MARIANO AYUSO COORDINACIÓN

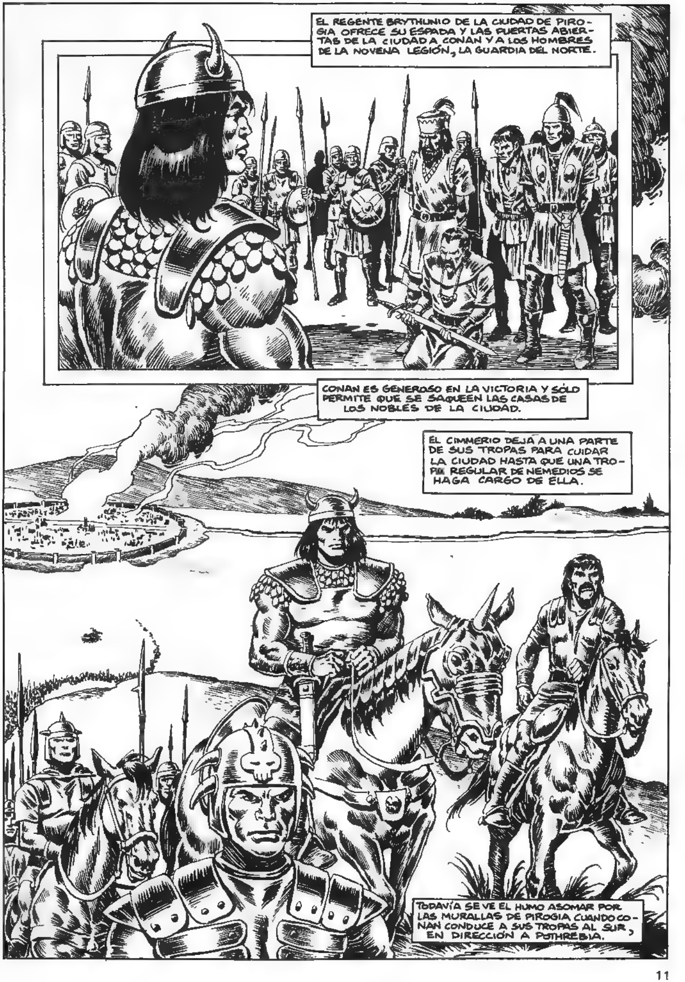
ES INÚTIL, CONAN. PUEDEN RESISTIR HASTA EL INVIERNO, Y ENTONCES TENDREMOS QUE RETIRARNOS.
VOY A TOMAR ESTA CIUDAD, GRAF. COMO QUE ME LLAMO CONAN. ESTA CIUDAD VA A CAER.
EL CENTRO DE LA CIUDAD ESTÁ HECHO DE EDIFICIOS DE MADERA. ES UNA PENA QUE NO PODAMOS LANZAR UNA CATAPULTA TAN LEJOS.
HAY OTRA POSIBILIDAD, GENERAL: EL RÍO QUE ATRAVIESA LA CIUDAD. PUEDE SER LA CLAVE DEL SITIO.
"TAL VEZ PODAMOS CONSTRUIR UN DIQUE EN EL RÍO POR DEBAJO DE LA CIUDAD E INUNDARLOS. PODRÍA LLEVAR UNA SEMANA CONSTRUIR EL DIQUE Y OTRA SEMANA MÁS O MENOS PARA INUNDIR LA CIUDAD.
"AÚN ASÍ, PODRÍAN CERRAR LAS COMPUERTAS DEL RÍO PARA CONTENER LAS AGUAS.
"LAS COMPUERTAS DEL RÍO SON LO SUFICIENTEMENTE GRANDES COMO PARA QUE PASE UN BARCO. PERO SE CIERRAN POR LA NOCHE."
HAY OTRO CAMINO.
?
TRAEDME AL MEJOR ARQUERO DE LA LEGIÓN. QUE SEPA NADAR.

A ALTAS HORAS DE LA NOCHE, DOS FIGURAS SE DESLIZAN EN DIRECCIÓN AL RÍO.
SE HABLA DEL FUEGO DE LOS MONSTRUOS CON QUE LOS BRY-THUNIOS HAN PLAGADO EL RÍO.
JA, JA. NO PIENSES EN LOS MONSTRUOS. PREOCÚPATE DE SA-LIR CON VIDA DE LA CIUDAD.
ESTÁS TEMBLANDO, KORTA.
DESÉAME SUERTE, TOMU.
QUE TENGAS SUERTE.
EL ARQUERO AVANZA CON FACILI-DAD, DEJANDO QUE LA CORRIENTE LO LLEVE HASTA LAS COMPUERTAS DEL RÍO.
NADA POR DEBAJO DE LA SUPERFICIE Y ATRAVIESA LA VERJA.

EL ARQUERO VUELVE A SALIR A LA SUPERFICIE DENTRO DE LA MURALLA.
GASP.
LLEVA ESOS CAMELLOS A LA ORILLA DEL RÍO. EL GENERAL QUIERE QUE VACIEMOS LAS BOLSAS DE ACEITE ALLÍ.
¡RÁPIDO! ¡VOLCAD TODO EL ACEITE!
CONAN MIRA COMO EL ACEITE FLUYE POR EL RÍO EN DIRECCIÓN A LA CIUDAD.
ATRAVIESA LA VERJA Y AVANZA HACIA LOS MUELLES.


EL ARQUERO VE CÓMO LA CAPA DE ACEITE ES ARRASTRADA POR LA CORRIENTE EN DIRECCIÓN A LOS BARCOS AMARRADOS EN EL MUELLE.
ENCIENDE UN MONTÓN DE PAJA SECA.
Y ACERCA UNA FLECHA CUBIERTA DE BREA AL FUEGO.
AL CONTACTO CON LA FLECHA LLAMEANTE, EL ACEITE QUE SE HABÍA CONCENTRADO EN LA SUPERFICIE DEL RÍO EXPLOTA.
EL ACEITE HA EMPAPADO LA MADERA DEL MUELLE Y LAS QUILLAS DE LOS BARCOS, QUE ARDEN RÁPIDAMENTE. LOS DEPÓSITOS SON CONSUMIDOS POR LAS LLAMAS MIENTRAS ÉSTAS SE ELEVAN HACIA EL CIELO NOCTURNO.

ESOS CERDOS BRYTHUNIOS YA NO PODRÁN PRESUMIR.
NINGUNA CIUDAD ES INVULNERABLE. TODAS TIENEN SU PUNTO DÉBIL.
POCO DESPUÉS, EL CENTRO DE LA CIUDAD SE CONVIERTE EN UN INFIERNO.
¡GENERAL!
BAJAD LAS ESPADAS. NO ESPERABA VOLVER A VERTE, ARQUERO.
ESTABAN MUY OCUPADOS APAGANDO EL FUEGO COMO PARA PERSEGUIRME.
NO AGUANTARÁN MUCHO CON MEDIA CIUDAD QUEMADA Y LOS DEPÓSITOS EN LLAMAS.
"NO TENDRÁN MÁS REMEDIO QUE RENDIRSE."
AL AMANECER DEL DÍA SIGUIENTE, UN GRUPO DE HOMBRES SALEN DE LA CIUDAD BRYTHUNIA. UNA COLUMNA DE HUMO ASOMA POR LAS MURALLAS. LAS LLAMAS DEVORAN LAS ESTRUCTURAS DE MADERA QUE QUEDAN EN PIE.

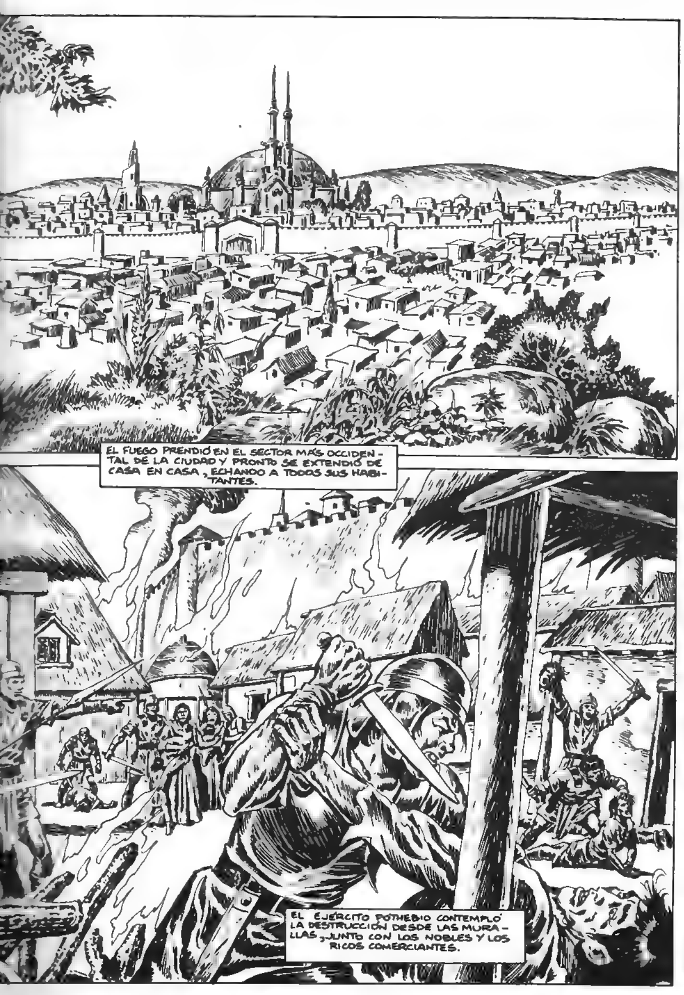


EL REGENTE BRYTHUNIO DE LA CIUDAD DE PIROGIA OFRECE SU ESPADA Y LAS PUERTAS ABIERTAS DE LA CIUDAD A CONAN Y A LOS HOMBRES DE LA NOVENA LEGIÓN, LA GUARDIA DEL NORTE.
CONAN ES GENEROSO EN LA VICTORIA Y SÓLO PERMITE QUE SE SAQUEEN LAS CASAS DE LOS NOBLES DE LA CIUDAD.
EL CIMMERIO DEJA A UNA PARTE DE SUS TROPAS PARA CUIDAR LA CIUDAD HASTA QUE UNA TROPA REGULAR DE NEMEDIOS SE HAGA CARGO DE ELLA.
TODAVÍA SE VE EL HUMO ASOMAR POR LAS MURALLAS DE PIROGIA CUANDO CONAN CONDUCE A SUS TROPAS AL SUR, EN DIRECCIÓN A POTHREBIA.

EN BELVERUS, LA MAGNÍFICA CAPITAL DEL IMPERIO NEMEDIO...
SU ALTEZA...
OH... SÍ...
¿QUÉ?
UN MENSAJE, EMPERATRIZ AURALDIA... VIENE DE LA FRONTERA BRYTHUNIA.
EL GENERAL CONAN, DE LA NOVENA LEGIÓN, DESEA INFORMAR QUE HA CONQUISTADO PIROSIA, LA CAPITAL DE LA PROVINCIA BRYTHUNIA DE KETRA. AHORA SE DIRIGE HACIA EL SUR PARA SOMETER AL RESTO DE BRYTHUNIA.
¡YO TE VOY A SOMETER A TI, PEQUEÑO CANALLA! ¡COMO VUELVAS A APARECER AQUÍ SIN ANUNCIARTE, HARÉ UN ASADO CON TU LENGUA! ¡AHORA, LARGO DE AQUÍ!
¡S...SÍ, SU ALTEZA!
TU MASCOTA CIMMERIA SE ESTÁ HACIENDO UN NOMBRE. HE OÍDO QUE HA UNIDO CINCO LEGIONES BAJO SU ESTANDARTE DEL LEÓN.
¡CERDO BÁRBARO ADVENEDIZO! ¡ESTA BROMA HA IDO DEMASIADO LEJOS! NO LE VEO LA GRACIA, TRIÓGENES!

HA CAÍDO OTRA CIUDAD. LA UNIÓN DE LAS CIUDADES-ESTADO DE BRYTHUNIA SE DEBILITA.
TRATAR DE COMPETIR CON POTENCIAS COMO NEMEDIA Y AQUILONIA FUE UNA ESTUPIDEZ POR PARTE DE LOS BRYTHUNIOS.
NO TANTO, GRAF. NEMEDIA SE HA VUELTO PEREZOSA DESPUÉS DE CIEN AÑOS DE RELATIVA TRANQUILIDAD. YA NO SON LOBOS, SINO CORDEROS, Y SON BLANCO FÁCIL PARA INCURSIONES POR SUS FRONTERAS.
HULLIGOR, TÚ QUE HAS ESTUDIADO, CUÉNTAME LO QUE SEPAS ACERCA DE POTREBIA.
SÉ QUE ES UNA DE LAS CAPITALES MÁS GRANDE DEL ESTE, GENERAL, Y QUE ALBERGA EL TEMPLO DE MITRA... DICEN QUE LOS HUESOS DE ZORAGALLUS, EL PROFETA DE MITRA, DESCANSAN DEBAJO DE LAS LOSAS DE LA CIUDAD.
DE MODO QUE LOS POTHREBIOS SON UN PUEBLO RELIGIOSO Y SENSIBLE.
SI QUIERES DECIR QUE SON VANOS, BEATOS Y ABURRIDOS, LA RESPUESTA ES SÍ.
ESO LOS PERDERÁ.

POTHREBIA, LA MÁS GRANDE DE LAS CIUDADES-ESTADO AMURALLADAS DE BRYTHUNIA. POTHREBIA, UN CENTRO COMERCIAL EN PERPETUO DESARROLLO, HA CRECIDO MUCHO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS; SU POBLACIÓN SE SALIÓ DE SUS FRONTERAS Y SE DESPARRAMÓ POR EL VALLE QUE LO RODEA.
QUEMADLA. QUEMAD LA CIUDAD QUE HAY FUERA DE LAS FORTIFICACIONES.
PERO, GENERAL...
ESE LABERINTO DE CASUCHAS DIFICULTARÁ EL SITIO. NO QUIERO QUE NADA SE INTERPONGA ENTRE NUESTRO CAMPAMENTOS Y SUS MURALLAS. QUEMADLA HASTA LOS CIMIENTOS.
PERO SALVAD A LAS MUJERES Y A LOS NIÑOS.
DESPUÉS DE UNA FIERA BATALLA, LA CIUDAD QUE HAY FUERA DE LAS MURALLAS FUE INCENDIADA.


EL FUEGO PRENDIÓ EN EL SECTOR MÁS OCCIDENTAL DE LA CIUDAD Y PRONTO SE EXTENDIÓ DE CASA EN CASA, ECHANDO A TODOS SUS HABITANTES.
EL EJÉRCITO POTHEBIO CONTEMPLÓ LA DESTRUCCIÓN DESDE LAS MURALLAS, JUNTO CON LOS NOBLES Y LOS RICOS COMERCIANTES.

PASAN SEMANAS Y EL CAMPAMENTO DE CONAN Y SU EJÉRCITO SITIADOR ESTÁN COMPLETOS.
¿QUÉ MIRAS TAN ATENTAMENTE? SOMOS GUARDIAS, NO ESPÍAS.
ESTOY CONTEMPLANDO EL CAMPAMENTO NEMEDIO, CABEZA DE CHORLITO. NADIE HA VISTO A ESE CIMMERIO QUE LOS NEMEDIOS HAN NOMBRADO GENERAL. ESTOY TRATANDO DE DIVISARLO.
HE OÍDO HABLAR DE ÉL. DICEN QUE LOS NEMEDIOS LE HAN ENSEÑADO A COMER EN UN PLATO Y A DORMIR EN UNA CAMA, ¡JA!
NO ESTOY BROMEANDO.
EL CIMMERIO SE METIÓ EN SU TIENDA HACE DIEZ DÍAS Y DESDE ENTONCES NADIE LO HA VISTO. ADEMÁS, EL SITIO SE HA DEBILITADO. APUESTO A QUE EL BÁRBARO GENERAL ESTÁ MUERTO.
ESTOY MIRANDO SU TIENDA A VER SI SALE.
LOS POTHREBIOS ESTÁN SENTADOS EN SUS MURALLAS Y SE RÍEN DE NOSOTROS.
YA VEREMOS CÓMO SE RÍEN CUANDO DESTROCEMOS SUS MURALLAS Y LOS PASEMOS A CUCHILLO.
ESTÁS SOÑANDO, VOCHUS. NO VEREMOS EL INTERIOR DE ESAS MURALLAS EN MUCHO TIEMPO.

Y MENOS CON NUESTRO GENERAL EN EL LECHO DE MUERTE.
SÍ, NO PUEDE NI PONERSE EN PIE. LE TIEMBLAN LAS EXTREMIDADES COMO SI FUERAN RAMAS AL VIENTO.
CONOZCO A ALGUIEN QUE CONOCE A SU MÉDICO Y DICE QUE EL CIMMERIO TIENE FIEBRE Y HA PERDIDO TOTALMENTE EL CONTROL DE SUS ESFÍNTERES.
NO VIVIRÁ MUCHO TIEMPO. NO HA COMIDO NI BEBIDO ABSOLUTAMENTE NADA EN UNA SEMANA.
EL GENERAL CONAN ESTARÁ CON SUS DIOSES ANTES DE QUE ACABE LA NOCHE.
DENTRO DE LA CIUDAD AMURALLADA...
LOS NEMEDIOS CONCENTRAN SUS ATAQUES EN LOS MUROS OCCIDENTALES. SU GENERAL BÁRBARO ES MUY ESTÚPIDO, BARÓN MITROS. DEFENDER LA CIUDAD NO ES MÁS QUE CUESTIÓN DE CONTRARRESTAR SUS ATAQUES HASTA QUE SUS HOMBRES SE CANSEN.
¿ESTÁS SEGURO DE ESO?
SÍ, BARÓN. MOVEREMOS NUESTRO CONTINGENTE MÁS IMPORTANTE A LAS MURALLAS OCCIDENTALES.

TAL VEZ NO HAGA FALTA, BARÓN MITROS.
KHITOS, MI ESPÍA. ¿QUÉ NOS DICES SOBRE EL CAMPAMENTO INVASOR?
SU HERÓICO GENERAL CONAN ESTÁ MUY ENFERMO. LUCHA DESESPERADAMENTE CONTRA LA TERRIBLE ENFERMEDAD QUE HACE QUE SU VIDA PENDA DE UN HILO. SI MURIERA, LOS NEMEDIOS SEGURAMENTE LEVANTARÍAN EL SITIO Y SE RETIRARÍAN.
ENTONCES ORDENO QUE SE AUMENTE LA VIGILANCIA EN EL CAMPAMENTO NEMEDIO PARA TENER PRUEBAS DE LA MUERTE DEL CIMMERIO.
COMO QUIERAS, BARÓN.
PASAN LOS DÍAS Y LOS OBSERVADORES APOSTADOS EN LAS MURALLAS DE LA CIUDAD VEN QUE UN GRUPO DE OFICIALES DE ALTO RANGO SE DIRIGEN A LA TIENDA DE CONAN. ESTÁN ACOMPAÑADOS POR UN SACERDOTE DE MITRA.

¿QUÉ VES? DÉJAME EL CATALEJO.
ESTÁN ESPERANDO LA MUERTE DEL GENERAL FUERA DE LA TIENDA. ¡ESPERA! SEVAN Y DEJAN A UN HOMBRE SOLO.
¡CO-ROM! ¡CO-ROM! ¡HHTNAGTHA RO THRULARHA!
¿QUÉ ES ESO? ¿QUÉ CANTA EL BRUJO?
¡CO-ROM! ¡CO-ROM! ¡STHA CO-NAN! ¡CO-NAN! ¡RO THRULARHA!
¿QUÉ ES ESO? ¿QUÉ CANTA EL BRUJO?
JA, JA. ES LO QUE PENSÁBAMOS. ES EL CANTO A LA MUERTE DEL CIMMERIO.
LA MASCOTA SALVAJE DE LOS NEMEDIOS ESTÁ MUERTA. CONAN HA MUERTO

A LA MAÑANA SIGUIENTE, UN PAR DE NEMEDIOS LLEGA A LA PUERTA PRINCIPAL DE LA CIUDAD CON LA BANDERA DE LA PAZ.
QUEREMOS ENTRAR EN VUESTRA GRAN CIUDAD. SOY HULLIFOR PRETONIUS, Y REPRESENTO AL GENERAL CONAN DE LA NOVENA NEMEDIA.
QUISIERA HABLAR CON LOS MAGISTRADOS Y CON LAS AUTORIDADES RELIGIOSAS DE LA CIUDAD.
LOS GUARDIAS DEJAN ENTRAR A HULLIGOR.
EN SUS ÚLTIMOS DÍAS, EL GENERAL SE HA CONVERTIDO AL MITRAÍSMO. ESTABA AGONIZANDO Y TUVO LA VISIÓN DE QUE CROM ESTABA MUERTO Y DE QUE ÚNICO CAMINO PARA LA BIENAVENTURANZA EN LA OTRA VIDA ERA ADOPTAR LAS ENSEÑANZAS DEL ÚNICO Y VERDADERO PROFETA Y VENERAR A MITRA.
TODO ESO ES MUY INTERESANTE. ¿PERO QUÉ TIENE QUE VER CON NUESTRA CIUDAD?
EL GENERAL CONAN DIJO AL EXHALAR SU ÚLTIMO ALIENTO QUE TIENE QUE HABER SIDO MÁS QUE UNA COINCIDENCIA EL HECHO DE MORIR AQUÍ, EN ESTE LUGAR SAGRADO. SU ÚLTIMA VOLUNTAD ERA SER ENTERRADO EN ESTA TIERRA SANTA.
¿EL BÁRBARO QUERÍA SER ENTERRADO DENTRO DE LAS MURALLAS DE LA CIUDAD?

ERA UN CARNICERO ASESINO.
¡QUÉ CARA TENÍA ESA BASURA BÁRBARA!
EL GENERAL CONAN SE HIZO RICO CON SUS CAMPAÑAS, Y DESEABA PAGAR UN TRIBUTO AL TEMPLO DE MITRA COMO PEQUEÑO PAGO POR LOS PECADOS Y TRANSGRESIONES QUE COMETIÓ EN SU VIDA DE ASESINO Y LADRÓN.
¿TRIBUTO?
¿TRIBUTO?
MIL MONEDAS DE ORO Y DOS COFRES DE PIEDRAS PRECIOSAS. EL GENERAL CONAN ESPERABA QUE ESO SIRVIERA PARA CONSTRUIR UN SANTUARIO EN HONOR DEL PROFETA CUYO NOMBRE ÉL NO SE CONSIDERABA DIGNO DE PRONUNCIAR.
SÍ, SÍ, ¿PERO SE LEVANTARÁ EL SITIO?
NUESTRO EJÉRCITO NO PUEDE CONTINUAR SIN NUESTRO AMADO JEFE. ESTAMOS DESTROZADOS. LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES REGRESAR A NEMEDIA.
SÍ, CLARO QUE PODÉIS ENTERRAR A VUESTRO GENERAL CONAN AQUÍ.
VOY A DECÍRSELO A MIS HOMBRES. SERÁ UN CONSUELO PARA ELLOS SABER QUE SU GENERAL HA ENCONTRADO EL LUGAR DE SU ÚLTIMO REPOSO.
MITRA OS BENDIGA POR VUESTRA BONDAD.
PUEDES TRAER EL TRIBUTO JUNTO CON EL ATAÚD DEL CIMMERIO.
EH... SÍ... QUE MITRA TE BENDIGA A TI TAMBIÉN.

TUM... TUM... TUM... TUM... TUM... TUM...
MIRA, EL CERDO BÁRBARO EN TODO SU ESPLENDOR.
SÍ, Y LA CAJA CON EL TRIBUTO.
MIRA CÓMO LES CUESTA CARGAR TODO ESE ORO.
TUM... TUM... TUM... TUM... TUM...
UN POCO MÁS CERCA.
¡AHORA!
¡COGED LAS ARMAS Y VIGILAD ESTA PUERTA!
¡LOS HOMBRES DEL TRIBUTO... ESTÁN ARMADOS!

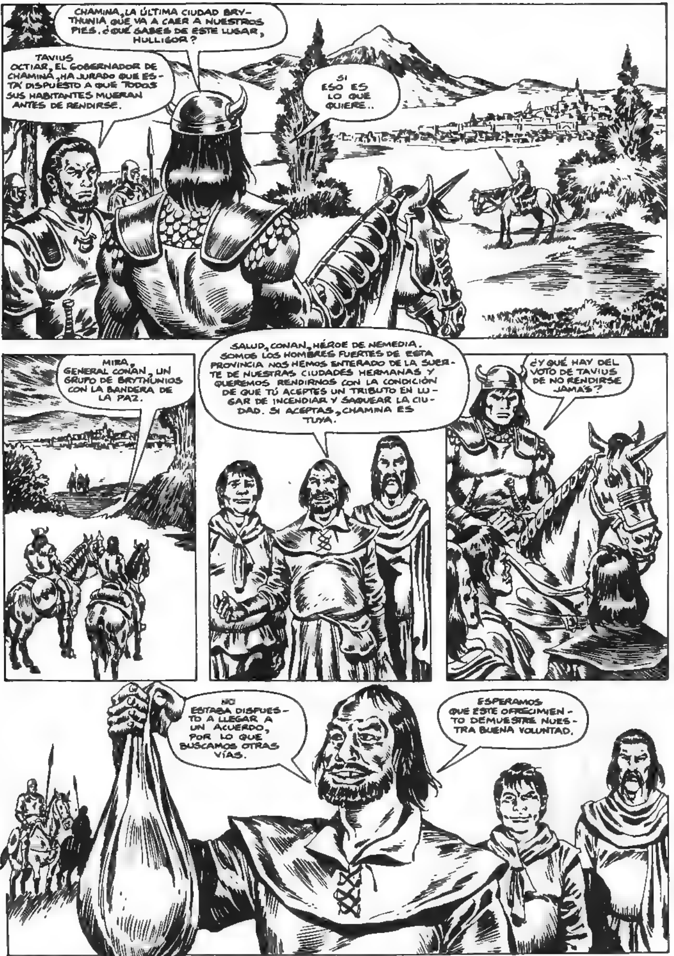
¡LA PUERTA ESTÁ BLOQUEADA! ¡LA PUERTA ES NUESTRA!
¿QUÉ ES ESTO?
LOS HOMBRES QUE TRAEN EL TRIBUTO SE PELEAN CON NUESTROS HOMBRES... ¡ESTÁN ARMADOS!
NO... NO PUEDE SER...
¡CROM, CUENTA A LOS MUERTOS! ¡HABRÁ MUCHOS PARA LLENAR LA TUMBA QUE ESOS IDIOTAS PREPARABAN PARA MÍ!
¡EL CIMMERIO ESTÁ VIVO!

¡GUARDIAS! ¡ARQUEROS! ¡REUNÍOS EN LA PUERTA! ¡HAY QUE RECHAZAR A LOS NEMEDIOS ANTES DE QUE ENTREN MÁS!
¡OIGO EL RUIDO DE LOS CASCOS! ¡LLEGAN REFUERZOS! ¡MANTENED ABIERTA LA PUERTA, HERMANOS!
LA CABALLERÍA ENTRA POR LA PUERTA PRINCIPAL SEGUIDOS DE SOLDADOS DE A PIE. LAS DOS LEGIONES ATACAN LAS MURALLAS EN MASA.

LAS DEFENSAS DE LOS POTHREBIOS SON ARRASADAS Y PRONTO LOS NEMEDIOS SE ENCUENTRAN DENTRO DE LAS MURALLAS, CON LA COBERTURA DEL FUEGO DE CATAPULTAS QUE LANZAN LAS LEGIONES DE CONAN A LOS SOLDADOS BRYTHUNIOS EN LA PUERTA OCCIDENTAL

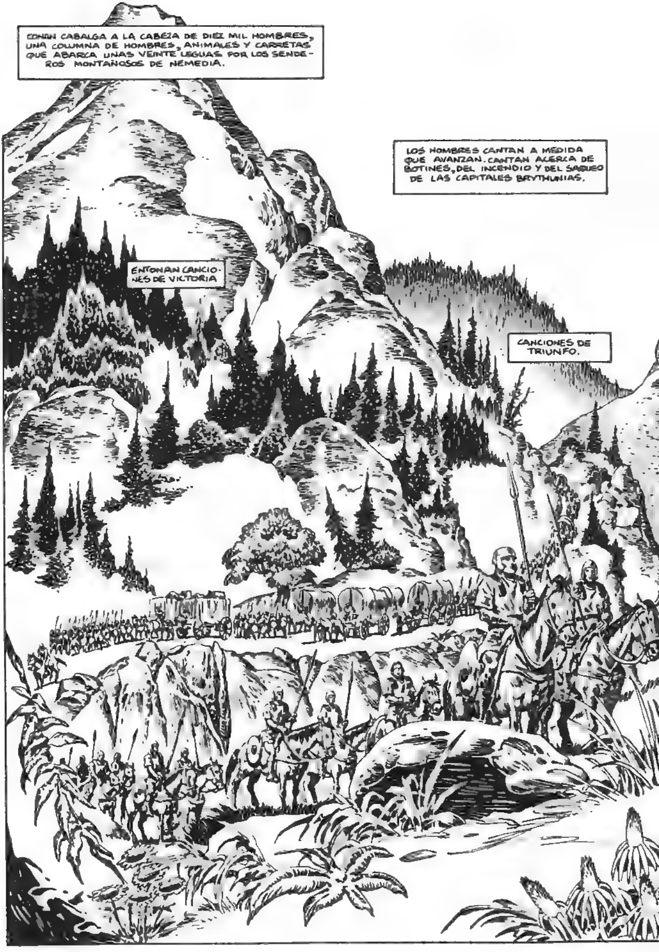
AL MISMO TIEMPO, ALGUNOS HOMBRES DE VANGUARDIA TREPAN POR LAS MURALLAS QUE DAN AL ESTE PARA DESVIAR LA ATENCIÓN DE LOS DEFENSORES DE LAS MURALLAS OCCIDENTALES.
NO HAY NINGÚN LUGAR SEGURO EN LA CIUDAD MIENTRAS LOS LEGIONARIOS NEMEDIOS RECORREN LAS CALLES EN BUSCA DE BOTÍN.
MITRA ME PROTEJA.
¡QUEMADLO TODO!
¿QUERÍAN UN TRIBUTO PARA MITRA? ¡QUÉ MEJOR TRIBUTO QUE SACRIFICAR SU TEMPLO A LAS LLAMAS!
LA CIUDAD ARDIÓ DURANTE OCHO DÍAS. EL RESPLANDOR DE LAS LLAMAS PODÍA VERSE EN EL HORIZONTE DESDE LA FRONTERA CORINTHIA.

LOS JARDINES IMPERIALES DEL PALACIO, EN BELVERUS...
HACES UNAS PROPOSICIONES MUY LUJURIOSAS, TRIÓGENES.
¿QUIERE DECIR QUE MIS PROPOSICIONES NO SON BIEN RECIBIDAS, AURALDIA?
POR EL CONTRARIO...
¡OH, CIELOS! ¡OTRO ABURRIDO MENSAJE!
ES DEL GENERAL CONAN, EMPERATRIZ.
¿QUÉ DICE NUESTRO SOLDADO BÁRBARO?
EL CIMMERIO MARCHA EN DIRECCIÓN A CHAMINA. HA REUNIDO DIEZ LEGIONES Y TIENE A BRYTHUNIA A SUS PIES. MALDITO SEA.
CONAN TIENE A MEDIO EJÉRCITO NEMEDIO BAJO SUS ÓRDENES. HAN ACUÑADO MONEDAS CON SU EFIGIE. TE ECLIPSA INCLUSO A TI EN POPULARIDAD.
TE CREES GRAN COSA, TRIÓGENES....
PERO NO PIENSO DISCUTIR MÁS DE POLÍTICA CONTIGO.



CHAMINA, LA ÚLTIMA CIUDAD BRYTHUNIA QUE VA A CAER A NUESTROS PIES. ¿QUÉ SABES DE ESTE LUGAR, HULLIGOR?
TAVIUS OCTIAR, EL GOBERNADOR DE CHAMINA, HA JURADO QUE ESTÁ DISPUESTO A QUE TODOS SUS HABITANTES MUERAN ANTES DE RENDIRSE.
SI ESO ES LO QUE QUIERE...
MIRA, GENERAL CONAN, UN GRUPO DE BRYTHUNIOS CON LA BANDERA DE LA PAZ.
SALUD, CONAN, HÉROE DE NEMEDIA. SOMOS LOS HOMBRES FUERTES DE ESTA PROVINCIA NOS HEMOS ENTERADO DE LA SUERTE DE NUESTRAS CIUDADES HERMANAS Y QUEREMOS RENDIRNOS CON LA CONDICIÓN DE QUE TÚ ACEPTES UN TRIBUTO EN LUGAR DE INCENDIAR Y SAQUEAR LA CIUDAD. SI ACEPTAS, CHAMINA ES TUYA.
¿Y QUÉ HAY DEL VOTO DE TAVIUS DE NO RENDIRSE JAMÁS?
NO ESTABA DISPUESTO A LLEGAR A UN ACUERDO, POR LO QUE BUSCAMOS OTRAS VÍAS.
ESPERAMOS QUE ESTE OFRECIMIENTO DEMUESTRE NUESTRA BUENA VOLUNTAD.

NO VEO QUE...
¿QUÉ..?
SUPONGO QUE ÉSTE ES TAVIUS.
FINALMENTE, CONSEGUIMOS QUE SE PUSIERA DE NUESTRO LADO.
DEJA A LA QUINTA LEGIÓN AQUÍ PARA VIGILAR LA CIUDAD. ORDENO QUE NO SE SAQUEE LA CIUDAD SALVO CUANDO ELLO SEA IMPRESCINDIBLE PARA ALOJAR A LAS TROPAS.
SÍ, CONAN.
NUESTRA CIUDAD SE SALVARÁ.
¿QUIÉN PODRÍA DECIR QUE SE PUEDE RAZONAR CON UN CIMMERIO?
¡REÚNE A LAS TROPAS Y A LOS ANIMALES DE CARGA!
¡MARCHAMOS HACIA BELVERUS!


CONAN CABALGA A LA CABEZA DE DIEZ MIL HOMBRES, UNA COLUMNA DE HOMBRES, ANIMALES Y CARRETAS QUE ABARCA UNAS VEINTE LEGUAS POR LOS SENDEROS MONTAÑOSOS DE NEMEDIA.
LOS HOMBRES CANTAN A MEDIDA QUE AVANZAN. CANTAN ACERCA DE BOTINES, DEL INCENDIO Y DEL SAQUEO DE LAS CAPITALES BRYTHUNIAS.
ENTONAN CANCIONES DE VICTORIA
CANCIONES DE TRIUNFO.

PERO LA MAYORÍA DE ELLOS CANTAN LOAS A CONAN, EL SITIADOR DE CIUDADES, EL LEÓN DE CIMMERIA CANTAN ACERCA DE CÓMO UNA NACIÓN ENTERA SU PUSO DE RODILLAS ANTE SU GENERAL.
LAS MONTAÑAS RESUENAN A SU PASO COMO TRUENOS.

DESPUÉS DE UN MES DE VIAJE, LLEGAN AL CAMINO IMPERIAL QUE CONDUCE A BELVERUS.
SE ACERCA UN JINETE, GENERAL. LLEVA LA LIBREA DE CORREO IMPERIAL.
SALUDOS AL GENERAL CONAN Y FELICITACIONES POR TU CONQUISTA DE BRYTHUNIA. AURALDIA TE RECUERDA QUE AL EJÉRCITO LE ESTÁ PROHIBIDO ENTRAR DENTRO DE LAS MURALLAS DE LA CAPITAL. PIDE QUE TE ACOMPAÑE TAN SOLO UN PEQUEÑO GRUPO DE HOMBRES.
TE ESTÁ ACUSANDO DE TRAMAR UNA TRAICIÓN. NO VAYAS, CONAN.
HULLIGOR TIENE RAZÓN. TE ESTÁ DESHONRANDO DELANTE DE TUS HOMBRES.
NO HAY NADA QUE TEMER, GRAF. VEN CONMIGO. EL KUSHITA TAMBIÉN Y UN GRUPO DE LA NOVENA LEGIÓN.
ACAMPAD, SOLDADOS. REGRESARÉ AL CAER LA TARDE.

CONAN ES RECIBIDO CON VÍTORES Y APLAUSOS EN LA CALLE PRINCIPAL DE LA CIUDAD IMPERIAL. LA MUCHEDUMBRE LO ADORA Y SE LO DEMUESTRA ARROJÁNDOLE ROSAS SOBRE SU RESPLANDECIENTE CARRO DORADO
GRITAN SU NOMBRE, COMO LO HICIERAN ANTES EN LA ARENA
EL ES UN HÉROE PARA LAS
CASI TODOS
LAS MASAS LO AMAN
DEJA QUE TENGA SU MOMENTO DE GLORIA

CONAN Y SU SÉQUITO ENTRAN EN EL SALÓN PRINCIPAL DEL PALACIO IMPERIAL.
HE VENIDO A VER A LA EMPERATRIZ AURALDIA.
SÓLO A TI SE TE PERMITE ESTAR EN PRESENCIA DE LA EMPERATRIZ, GENERAL.
DILE A TUS HOMBRES QUE SE QUEDEN ABAJO. NO SE PERMITE LA ENTRADA A HOMBRES ARMADOS EN LA SALA DEL TRONO.
DEJARÉ A MIS HOMBRES AQUÍ, PERO EL KUSHITA TIENE QUE ACOMPAÑARME. ES MI SIRVIENTE PERSONAL.
VOSOTROS ESPERAD MIS ÓRDENES EN ESTA ANTESALA.
SÍ, CONAN.
SÍ, "GENERAL"

HE PUESTO A TUS ENEMIGOS A TUS PIES, EMPERATRIZ AURALDIA.
Y AL MISMO TIEMPO TE HAS GANADO EL FAVOR DEL PUEBLO Y UN GRAN PODER. ¿DÓNDE ESTÁ TU EJÉRCITO?
FUERA DE LAS MURALLAS DE LA CIUDAD, PERO SON SOLO UNA PARTE. EL RESTO PROTEGE TUS FRONTERAS Y TIENE A BRYTHUNIA ESPERANDO TU PRÓXIMA ORDEN IMPERIAL.
COMO DEBE SER.
PARECE QUE NUESTRO GENERAL NO ES BIEN RECIBIDO. TAL VEZ HAYA LLEGADO EL MOMENTO DE CAMBIAR DE BANDO Y DE PENSAR EN LOS BENEFICIOS QUE NOS DARÍA BRINDARLE NUESTRA LEALTAD A LA EMPERATRIZ.
ESTE ES SÓLO UNO DE LOS BENEFICIOS...
UN PUÑADO DE PIEDRAS PRECIOSAS PARA CADA UNO DE LOS HOMBRES QUE ABANDONE AL CIMMERIO. ADEMÁS, HABRÁ PROMOCIONES.
TE HAS VUELTO MUY PODEROSO Y QUERIDO POR MI EJÉRCITO. TE SEGUIRÍAN A ARALLU SI TÚ SE LO PIDIERAS. AL MENOS, ESO ME HAN DICHO. NO PUEDO SOPORTAR QUE HAYA ALGUIEN TAN PODEROSO CERCA DE MÍ. SERÍA COMO TENER UNA SERPIENTE EN EL PECHO. ME TEMO QUE VAS A SER RELEVADO EN EL MANDO.

¿DE MODO QUE ÉSTA ES LA RECOMPENSA POR LLENAR TU NOMBRE DE GLORIA Y TUS COFRES DE TESOROS?
ESOS SON LOS RIESGOS DE LA AMBICIÓN. UN DÍA ESTÁS AL MANDO DE UN EJÉRCITO Y AL DÍA SIGUIENTE ERES UN INSIGNIFICANTE BÁRBARO.
NO SENTÍAS LO MISMO CUANDO GEMÍAS EN MIS BRAZOS, AURALDIA.
¡LLEVAOS A ESTA BASURA A LAS MAZMORRAS! ¡QUIERO QUE LOS ARROJEN DESNUDO A LA ARENA MAÑANA COMO DIVERTIMENTO PARA MIS ARQUEROS!
¡OJOS DE CROM!

¡GUARDIAS! ¡A MÍ!
HA HA HA HA
¡ORTUS! ¿DÓNDE ESTÁ GRAF? A MÍ, HOMBRES!
NO SÉ DÓNDE ESTÁ GRAF. DESAPARECIÓ. TAL VEZ SE HUBIERA PUESTO DE TU LADO. PERO NOSOTROS AHORA SOMOS LEALES A LA EMPERATRIZ Y A NADIE MÁS.
¡MALDITO SEA POR IMBÉCIL! ME PARECE QUE ME HAS SEGUIDO A LA BOCA DEL LEÓN, KUSHITA!
ÉSTE ES EL PRECIO POR LA ARROGANCIA, CIMMERIO. DE LA CAMA DE LA EMPERATRIZ A LA CELDA MÁS OSCURA DEL PALACIO.
¡ESTO ES PARA QUE ME RECUERDES, BASURA DEL NORTE!
SMAK!
RECUÉRDAME, AURALDIA. REZA PARA QUE ME QUEDE EN LAS MAZMORRAS. REZA A TUS DIOSES PARA QUE NO ME ESCAPE.
¡LLEVAOSLO!

¡VAMOS A TUS NUEVOS APOSENTOS, CIMMERIO. ¡ESPERO QUE NO TE IMPORTE COMPARTIRLO CON OTROS!
RÍE MIENTRAS PUEDAS, ORTUS.
OH, SÍ, LO HARÉ, GENERAL, JA, JA, JA.
¡URRRGH!
¡GRAF!
¡ALGUIEN TENÍA QUE PROTEGERTE LAS ESPALDAS, CONAN!
¡CÓRTAME LAS ATADURAS, VANIR!
¿ESTÁS LIBRE CONAN?
¡UUFFFF!
¡CROM! ¡UNA ESPADA! ¡ESO ES TODO LO QUE PIDO!

¡AHORA NO TE OIGO REÍR COMO UN PERRO!
¡UGH!
ESTÁN TODOS MUERTOS.
NO TODOS. NOS HEMOS OLVIDADO DE ORTUS.
¡NO, PERDÓNAME, GENERAL!
POR FAVOR, GENERAL. ME OBLIGARON A TRAICIONARTE. TE RUEGO QUE TENGAS PIEDAD.
TENDRÉ LA MISMA PIEDAD QUE HABRÍA TENIDO EL VERDUGO.
NOOOOOO...

ARRIBA, EN EL PALACIO, LOS MIEMBROS DE LA GUARDIA PERSONAL DE CONAN RETOZAN CON LAS CRIADAS DE LA EMPERATRIZ...
¡HA, HA, HA, HA, HA, HA!
ME ALEGRA VER QUE MI SENTENCIA DE MUERTE NO HA PERTURBADO VUESTRA DIVERSIÓN.
¿UH? ¡CONAN!
OS TRAIGO SALUDOS DE ORTUS.
EH... ¿DÓNDE ESTÁ ORTUS?
ESTÁ AQUÍ MISMO, MIS "LEALES" SOLDADOS.
¿O DEBERÍA DECIR QUE ESTÁ AQUÍ EN PARTE?

OS ACOMPAÑARÁ EN VUESTRA DIVERSIÓN COMO OS ACOMPAÑÓ EN LA TRAICIÓN.
PERO GENERAL... NO PODÍAMOS HACER NADA...
SI NOSOTROS INTENTÁBAMOS RESCATARTE, TE IBAN A MATAR EN LA SALA DEL TRONO.
LA SITUACIÓN ERA DESESPERADA
IDIOTAS BORRACHOS, DEJÁSTEIS QUE SE LLEVARAN VUESTRAS ARMAS OS HUBIERAN MATADO MIENTRAS DORMÍAIS. ¿PENSÁIS QUE OS HABRÍAN DEJADO ABANDONAR EL PALACIO CON VIDA?
BUENO...
UH...
PRIMERO TENEMOS QUE RECUPERAR LAS ARMAS Y DESPUÉS ABANDONAR EL PALACIO ANTES DE QUE DEN LA VOZ DE ALARMA.
¡SANGRE DE CROM!
DEMASIADO TARDE, GENERAL.

¡SEGUIDME! REGRESEMOS A LAS HABITACIONES DEL PLACER.
ECHADME UNA MANO. VAMOS A EMPUJAR ÉSTE ARMARIO PARA BLOQUEAR LA PUERTA.
ESTO LOS DEMORARÁ LO SUFICIENTE COMO PARA DARNOS VENTAJA.
LA EMPERATRIZ TIENE UN CORREDOR SECRETO QUE CONDUCE A ESE BALCÓN. DESDE ALLÍ PUEDE CONTEMPLAR LAS ORGÍAS EN LA INTIMIDAD DE LAS SOMBRAS.
YO IRÉ POR EL CORREDOR HASTA SUS APOSENTOS. UN REHÉN NOS AYUDARÁ A ESCAPAR, ESPECIALMENTE SI ES UN REHÉN IMPERIAL.
BUENA SUERTE, GENERAL.
¡LLÁMAME CONAN YA NO SOY UN MALDITO OFICIAL, SRAF.

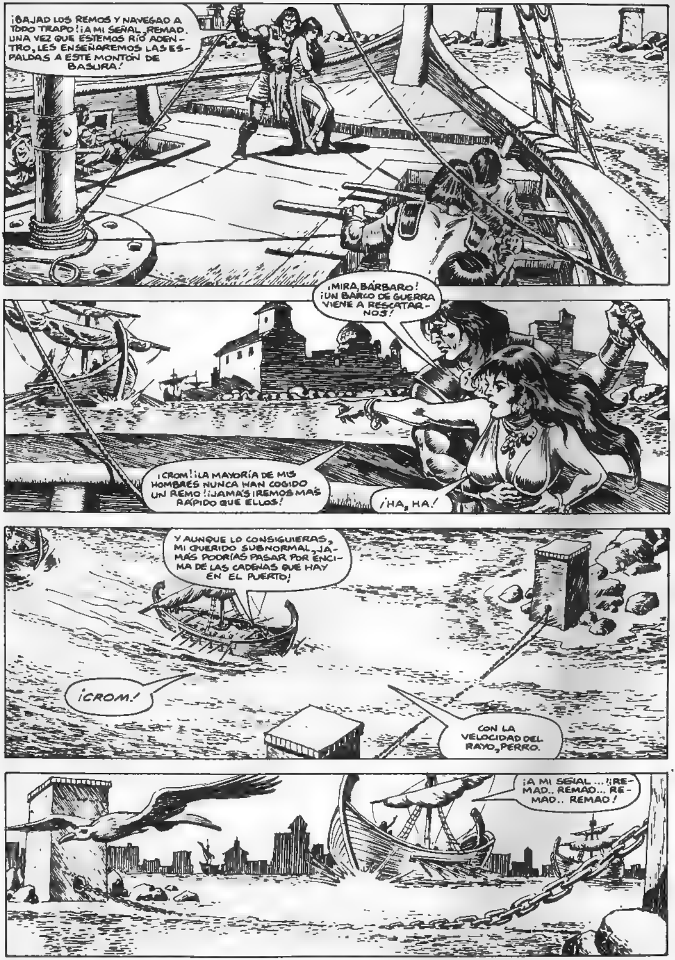
HA HA HA
HA HA...
ERES AMBICIOSO, TRIÓGENES.
¿SERÁN RECOMPENSADAS MIS AMBICIONES, AURALDÍA?
TANTO TUS AMBICIONES COMO TUS PROPOSICIONES, MI AMOR...
TAL VEZ TE GUSTARÍA SER GENERAL. SÉ QUE ESE PUESTO ESTÁ LIBRE, TRIÓGENES...
¿UH?
NO ACEPTES ESA OFERTA...
YO TENGO ESE PUESTO, AMIGO...
¡OH!
¡...Y ES UN PUESTO PELIGROSO!
AAHHHHHHHHH
¡NO!

CONAN... ¿CÓMO ESCAPASTE? ¡TENÍA QUE HABERTE DESPELLEJADO VIVO EN LA SALA DEL TRONO!
¿ES ASÍ COMO RECIBES A TU EX-AMANTE?
¡OH!
ES VERDAD, COMETISTE UN ERROR AL NO MATARME ENSEGUIDA...
PERO NO PERMITIRÉ QUE RECTIFIQUES.
¡DE RODILLAS!
¡CONAN! ¡NO!
¿DÓNDE VAMOS?
¡ME VAS A AYUDAR A ESCAPAR, BRUJA INTRIGÁNTE!

¡EMPUJAD FUERTE, VAGOS!
TUMP! TUMP! TUMP!
KUH-RUSH!
¡MIRAD BIEN, PERROS! SI DAIS UN PASO MAS, ESTA PUEDE SER LA ÚLTIMA VEZ QUE LA VEAIS
¡LA EMPERATRIZ!
¡HACEDLE CASO! ¡DEJAD QUE ÉL Y SU COMPAÑERO PASEN!

¡DEPONED VUESTRAS ARMAS O BUSCAOS UN NUEVO GOBER-NANTE
¡AHORA!
HACED LO QUE DICE.. POR LOS DIOSES..
DEPONED VUESTRAS ARMAS, HOMBRES. NO TENEMOS OTRA ALTERNATIVA.
¡RÁPIDO! ¡COGED SUS ARMAS!
SALGAMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE DECIDAN QUE LES GUSTA LA IDEA DE ENCONTRAR UN NUEVO GOBERNANTE.

¿DÓNDE VAMOS, CONAN?
A LOS MUELLES. ESCAPAREMOS POR EL RÍO.
¡ALLÍ! ESE BARCO SERVIRÁ A NUESTROS PROPÓSITOS. VAMOS, KUSHITA, LLÉVATE A ESTA BRUJA Y TENLA BIEN AGARRADA. ES MUY ESCURRIDIZA.
¡EH, BARQUERO! NECESITO ESTE BARCO. LA EMPERATRIZ DESEA IR DE CRUCERO.
SI ERES UN ENVIADO IMPERIAL, YO SOY EL REY DE POITAIN.
¿ENTONCES QUÉ TE PARECE UN CHAPUZÓN, ALTEZA?
¡MÁS RÁPIDO! ¡LLEVAD A ESA RAMERA A BORDO Y PARTAMOS!


¡BAJAD LOS REMOS Y NAVEGAD A TODO TRAPO! ¡A MI SEÑAL, REMAD. UNA VEZ QUE ESTEMOS RÍO ADENTRO, LES ENSEÑAREMOS LAS ESPALDAS A ESTE MONTÓN DE BASURA!
¡MIRA, BÁRBARO! ¡UN BARCO DE GUERRA VIENE A RESCATARNOS!
¡CROM! ¡LA MAYORÍA DE MIS HOMBRES NUNCA HAN COGIDO UN REMO! ¡JAMÁS IREMOS MÁS RÁPIDO QUE ELLOS!
¡HA, HA!
Y AUNQUE LO CONSIGUIERAS, MI QUERIDO SUBNORMAL, JAMÁS PODRÍAS PASAR POR ENCIMA DE LAS CADENAS QUE HAY EN EL PUERTO!
¡CROM!
CON LA VELOCIDAD DEL RAYO, PERRO.
¡A MI SEÑAL ... ¡REMAD.. REMAD... REMAD.. REMAD!

¡JAMÁS PODRÁS PASAR POR ENCIMA DE LAS CADENAS, BÁRBARO ESTÚPIDO! AHORA MISMO LOS GUARDIAS DEL PUERTO LO ESTÁN REFORZANDO.
¡MALDITA SEAS TÚ Y TUS VANAS PALABRAS! ¡EMPUJAD CON FUERZA ESOS REMOS!
¡NOS ACERCAMOS A LAS CADENAS...! ¡ARRIBA LOS REMOS Y A POPA!
¡RÁPIDO! ¡LA PROA ESTÁ CASI ENCIMA DE LAS CADENAS!
¡PASAMOS POR ENCIMA DE ELLAS!
¿Y AHORA QUÉ, CONAN?
¡CORRED A PROA ANTES DE QUE NAUFRAGUEMOS!
¡LO CONSEGUIMOS!
¡VIVA CONAN! ¡PASAMOS POR ENCIMA DE LAS CADENAS!
¡CALLAOS Y REMAD! ¡TODAVÍA NO HEMOS ACABADO!

¡NO ME LO PUEDO CREER...! ¡A TODA VELOCIDAD!
¡SI ESOS CERDOS IGNORANTES PUEDEN HACERLO, NOSOTROS TAMBIÉN!
¡REMAD! ¡REMAD! ¡REMAD!
¡MITRA!
KRRECK!
¡JA! ¡AHÍ ESTÁN LOS VALIENTES QUE VENÍAN A RESCATARTE CON LA QUILLA ROTA! ¡QUE CROM LOS FRÍA!
NO.
OH NO.

¿QUÉ HACEMOS CON ELLA, MUCHACHOS? PODRÍAMOS RECIBIR UN RESCATE POR ELLA. O TAL VEZ, VENDERLA COMO ESCLAVA.
CONAN.. NO...
ESTOY SEGURO QUE YA PENSAREMOS QUE HACER CON ELLA EN LAS LARGAS NOCHES EN EL MAR.
LOS NEMEDIOS PAGARÍAN UN BUEN RESCATE POR SU ASQUEROSA EMPERATRIZ, ¿VERDAD?
UN MOMENTO. AURALDIA TIENE UNA IDEA.
POR FAVOR, CONAN, LÍBRAME DE LA TRIPULACIÓN. SERÉ TU REINA Y SÓLO TUYA. EN REALIDAD, NO IBA A MATARTE.
SÓLO ERA UNA BROMA, ¿SI?
¡SÍ, UNA BROMA! ¡UN JUEGO DE AMANTES!
PUES JUEGA
¡CONAN!
YO TAMBIÉN ESTOY MUY DIVERTIDO, AURALDIA.

¿SABES? ME PARECE MUY DIVERTIDO QUE VAYAS NADANDO HASTA LA COSTA.
RECUERDA MIENTRAS NADAS QUE SI NO ESTUVIERA DE TAN BUEN HUMOR, TE HABRÍA CORTADO LA CABEZA ANTES DE ARROJARTE POR LA BORDA.
HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA
¡CONAN! ¡CONAN!
FIN

Rodney Buchemi

Conan ® and © 1992 Conan Properties Inc.

T

HOWTOARSENIOLUPIN